COLLAIN THE FOLIABLE Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothikis Zagoras. BAIOORK ZOVODOC Restrictions apply.

Διεκπ.



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΛΟΣ

TO YHOYPFEION

ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Πρός τόν π. Γεώργιον Σ. Κονιδάρην.

"Έχοντες ὑπ' ὄψιν τὸν ΑΜΒ' νόμον τῆς 22 Ἰουνίου 1882 καὶ τὸν ΑΧΙ΄ τῆς 20 Δεκεμδρίου 1887 περὶ διδακτικῶν βιδλίων, τὰ Β. Διατάγματα τῆς 4 Σεπτεμδρίου 1882, 30 Μαίου 1883 καὶ 4 Ἰουνίου 1884 καὶ τὴν κατὰ ταῦτα ὑποδληθεῖσαν ἡμῖν ἔκθεσιν τῆς πρώτης Ἐπιτροπείας τῶν κριτῶν τῶν διδακτικῶν βιδλίων τῆς στοιχειώδους ἐκπαιδεύσεως γνωρίζομεν ὑμῖν ὅτι ἐγκρίνομεν τὴν γνώμην τῆς Ἐπιτροπείας ταὐτης, καθ' ἢν τὸ ὑμέτερον σύγγραμμα «ΟΔΥΣΣΕΙΑ» τὸ κατὰ τὸν ΑΜΒ' κομον ἐγκριθέν ὡς μόνον διδακτικὸν βιδλίον πρὸς διδασκαλίαν τῶν μαθητῶν τῆς Γ΄. τάξεως τῶν δημοτικῶν σχολείων τοῦ Κράτους δημοσίων, δημοσυντηρήτων καὶ ἰδιωτικῶν ἐπὶ τετραετίαν ἀρχομένην ἀπὸ τοῦ παρόντος σχολικοῦ ἔτοὺς 1888 – 89, εἶναι καλῶς καὶ κατὰ νόμον ἐκτετυπωμένον. Συμφώνως δὲ τῆ γνώμη τῆς Ἐπιτροπείας ὁρίζόμεν τιμὴν αὐτοῦ λεπτὰ ἐνενήκοντα (90).

O'T' noupro ;

H. MANETAS

Ό Διεκπεραιωτής ΣΤΕΦ. Μ. ΠΑΡΙΣΗΣ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Is Restrictions apply.

OMHPOY

ΟΔΥΣΣΕΙΑ

Έγκοιθείσα υπό τοῦ Υπουργείου τῆς Παιδείας.
κατὰ τὸν ΑΜΒ΄ Νόμος, εἰσανωχής

ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ

ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΏΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

ΑΜΦΟΤΕΡΩΝ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ

YIIO

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Σ. ΚΟΝΙΔΑΡΗ

HPATOBASMIOY AMARKADOY

EKAOTHE

II. F. MAIMOS



ΕΝ ΕΡΜΟΥΠΟΛΕΙ ΣΥΡΟΥ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΑΔΕΛΦΩΝ ΦΡΕΡΗ

1888

Authorized licensed use limited to 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apolhetirio Dimosias Restrictions apply.

CMHPOT

DAYEELA

Πᾶν ἀντίτυπον μη φέρον εἰκονογραφημέν ον χρο ματιστὸν ἐξώφυλλον καὶ ἐνταῦθα την ὑπογραφην το συγγραφέως καὶ την σφραγῖδα τοῦ ἐκδότου κατάσχ ται ως κλεψίτυπον.

Thorwaigns



Δ:εκπ. 4101.



BAYIAEION THY EAAAAOY

TO PHOPPIEION

ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Πρός τον π. Γεώργιον Κονιδάςην.

"Εχοντες ὑπ' ὄψιν τὰ ἄρθρα 7 καὶ 8 τοῦ ἀπὸ 22 Ίουνίου 1882 ΑΜΒ' Νόμου καὶ τὸ ἄρθρον 16 τοῦ ἀπὸ 4 Σεπτεμβρίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους Β. Διατάγματος περὶ τῶν διδακτικῶν βιδλίων τῆς μέσης καὶ τῆς κατωτέρας ἐκπαιδεύσεως ἐπὶ τῆ βάσει τῆς κατὰ τὰ ἄρθρα 9 καὶ 14 τοῦ αὐτοῦ Διατάγματος ἐκθέσεως τῆς πρώτης ἐπιτροπείας τῶν κριτῶν τῶν διδακτικῶν βιδλίων τῆς κατωτέρας ἐκπαιδεύσεως γνωρίζομεν ὑμῖν ὅτι τὸ εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὑποδληθὲν ἀναγνωσμάνταριον ἐκ τῆς 'Οδυσσείας ἐγκρίνομεν, ὅπως εἰσαχθῆ ἐπὶ τετραετίαν ἀρχομένην ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς σχολικοῦ ἔτους ὡς μόνον διδακτικὸν βιδλίον διὰ τοὺς μαθητὰς τῆς Γ'. τάξεως τῶν δημοτικῶν σχολείων τοῦ Κράτους δημοσίων, δημοσυντηρήτων καὶ ἰδιωτικῶν. Καλεῖσθε δὲ ὅπως συμμορρωθῆτε πρὸς τὸ ἄρθρον 6 τοῦ ΑΝΒ' Νόμου καὶ πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ΑΝΙ' Νόμου τῆς 20 Δεκεμβρίου 1887 καὶ πρὸς τὸ ἄρθρον 18 τοῦ ἀπὸ 4 Σεπτεμβρίου 1882 Β. Διατάγματος καὶ τὸ ἄρθρον 17 τοῦ αὐτοῦ Διατάγματος ὡς ἀντικατεστάθη συμπληρωθὲν δι' ὁμοίου τῆς 4 Ἰουνίου 1884.

ο Υπουργός

Π. ΜΑΝΕΤΑΣ

'Ο Διεκπεραιωτής

ΣΤΕΦ. Μ. ΠΑΡΙΣΉΣ:

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosi Restrictions apply.

ναδείζωσι τοῦτο ἄζιον τοῦ μεγάλου προορισμοῦ του, ὁ διδάσκαλος καὶ τὸ βιδλίον. 'Ο μεν δημοδιδάσκαλος ὅχι μόνον
πρέπει νὰ εἶνε πεπαιδευμένος, ὅχι μόνον πρέπει νὰ εἶνε κάτοχος τῆς νέας παιδαγωγικῆς ἐπιστήμης, ἀλλὰ καὶ νὰ ἔχη
τὴν δέουσαν δεζιότητα καὶ πεῖραν πρὸς μετάδοσιν τῶν ἀναγκαίων γνώσεων καὶ τὴν ὁρθὴν διάπλασιν τῶν τρυφερῶν καρδιῶν τῶν παίδων. διότι οὖτος εἶνε ὁ πρῶτος, ὅστις θὰ θέση
τὰ πρῶτα βάθρα τῆς πρώτης ἀνατροφῆς καὶ παιδεύσεως.
Έντεῦθεν δηλον ὁποία ἀπαιτεῖται πρὸς τοῦτο προσοχή διότι
ὰν τὰ θεμέλια τεθῶσι κακῶς, τότε έζ ἄπαντος ὅλον τὸ κτίριον θὰ καταρρεύση. Εὐλόγως ἄρα καὶ οἱ σοφοὶ Γερμανοὶ δὲν
διως πράττομεν ἡμεῖς. Διότι παρ' αὐτοῖς, ὅπως γένηταὶ τις
δημοδιδάσκαλος, ἀπαιτοῦνται τόσα προσόντα, ὅσα δὲν ἀπαιτοῦνται ἴσως παρ' ἡμῖν, ὅπως ἀναγορευθῆ τις Καθηγητής.

Δεύτερον δὲ ὅργανον ὑποδοκθοῦν πολὺ τῷ πρώτῳ εἶνε τὰ κατάλληλα διδακτικὰ βιβλία. Παρ' ἐκάστῳ ἔθνει κατάλληλο διδακτικὰ βιβλία. Παρ' ἐκάστῳ ἔθνει κατάλληλο λα βιβλία διὰ τὰ δημοτικὰ σχολεῖα εἶνε ἐκεῖνα, ἄπερ ἐκπονοῦνται ἐκ περιεσκεμμένης συλλογῆς τῶν καλλίστων πνευματικῶν προϊόντων τοῦ ἔθνους. Διότι ταῦτα ἀναβλύζουσιν ἀπ' αὐτοῦ τοῦ ἔθνους, ἀπ' αὐτῶν τῶν σπλάψχνων τοῦ λαοῦ. Εὐτυχῶς δὲ τὸ 'Ελλ. ἔθνος πλειότερον παντὸς ἀλλου ἔθνους βρίθει τοιούτων προϊόντων διότι πάντα σχεδόν τὰ συγγράμματα τῶν 'Ελλήνων συγγραφέων εἰσὶ πλήρη πρακτικῆς σοφίας καὶ ἀρετῆς. 'Η ἀξία δὲ αὐτῶν εἶνε τοιαύτη, ὥστε δὲν διστάζουσι καὶ αὐτὰ τὰ πεπολιτισμένα Εὐρωπαϊκὰ ἔθνη, καὶ ἰδίως τὸν τῶν ταῦτα εἰς τὰ δημοτικὰ σχολεῖά των καὶ ἰδίως τὸν 'Ομηρον'. Ότι δὲ ἡ τοιούτων βιβλίων ἀνάγνωσις τέρπει τοὺς παιδας περισσότερον παντὸς ἄλλου κοινοῦ βιβλίου καταφαίνε-

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

ται καὶ ἐκ τῶν λόγων τοῦ μεγάλου ψυχολόγου Herpart. «Ὁ μικρὸς παῖς αἰσθάνεται μεγάλην δυσαρέσκειαν καὶ λύπην, ὅταν τῷ εἴπη τις ὅτι εἶνε μικρός. Οὔτε εὐχαριστεῖται εἰς παιδικὰς ἰστορίας. Καὶ τοῦτο, διότι ἡ φαντασία του διευθύνεται ὑπεράνω ἐαυτοῦ. Βιθλίον κατάλληλον διὰ μικρὰ παιδία, ὅπερ πληροῖ πάντας τοὺς ὅρους παιδευτικοῦ βιβλίου, εὐρίσκω τὸν "Ομηρον, διότι περιέχει με γάλας καὶ ἰδεώδεις ἀληθείας». 'Αφοῦ λοιπὸν διὰ τοὺς Γερμανοὺς παῖδας ἔχει τοιαύτην ἀξίαν τὸ βιβλίου τοῦτο, ὁποίαν θὰ ἔχη διὰ τοὺς Ἑλληνόπαιδας; διότι ὁ "Ομηρος δὲν τέρπει καὶ εὐχαριστεῖ μόνον τοὺς ἀπανταχοῦ τῆς οἰκουμένης μαθητάς, ἀλλὰ καὶ διαπαιδαγωγεῖ αὐτοὺς διὰ τῶν μεγάλων ἀληθειῶν, τὰς ὁποίας πανταχοῦ τῶν ἀθανάτων αὐτοῦ ποιημάτων σύμπασα ἡ ἀνθρωπότης ἀνευρίσκει.

Δημοσιεύοντες λοιπὸν τὸ βιβλίον τοῦτο, ἐλπίζομεν ὅτι θέλει τύχει παρὰ τοῖς ἀγαπητοῖς συναδέλφοις εὐμενοῦς ἀποδοχῆς καὶ ὑποστηρίξεως καὶ ὅτι οὖτοι θέλουσι κρίνει αὐτὸ μετά τινος ἐπιεικείας, ἀναλογιζόμενοι ὅτι πᾶν τὸ ἀνθρώπινον, τὸ κατ' ἀρχὰς μάλιστα, ἔχει οὐ σμικρὰς τὰς ἐλλείψεις, καὶ ὅτι πολλάκις τὰ κατὰ νοῦν σχεδιαζόμενα, δι' ἔλλειψιν μακρᾶς πείρας, ὁπόταν ἐκφέρωνται διὰ τύπου, ἐκπίπτουσι καὶ γίνονται κατώτερα τῶν ἐν τῷ νῷ πρῶτον συλληφθέντων. "Όθεν τελευτῶντες τὸ μικρὸν τοῦτο προοίμιον τολμῶμεν μετὰ τοῦ θείου Πλάτωνος (Ἡππ. Μ. 301) νὰ ἐπείπωμεν· «Τοιαῦτα τὰ ἡμέτερά ἐστιν οὐχ οἶα βούλεταί τις, ἀλλ' οἶα δύναται! »

Γ. ΚΟΝΙΔΑΡΗΣ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.
Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

Tages of the property party of the test of the transfer of the test of the tes

According to the second second second second

constitution visions by the 12 var watered an interior

the factors are accessed with the confidence that the

MEPOE HPOTON

EIZALULH

1. Περὶ τῆς Τροίας καὶ τῆς μεταδάσεως
 τοῦ Πάριδος εἰς τὴν 'Ελλάδα.



ΟΜΗΡΟΣ

Έπὶ τῆς βορειοδυτικῆς άκρας της μικράς 'Ασίας ύπάρχει πεδιάς διαρρεομένη ύπὸ πολλῶν μικρῶν ποταμών, ή όποία περιβάλλεται πανταχόθεν ύπὸ ύψωμάτων καὶ μόνον πρὸς βορρᾶν έξαπλούται πρός την θάλασσαν. Έπὶ τῆς πεδιάδος ταύτης έχειτο κατά την άρχαιοτάτην έποχήν μεταξύ τῶν ποταμῶν Σιμόεντος καὶ Σκαμάνδρου πόλις όχυρωτάτη καὶ πλουσιωτάτη, ήτις ἐκαλεῖτο Τροία. Ἐκεῖ έδασίλευε κατά τὸ 1200 π. Χ. έτος βασιλεύς τις ό-

νομαζόμενος Πρίαμος, ὅστις εἶχε μεγίστην δύναμιν, ἄπειρα πλούτη καὶ πολλούς υξούς καὶ θυγατέρας. Μεταξὸ δὲ ὅλων τούτων ἐπρώτευε διὰ τὸ ἐξαίσιον κάλλος του ὁ Πάρις, ὁ καὶ ἄλλως ᾿Αλέξανδρος καλούμενος. Ὁ Πάρις ἡτο νέος ἄστατος καὶ φιλοτάραχος δὲν εὐχαριστεῖτο νὰ διαμένη ἐν τῷ πατρικῷ οἴκῳ, ἀλλ' ἐπεθύμει νὰ τα-

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

ξειδεύση καὶ εἰς ξένας χώρας καὶ πόλεις. Ὁ πατήρ του κατ' ἀρχὰς ἀντέστη εἰς τοῦτο, κατόπιν ὅμως βλέπων τὴν μεγάλην ἐπιμονὴν τοῦ υἰοῦ του συνήνεσε, καὶ ὁ 'Α-λέξανδρος ἡμέραν τινὰ ἐπέδη μετά τινων φίλων του ἐπὶ πλοίου καὶ διηυθύνθη εἰς τὴν ἀριστερόθεν τοῦ Αἰγαίου κειμένην χώραν, ἤτις σήμερον καλεῖται Ἑλλάς.

% 2. 'Ο Πάρις φιλοξενεΐται έν τοῖς άνακτόροις τοῦ Μενελάου.

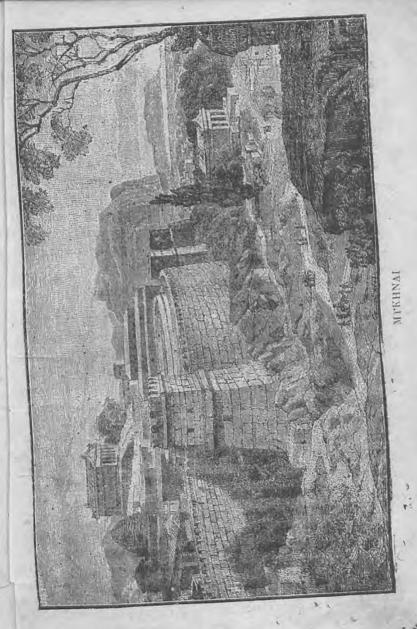
Τὸ πρῶτον μέρος, εἰς τὸ ὁποῖον προσήγγισεν οὖτος, ἤτο ἡ Λακεδαίμων. Κατὰ τὸ μέσον δὲ σχεδὸν τῆς πεδιἀδος ταὐτης, ἥτις ἀποτελεῖ τὸ νοτιοανατολικὸν μέρος τῆς 'Ελλάδος, καὶ παρὰ τὸν ποταμὸν Εὐρώταν ἔκειτο ἡ Σπάρτη. 'Εκεῖ ἐδασίλευεν ὁ Μενέλαος, ὁ υἰὸς τοῦ 'Ατρέως καὶ ἀδελφὸς τοῦ ἰσχυροῦ 'Αγαμέμνονος, βασιλέως τῶν Μυκηνῶν. Αὐτὸν ἐσκέφθη ὁ Πάρις νὰ ἐπισκεφθῆ, καὶ ἀφήσας ἐπὶ τῆς ἀκτῆς τὸ πλοίον ἐπορεύθη μετὰ τοῦ Αίνείου εἰς τὰς 'Αμύκλας, ὅπου ἐδασίλευον οἱ Διόσκουροι, καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὴν Σπάρτην, ἔνθα ὑπεδέχθησαν αὐτοὺς φιλοφρένως ὁ Μενέλαος καὶ ἡ σύζυγός του 'Ελένη, ῆτις διὰ τὴν ἔξοχον καλλονήν της ἦτο ὀνομαστὴ ἀνὰ πᾶσαν τὴν 'Ελλάδα.

? 3. 'Aprayn the Elévne.

Ο 'Αλέξανδρος, εὐθὺς ὡς εἶδε τὴν ὡραίαν Ἑλένην, κατελήφθη ὑπὸ σφοδροτάτης ἐπιθυμίας νὰ λάδη αὐτὴνσύξυγον. Δὲν ἐσκέφθη ὁ ἀνόητος, ὅτι αὕτη ἦτο σύζυγος ἄλλου, ὅτι ἐφιλοξενεῖτο ἐν τῆ οἰκία ταύτη καὶ ὅτι ἐπομένως ὥφειλε νὰ μὴ διαταράξη τὴν συζυγικὴν εἰρήνην καὶ νὰ προσβάλη τὴν τιμὴν τοῦ φιλοξενοῦντος αὐτόν. Ό πιστὸς καὶ εἰλικρινὴς ἥρως Μενέλαος οὐδὲν κακὸν ὑποπτεύων μετέδη εἰς Κρήτην, ἔνθα εἶχε κατεπείγουσαν ἐργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ὁ ἀσεδὴς νέος ἀποπεργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ὁ ἀσεδὴς νέος ἀποπερίγουσαν ἐργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ὁ ἀσεδὴς νέος ἀποπερίγουσαν ἐργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ὁ ἀσεδὴς νέος ἀποπερίγουσαν ἐργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ὁ ἀσεδὴς νέος ἀποπερίγουσαν ἐργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ὁ ἀσεδὴς νέος ἀποπερίγουσαν ἐργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ὁ ἀσεδὴς νέος ἀποπερίγουσαν ἐργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ὁ ἀσεδὴς νέος ἀποπερίγουσαν ἐργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ὁ ἀσεδὴς νέος ἀποπερίγουσαν ἐργασίαν.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias

Restrictions apply.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Is Restrictions apply.

κτήσας την ἀγάπην της Ελένης ἐπέδη μετ' αὐτης καί πολλών θησαυρών ἐπὶτοῦ πλοίου του καὶ ἀνεχώρησεν εἰς

Τροίαν.

Εὐθὺς ὡς ἔλαδεν εἴδησιν ὁ Μενέλαος περὶ τῆς φυγῆς τῆς συζύγου του, ἐπέστρεψε μετὰ σπουδῆς εἰς
Σπάρτην, ἔνθα εὖρε τὰ ἀνάκτορά του ἔρημα καὶ τοὺς
θησαυροὺς ἀνηρπασμένους. Μεγάλη ὀργὴ κατέλαδε τότε
τὴν ψυχήντου. Πάραυτα δὲ μετέδη εἰς τὸν ἀδελφόν του ᾿Αγαμέμνονα, ἵνα συμβουλευθῆ αὐτὸν περὶ τοῦ πρακτέου.
Ό ᾿Αγαμέμνων ἐδασίλευε τῶν Μυκηνῶν καὶ ἡτο περίδλεπτος ἀνὰ πᾶσαν τὴν Ἑλλάδα διὰ τὴν δύναμιν καὶ
τὰ πλούτη του.

§ 4. Πρεσδεία είς Τροίαν.

'Αφ' οὖ οἱ δύο ἀδελφοὶ συνεσκέφθησαν περὶ τῆς σπουδαίας ταύτης ύποθέσεως, ἀνήγγειλαν είς δλους τούς άλλους "Ελληνας ήγεμόνας το μέγα καὶ φοδερον τοῦτο δυστύχημα, καὶ έξήτησαν την ὑποστήρηξίν των. Πάντες οί βασιλεῖς καὶ οἱ ἡγεμόνες τῆς Ἑλλάδος ἐδέχθησαν προθύμως την πρόσκλησιν, πλην τοῦ 'Οδυσσέως, βασιλέως τῆς 'Ιθάκης, καὶ τοῦ 'Αχιλλέως, βασιλέως τῶν Μυρμιδόνων. Οἱ βασιλεῖς οὖτοι δὲν ἤθελον νὰ λάβωσι μέρος είς τὴν εκστρατείαν ταύτην, διότι ὁ μεν 'Οδυσσεύς είγε μάθει παρά του μαντείου, ότι μόλις μετά 20 έτη θά έπανέλθη είς την πατρίδα του, καὶ διὰ τοῦτο προσεποιήθη τὸν μανιακόν ὁ δὲ 'Αχιλλεύς, διότι τοῦ εἶπεν ἡ μήτης του, ή θαλάσσιος θεὰ Θέτις, ότι ἡ θὰ ζήση έν τῶ οίκο του άδοξος μέχρις έσχάτου γήρατος, η θ' ἀποθάνη εἰς τὴν Τροίαν νέος μέν, ἀλλ' ἔνδοξος. Διὰ τοῦτο μετέδη ούτος είς τον βασιλέα της Σκύρου Δυκομήδην, δπου ένδεδυμένος γυναικεΐα ένδύματα άνετρέφετο μετά των θυγατέρων τοῦ βασιλέως. Δὲν ήδυνήθησαν ὅμως καὶ οὖτοι ἐπὶ τέλους ν' ἀποφύγωσι τὴν ἐκστρατείαν ταύτην, Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Is Restrictions apply.

διότι ή μὲν προσποιητή μανία τοῦ 'Οδυσσέως ἀνεκαλύφθη ὑπὸ τοῦ Παλαμήδους, ὁ δὲ 'Αχιλλεύς ἀνευρέθη διὰ

πανουργίας τοῦ σοφοῦ 'Οδυσσέως.

Τότε ἀπεφασίσθη νὰ μεταδή ὁ ἴδιος ὁ Μενέλαος εἰς Τροίαν καὶ νὰ ζητήση τὴν Ἑλένην, τοὺς θησαυροὺς καὶ ἱκανοποίησιν διὰ τὴν γενομένην εἰς αὐτὸν καὶ εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα προσδολήν. Ἐξέλεξε δὲ ὡς συνοδοιπόρον τὸν πολυμήχανον Ὀδυσσέα, τὸν υἱὸν τοῦ Λαέρτου, ὅστις ἡτο γνωστὸς εἰς ὅλον τὸν κόσμον διὰ τὴν σοφίαν του.

Ό Μενέλαος καὶ ὁ 'Οδυσσεύς, ἀφ' οὖ ἔφθασαν εἰς Τροίαν, παρουσιάσθησαν εἰς τὸν βασιλέα Πρίαμον καὶ ἔ-ζήτησαν τὴν 'Ελένην καὶ τοὺς θησαυρούς. Τότε ὁ βασιλεὺς ἐκάλεσεν εὐθὺς τὸν λαὸν εἰς συνέλευσιν, ἔνθα οἱ ἀπεσταλμένοι παρεπονοῦντο κατὰ τοῦ 'Αλεξάνδρου διὰ τὸ διπλοῦν ἔγκλημα, ὅπερ οὖτος ἔπραξεν. Οἱ Τρῶες ὅ-μως διὰ προτροπῆς τοῦ ἀσεδοῦς Πάριδος ἀπέρριψαν τὰς προτάσεις των καὶ ἀπέπεμψαν αὐτοὺς ἐκ τῆς Τροίας.

δ. ΄Ο Ζεὸς προαναγγέλλει καλά εἰς τοὸς "Ελληνας.

Μαθόντες οἱ βασιλεῖς καὶ οἱ ἡγεμόνες τῆς Ἑλλάδος τὴν ἄπρακτον ἐπιστροφὴν τῶν πρέσδεων, συνῆλθον πάντες μετὰ τῶν στρατευμάτων των καὶ τῶν πλοίων των εἰς τὴν Αὐλίδα, παραθαλασσίαν πόλιν τῆς Βοιωτίας, ἀπέναντι τῆς Εὐδοίας. Ἑκατὸν χιλιάδες Ἑλλήνων καὶ χίλια διακόσια πλοῖα συνήχθησαν ἐκεῖ ὑπὸ τὴν ὁδη- (γίαν ἐνδόξων καὶ ἀνδρείων στρατηγῶν. Γενικὸς δὲ ἀρχιστράτηγος ὅλου τοῦ στρατοῦ τούτου ἡτο ὁ ᾿Αγαμέμνων. Ἦλλοι ἔνδοξοι ἡγεμόνες ἦσαν ὁ Μενέλαος, ὁ πολυμήχανος ᾿Οδυσσεύς, ὁ σοφὸς Νέστωρ, ὁ ἀνδρειότατος πάντων τῶν Ἑλλήνων ᾿Αχιλλεύς, οἱ δύο Αἴαντες, ὁ ἀνδρεῖος Διρήδης, ὁ Ἰδομενεύς, ὁ βασιλεύς τῆς Κρήτης, καὶ πολλοὶ ἄλλοι.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

Έν ῷ δὲ οὖτοι προσέφερον ἐκεῖ θυσίας εἰς τοὺς θεοὺς ἐπὶ τῶν βωμῶν, τοὺς ὁποίους ἀνήγειραν ὑπὸ ὑψηλήν τινα πλάτανον, ὅπως βοηθήσωσιν αὐτοὺς νὰ κατορθώσωσι τὸ ἔργον, συνέδη μέγα θαῦμα. Δράκων φοδερὶς ἐξελθῶν ἔκ τινος βωμοῦ ὥρμησεν εἰς τὴν πλάτανον, ἐπὶ τῆς ὁποίας ὑπῆρχε νεοσσιὰ στρουθοῦ ἐπὶ τοῦ ἀκροτάτου κλάδου κεκαλυμμένη ὑπὸ φύλλων. Ἐντὸς ταύτης ὑπῆρχον ὀκτώστρουθία καὶ ἡ μήτηρ ἐννέα. Ὁ δράκων κατέφαγε τὰ οἰκτρῶς τερετίζοντα μικρὰ πτηνά, ἐν ῷ ἡ μήτηρ ἐπέτα πέριξ θρηνοῦσα. Αἴφνης ὅμως περιστραφεὶς ὁ ὄφις συλλαμδάνει καὶ τὴν μητέρα. ᾿Αφ᾽ οἱ δὲ ἔφαγε καὶ αὐτήν, ἀπελίθωσε τοῦτον ὁ Ζεύς. Οὶ Ἑλληνες τότε ἐξεπλάγησαν διὰ τὸ θαῦμα. Ὁ δὲ μάντις Κάλχας εἶπεν εἰς αὐτούς.

«Τί θαυμάζετε, 'Αχαιοί ; ὁ πανίσχυρος Ζεὺς ἔστειλεν εἰς ἡμᾶς τὸ θαῦμα τοῦτο, ὅπερ θὰ ἐκτελεσθῷ ἀργὰ μέν, ἀλλ' αἰώνιον θὰ διαμένη ἐν τῷ μνήμη τῶν ἀνθρώπων. "Όπως ὁ δράκων κατέφαγε τὰ μικρὰ ταῦτα ὁκτὰ στρουθία, ἔπειτα δὲ καὶ αὐτὴν τὴν μητέρα, οὕτω καὶ ἡμεῖς ἐννέα ἔτη θὰ πολεμῶμεν καὶ τὸ δέκατον θὰ κυριεύσωμεν τὴν εὐρύχωρον Τροίαν. » Ταῦτα ἐπροφήτευσεν ὁ

Κάλχας.

ξ 6. 'Απόπλους των 'Ελλήνων είς Τροίαν.

Σφοδροί έναντίοι ἄνεμοι σταλέντες ὑπὸ τῆς ᾿Αρτέμιδος, τῆς ὁποίας τὴν ἱερὰν ἔλαφον ἐφόνευσεν ὁ ᾿Αγαμέμνων, ἐμπόδιζον τοὺς Ἔλληνας ν' ἀναχωρήσωσιν εἰς
Τροίαν. Ὁ ᾿Αγαμέμνων τότε, ὅπως ἐξιλεώση τὴν παρωργισμένην θεάν, ἀπεφάσισε νὰ θυσιάση κατὰ συμδουλὴν
τοῦ Κάλχαντος τὴν ὡραίαν θυγατέρα του Ἰριγένειαν.
"Ότε δ' ἐτέθη αὕτη ἐπὶ τοῦ βωμοῦ καὶ ὁ μάντις ἔσυρε
τὴν μάχαιραν, ἡ Ἅρτεμις εὐσπλαγχνισθεῖσα αὐτήν, ἀπήλλαξε τοῦ θανάτου καὶ μετέφερεν εἰς τὴν Ταυρίδα,

Aufird Re สำรังได้เลียง ให้สามารถ เลย 1995 มี 1995 มี

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias I. Restrictions apply.

Εὐθὺς τότε ἔπνευσεν οὕριος ἄνεμος καὶ οἱ Ἑλληνες ἔφθασαν αἰσίως εἰς τὴν Τροίαν. Πῶς δὲ ἐστρατοπέδευσαν, πῶς ἢγωνίσθησαν κατὰ τῶν Τρώων, ποῖοι τῶν ἡρώων διέπρεψαν καὶ ποῖοι ἐφονεύθησαν, περὶ ὅλων τούτων κάμνει λόγον ἀρχαῖον βιδλίον, 'λιὰς καλούμενον. Τὰ ἱστορικὰ ὅμως συμδάντα, τὰ ὁποῖα ἡμεῖς σκοπεύομεν νὰ ἐκθέσωμεν, ἀναφέρονται εἰς ἕνα καὶ μόνον ῆρωα τὸν 'Οδυσσέα. Θὰ λάδωμεν δὲ ταῦτα ἐξ ἄλλου τινὸς βιδλίου ἐπίσης ἀρχαίου, ἀπὸ τὴν 'Οδύσσειαν. 'Αμφότερα τὰ βισδλία ταῦτα εἶνε ἔργον τοῦ μεγάλου ποιητοῦ 'Ομήρου, ὅστις ἔξησε 300 σχεδὸν ἔτη μετὰ τὴν καταστροφὴν τῆς Τροίας.

"Οπως εννοήσωσιν όμως τὰ κατωτέρω, ἀνάγκη νὰ διηγηθώμεν ἀκόμη εκ τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου τὴν ἄλωσιν τῆς Τροίας καὶ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ Μενελάου καὶ 'Αγα-

μέμνονος είς τὴν πατρίδα.

ξ Τ. Καταστροφή της Τροίας.

Ή προφητεία τοῦ Κάλχαντος ἐξεπληρώθη ἐννέα ἔτη διήρκεσεν ὁ πόλεμος καὶ τὸ δέκατον ἐκυρίευσαν οἱ "Ελληνες τὴν Τροίαν διὰ πανουργίας, τὴν ὁποίαν ἡ γλαυκῶπις 'Αθηνᾶ ἔδαλεν εἰς τὸν νοῦν τοῦ σοφοῦ 'Οδυσσέως. Διέταξεν οὖτος τὸν ἰκανὸν τέκτονα 'Επειὸν νὰ κατασκευάση γιγαντώδη ξύλινον ἵππον, καὶ ἐκλείσθη ἐντὸς αὐτοῦ μετὰ τῶν ἀνδρειοτάτων ἡρώων, ἀφ' οὖ συνεβούλευσε τοὺς λοιποὺς "Ελληνας νὰ πλεύσωσιν εἰς τὴν Τένεδον καὶ νὰ κρυδῶσιν ὅπισθεν αὐτῆς.

Ήμέραν τινὰ λοιπὸν ἤγέρθη μέγας θόρυδος καὶ ταραχὴ εἰς τὸ στρατόπεδον τῶν Ἑλλήνων τὰ πλοῖα ἡτοιμάζοντο πρὸς ἀναχώρησιν, ὁ στρατὸς ἐπέδαινεν ἐπ'αὐτῶν καὶ αὶ σκηναὶ παρεδίδοντο εἰς τὰς φλόγας: Πλήρεις
χαρᾶς παρετήρουν ταῦτα οἱ Τρῶες ὅτε δὲ ἀπεμακρύνθη
καὶ τὸ τελευταῖον πλοῖον, ἤνοιξαν τὰς πύλας τῆς πόλε-

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.



ΛΑΟΚΟΩΝ

ως καὶ ὥρμησαν εἰς τὴν πεδιάδα περιεργαζόμενοι τὰ μέρη, ὅπου πρὸ ὀλίγου ὁ φοβερὸς ἐχθρὸς ἐστρατοπέδευεν. Ἰδόντες δὲ ἐπὶ τῆς παραλίας τὸν ξύλινον ἵππον καὶ νομίσαντες αὐτὸν ἀφιέρωμα τῶν Ἑλλήνων εἰς τοὺς θεοὺς ἀπεφάσισαν νὰ μεταφέρωσιν αὐτὸν ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως των. Τότε προσῆλθεν ὁ Λαοκόων, ὁ ἱερεὺς τοῦ ᾿Απόλλωνος, καὶ εἶπε. «Δυστυχεῖς, ὁποία παραφροσύνη! Πιστεύετε ὅτι

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetitio Dimosias I Restrictions apply.

ἀνεχώρησεν ὁ ἐχθρός; Οὕτω γνωρίζετε τὸν 'Οδυσσέα; 'Εν τῷ ἵππῳ τούτῳ ἢ ἐχθροὶ κρύπτονται ἢ ἄλλη τις πανουργία ὑπάρχει. Φοδεῖσθε τοὺς Δαναοὺς καὶ δῶρα φέροντας.» Ταῦτα εἰπὼν ἐκτύπησε διὰ τοῦ δόρατός του τὴν κοιλίαν τοῦ ἵππου, τὰ δὲ ὅπλα τῶν ἐν αὐτῷ κεκρυμμένων ἡρώων ἀντήχησαν. Κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν ὅμως ὥρμησαν ἐκ τῆς θαλάσσης δύο ὑπερμεγέθεις ὅφεις κατ' αὐτοῦ καὶ ἔπνιξαν αὐτὸν καὶ τοὺς δύο υἱούς του.

Τὸν θάνατον τοῦ Λαοκόοντος καὶ τῶν δύο υἱῶν του έξέλαδον οἱ Τρῶες ὡς σημεῖον τῶν θεῶν, ὅτι ὁ ἵππος ἐκείνος ήτο ύπὸ τὴν προστασίαν αὐτῶν, καὶ διὰ τοῦτο τὸν ἔσυραν ἐντὸς τῆς πόλεως, κρημνίσαντες μέρος τοῦ τείχους. Κατόπιν παρεδόθησαν οδτοι είς εὐωχίας καὶ χορούς, οὐδὲν κακὸν ὑποπτεύοντες. "Ότε ὅμως ἐπῆλθεν ή νύξ καὶ πάντες έκοιμώντο υπνον βαθύν, τότε έπανήλθον τὰ πλοῖα τῶν Ἑλλήνων, τὰ ὁποῖα ἦσαν κεκρυμμένα όπισθεν της Τενέδου, έξηλθον δε καὶ οἱ ἐν τῷ ἔππω ὑπάρχοντες ήρωες καὶ ἐφορμήσαντες κατά τῆς πόλεως ἔσφαζον άνηλεῶς τοὺς Τοῶας. Πανταχοῦ ἡκούοντο θοῆνοι καὶ στεναγμοί τῶν φονευομένων καὶ πληγωμένων, αἱ δὲ φλόγες της καιομένης πόλεως έφθανον μέχρι τοῦ οὐρανοῦ. Φοδερός άγων συνήφθη τότε μεταξύ Έλλήνων και Τρώων, κατά τὸν ὁποῖον ἐφονεύθησαν ὁ Πρίαμος, ὁ ᾿Αλέξανδρος και πολλοι άλλοι ήρωες. Έπι τέλους δμως ύπερίσχυσαν οί "Ελληνες, καὶ ἡ μέν λαμπρά πόλις κατεστράφη, αί δέ γυναίκες και τὰ παιδία ἀπήχθησαν είς αίγμαλωσίαν.

Ούτω κατεστράφη έν μιᾶ νυκτὶ ἡ μεγάλη καὶ ὑπερήφανος πόλις διὰ τὴν ὕβριν, τὴν ὁποίαν ὁ Πάρις ἔκαμεν εἰς τὰ ἰερὰ ἔθιμα τῆς ξενίας. Συνέβη δὲ τοῦτο κατὰ τὸ ἔτος 1184 π. Χ.

2.

2 8. Έλλήνων συμφοραί.

'Αλλά καὶ τῶν Ελλήνων δὲν ἐτελείωσαν τὰ βάσανα άκόμη. 'Αφ' οὖ οὖτοι έκυρίευσαν καὶ κατέστρεψαν τὴν πόλιν τοῦ Πριάμου, ἐπέδησαν ἐπὶ τῶν πλοίων, ὅπως ἐπιστρέψωσιν είς την πατρίδα των. Ο Ζεύς δμως προητοίμασεν είς αὐτοὺς δυστυχές ταξείδιον, διότι ὁ Αἴας, ὁ υίος του 'Οϊλέως, ἀπέσπασε βιαίως την Κασσάνδραν. τὴν ὡραίαν θυγατέρα τοῦ Πριάμου ἀπὸ τοῦ ἱεροῦ βωμοῦ της Παλλάδος 'Αθηνᾶς καὶ την ἀπήγαγεν αίγμάλωτον. Ούτως άλλοι μέν των ήγεμόνων ἀπωλέσθησαν έν τη θαλάσση μακράν τῆς πατρίδος των, ἄλλοι δέ εἰς ξένας παpalias.

Ο Μενέλαος λ. χ., ἀφ' οὖ ἔφθασεν εἰς τὸ Σοὖνιον, ἐρρίφθη ύπὸ τῶν ἀνέμων καὶ τῶν κυμάτων εἰς τὴν νῆσον Κρήτην, ἐπὶ τῆς βραχώδους παραλίας τῆς ὁποίας ἀπώλεσε πολλά πλοΐα. Κατόπιν περιεπλανήθη είς την νήσον Κύποον, ήτις είνε ονομαστή διά τὰ μεταλλείά της. 'Εκείθεν δέ είς την χώραν των Φοινίκων, οίτινες μεταφέρουσι τὰ πολύτιμα προϊόντα τῆς 'Ασίας καὶ πωλούσιν είς χώρας μεμακρυσμένας. Πρός τούτοις δὲ καὶ είς τὴν Αίγυπτον περιεπλανήθηοὖτος καὶ μόλις μετά παρέλευσιν όκτω έτων έπέστρεψεν είς την Σπάρτην μετά της Έλένης. Συνεφιλιώθη δε πάλιν μετ' αύτης και έξησεν έκτοτε βίον ήσυχον καὶ εὐδαίμονα.

Τὴν δυστυχεστάτην όμως μοΐραν είχεν ὁ ᾿Αγαμέμνων՝ οὖτος εὖρε τὸν θάνατον ἐν αὐτῷ τῷ οἴκῳ του ὑπὸ τῶν πλησιεστάτων συγγενών του.

Κατὰ τὴν μακρὰν ἀπουσίαν τοῦ ᾿Αγαμέμνονος ὁ Αἴγισθος έλαβεν ώς σύζυγον την Κλυταιμνήστραν την σύζυγον τοῦ ἀπόντος βασιλέως, καὶ ἐσκέπτετο μετ' αὐτῆς περί του φόνου αύτου.

"Ανευ ἀπευκταίου ἔφθασεν ὁ ἰσχυρὸς 'Αγαμέμνων είς

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Is Restrictions apply.

τὴν πατρίδα του. Περιχαρὴς ἐπάτησε τὴν περιπόθητον τῆν καὶ ἠσπάζετο τὸ πατρικὸν ἔδαφος, χύνων ἄφθονα ερμὰ δάκρυα χαρᾶς, διότι ἠξιώθη τέλος νὰ ἐπανίδη τὴν σύζυγον καὶ τὸν υἱόν του. Εὐθὺς δὲ τότε ἔδραμεν ἰς τὸν οἰκόν του, ἀλλ' ἐν ῷ ἐνηγκαλίζετο τὴν ἄπιστον τύζυγόν του, ὁ Αἴγισθος ἐπέπεσεν αἴφνης κατ' αὐτοῦ καὶ τὸν ἐφόνευσεν. Οὕτως ἐδασίλευσε τῶν Μυκηνῶν ὁ καιοῦργος Αἴγισθος ἐπὶ ἐπτὰ ἔτη. Ἡ τιμωρία ὅμως δὲν δράδυνε νὰ ἐπέλθη. Ὁ ᾿Ορέστης, ὁ υἱὸς τοῦ ᾿Αγαμένινονος, ἐπανελθὼν μετὰ ὀκτὰ ἔτη ἐκ Φωκίδος, ἔνθα εἶχε ταταφύγει φοδούμενος τὸν κακοῦργον Αἴγισθον, ἐξεδιτήθη τὸν θάνατον τοῦ πατρός του καὶ ἐπανέκτησε τὴν τὰραν τῶν προγόνων του. Ὁ δὲ νεκρὸς τοῦ Αἰγίσθου ἔγειτε βορὰ τῶν κυνῶν καὶ τῶν ὀρνέων.

"Ηδη δὲ θὰ διηγηθώμεν τὰ περὶ τῆς ἐπιστροφῆς τοῦ ἀνρός, ὅστις περιεπλανήθη εἰς ἀπώτατα μέρη, ἐγνώρισε τολλῶν ἀνθρώπων ἤθη καὶ ἔθιμα καὶ ὑπέστη πολλὰ δει-

α και έν τη ξηρά και έν τη θαλάσση.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

νέλθη εἰς τὴν ἐπιφάνειαν. Ἐπὶ τέλους ὅμως κατώρθωσε τοῦτο πτύων άλμυρὸν ὕδωρ ἐκ τοῦ στόματός του.

'Αλλ' ἄν καὶ εὐρίσκετο εἰς τοιαύτην δεινὴν θέσιν, δὲν ἐλησμόνησεν ὅμως τὴν σχεδίαν του, ἀλλ' ὁρμήσας διὰ τῶν κυμάτων ἥρπασεν αὐτὴν καὶ ἐκάθισεν εἰς τὸ μέσον ἀποφυγὼν οὕτω τὸν θάνατον. "Εφερον δὲ τὰ φοδερὰ κύματα αὐτὴν ἐδῶ καὶ ἐκεῖ, ὅπως σφοδρὸς βορρᾶς κατὰ τὸ φθινόπωρον διασκορπίζει τὰς ἀκάνθας εἰς τὴν πεδιάδα.

Τότε παρετήρησεν αὐτὸν ἡ κόρη τοῦ Κάδμου Λευκοθέα καὶ τὸν εὐσπλαγχνίσθη καθίσασα δὲ ἐπὶ τῆς σχεδίας τοῦ εἶπε: «Ταλαίπωρε, διὰ τί ὁ Ποσειδῶν εἶνε τόσον πολὺ ὡργισμένος κατὰ σοῦ ; Μὴ φοδοῦ ὅμως, καὶ δὲν θὰ πάθης τίποτε. Πρᾶξε δέ, ὅσα θὰ σοῦ εἴπω. Ἐκδύθητι τὰ φορέματά σου, ἄφησε τὴν σχεδίαν εἰς τὴν διάκρισιν τῶν ἀνέμων, καὶ προσπάθησε κολυμδῶν νὰ φθάσης εἰς τὴν γῆν τῶν Φαιάκων. Λάδε δὲ τὸ κρήδεμνον (*) τοῦτο, ἄπλωσε αὐτὸ ἐπὶ τοῦ στήθους σου, καὶ τότε δὲν ἔχεις νὰ φοδηθῆς τίποτε. "Όταν δὲ φθάσης εἰς τὴν ξηράν, αὐτὸ μὲν ξίφε πάλιν εἰς τὴν θάλασσαν, σὸ δὲ ἀπομακρύνθητι ἐκείθεν ταχέως.»

'Ο 'Οδυσσεύς έδίστασε νὰ ἐκτελέση τὴν παραγγελίαν τῆς θεᾶς φοδούμενος ἀπάτην. Μετ' ὀλίγον ὅμως μέγα καὶ φοδερὸν κῦμα ἐκτύπησεν αὐτὸν καὶ διεσκόρπισε τὴν σχεδίαν ὡς σφοδρὸς ἄνεμος σκορπίζει θημωνίαν ξηρῶν ἀχύρων. Εὐθὺς ὁ 'Οδυσσεὺς τότε ἐπέδη ἐπὶ ἐνὸς πλέοντος ξύλου, καὶ ἐκδυθεὶς τὰ ἐνδύματά του, ἤπλωσε τὸ κρήδεμνον ἐπὶ τοῦ στήθους του καὶ πρηνὴς ἐρρίφθη εἰς τὴν θάλασσαν. Τὸν εἶδε δὲ ὁ Ποσειδῶν καὶ κινήσας τὴν κεφαλήν του εἶπε καθ' ἐαυτόν «Πιστεύω ὅτι δὲν θὰ ἐξέλθης δυσηρεστημένος ἐκ τῆς θαλάσσης, ἡ ὁποία ἰκανὸν χρό-

^(*) Γυναικεΐον κάλυμυνα דְּלָּהָ אַבְּטְּאֵלִּהָּ. Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

νον ἀκόμη θὰ σὲ ἔχη εἰς τὰς ἀγκάλας της». Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἐμάστιξε τοὺς ἵππους του καὶ ἀπῆλθεν.

6. 'Ο 'Οδυσσεύς σώζεται έπὶ τῆς νήσου Σχερίας.

'Η 'Αθηνᾶ, ἡ κόρη τοῦ Διός, ἰδοῦσα τὸν 'Οδυσσέα εἰς τοιαύτην κατάστασιν τὸν εὐσπλαγχνίσθη, καὶ εὐθὺς διέταξεν βλους τοὺς ἀνέμους νὰ παύσωσι, καὶ μόνον τὸν βορ-ρᾶν ἀφῆκε νὰ πνέη. Δύο δὲ ἡμέρας καὶ δύο νύκτας ἐβατανίζετο ὁ 'Οδυσσεὺς εἰς τὴν θάλασσαν. Τὴν τρίτην ὅμως ἡμέραν παύσαντος τοῦ ἀνέμου ἔγεινεν ἄκρα γαλήνη, καὶ μετ' ὀλίγον εὐρέθη πλησίον τῆς ξηρᾶς. 'Ιδὼν δέ, ὅτι ἡ ἀκτἡ ἡτο ἀπόκρημνος καὶ πανταχοῦ ὑπῆρχον βράχοι ἀπότομοι καὶ σκόπελοι, ἡσθάνθη μεγάλην λύπην εἰς τὴν ψυχήν του τὰ γόνατά του ἐλύθησαν καὶ βαθέως στενάξας εἶπε'

«Δυστυχής έγω! Εἰς μάτην ἐκοπίασα καὶ διέσχισα τὴν φοδερὰν θάλασσαν, ὅπως διαφύγω τὸν ὅλεθρον. Τώρα πλέον πᾶσα ἐλπὶς ἐξέλιπεν, ἀφ' οὖ δὲν ὑπάρχει μέρος κατάλληλον νὰ ἔξέλθω. Φοδοῦμαι δὲ μήπως, ἐὰν προσπαθήσω νὰ πλησιάσω εἰς τὴν ξηράν, μὲ ἀρπάσωσι τὰ ὁρμητικὰ κύματα καὶ μὲ ῥίψωσιν ἐπάνω εἰς τόῦς ὀξεῖς τούτους βράχους: ἄν δὲ πάλιν ἐξακολουθήσω κολυμδῶν, μέσις οὖ εὕρω χαμηλὴν ἀκτήν, φοδοῦμαι μὴ μὲ ἀρπάση πάλιν ἡ φοδερὰ θύελλα καὶ μὲ φέρη εἰς τὸ πλῆρες ἰχτόων πέλαγος, ἢ μέγα τι κῆτος μὲ καταφάγη. Τὶ νὰ κάμω καὶ ἐγὼ δὲν ἡξεύρω».

Έν ῷ δὲ ἐσκέπτετο ταῦτα, κῦμα μέγα ἔρριψεν αὐτὸν ἐπὶ τῆς βραχώδους παραλίας. Ἐκεῖ δὲ προσεκολλήθη, μέχρις οὖ τὸ κῦμα παρῆλθεν. ᾿Αλλ' εἰς τὴν ἐπιστροφήν του τὸ κῦμα ἐκτύπησεν αὐτὸν μὲ ὁρμὴν εἰς τὸ στῆθος καὶ τὸν ἔρριψε μακρὰν εἰς τὸ πέλαγος. Τότε ὁ δυστυχής θὰ ἐχάνετο, ἐἀν δὲν ἐσηκώνετο ἐκ τοῦ κύματος μὲ θάρ-θος καὶ κολυμόῶν δὲν ἔφθανεν εἰς τὰς ἐκδολὰς ποταμοῦ, ὅπου ἐξελθὸν ἔπεσεν ἄπνους καὶ ἄφωνος ἐκ τοῦ ὑπερδο-

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias I Restrictions apply.

λικοῦ κόπου. Τὰ γόνατα καὶ οἱ βραχίονές του ἐκάμπτον το, τὸ δὲ δέρμα του καθ' ὅλον τὸ σῶμα ἦτο ἐξωγκωμένοι

"Ότε δὲ συνῆλθεν εἰς τὸν ἐαυτόν του, ἐσηκώθη, καὶ λί σας τὸ ὑγρὸν κρήδεμνον ἔρριψεν αὐτὸ εἰς τὴν θάλασσα Κατόπιν δἔ, ἀφ'οὖ ἐφίλησε τὴν γῆν, μετέβη εἰς μέρος δα σῶδες πλησίον τοῦ ποταμοῦ, ἔνθα ἦσαν πλησίον ἀλλήλω μία ἐλαία καὶ μία ἀγριελαία, τῶν ὁποίων οἱ κλάδοι πε ριεπλέκοντο καὶ ἀπετέλουν ἀπόκρυφον καὶ ἀσφαλὲς κα ταφύγιον. Ἐκεῖ εἰσῆλθεν ὁ θεῖος 'Οδυσσεὺς καὶ κατε κλίθη, σκεπασθεὶς καλῶς μὲ πολλὰ ξηρὰ φύλλα, κα θὼς σκεπάζει τις τὸ πῦρ μὲ τέφραν διὰ νὰ μὴ σδέση.

Τ΄. Ἡ Ναυσικά διὰ προτροπής τής ᾿Αθηνᾶς μεταδαίνει εἰς τὸν ποταμόν.

Έν ῷ ὁ Ὀδυσσεὺς ἐκοιμᾶτο ὕπνον βαθύν, ἡ θεὰ ᾿Αθτ νᾶ μετέδη είς τὰ ἀνάκτορα τοῦ βασιλέως τῶν Φαιάκο 'Αλκινόου, διά νὰ προετοιμάση τὴν ἐπάνοδον τοῦ 'Οδυό σέως είς τὴν πατρίδα του. Ἐπορεύθη δὲ κατ' εὐθεῖα είς το δωμάτιον, δπου έκοιματο ή ώραία θυγάτηρ το βασιλέως Ναυσικά, καὶ εἶπεν εἰς αὐτήν «Ναυσικά, δι τί εἶσαι τόσον πολὸ ὀκνηρά; Εἶνε ἐντροπὴ νὰ ἔχης δλ τὰ ἐνδύματά σου ὁυπαρά, ἐν ῷ ἡ ἡμέρα τοῦ γάμου σο πλησιάζει, κατά τὴν όποίαν καὶ σὸ πρέπει νὰ ένδυθή λαμπρά ενδύματα, νὰ προσφέρης δε τοιαύτα καὶ εἰς τὸ σύζυγόν σου. Διὰ τῆς ἐργασίας ἀποκτῷ ὁ ἄνθρωπος κα λόν ὄνομα μεταξύ τῶν ἀνθρώπων, ὁ δὲ πατήρ καὶ ἡ σέ δασμία μήτηρ χαίρουσι πολύ, δταν έχωσι τοιαύτα τέ κνα. Διὰ τοῦτο εὐθὺς ὡς ἐξημερώση, παρακάλεσε το πατέρα σου νὰ σοῦ ἐτοιμάση ἡμιόνους καὶ ἄμαξαν, ἵν μεταφέρης δλα τὰ φορέματα εἰς τὸν ποταμόν.»

Ή Ναυσικᾶ, εὐθὺς ὡς ἐφώτισεν ἡ ἡμέρα, μετέδη εὐ τὰ δωμάτια τῶν γονέων της, ἴνα ἀναγγείλη τοῦτο. Εὖρ δὲ αὐτοὺς ἐντὸς τῆς αἰθούσης, τὴν μὲν μητέρα της κο

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias I. Restrictions apply.

θημένην παρά την έστίαν και κλώθουσαν διά της ήλακάτης (*) ἔρια θαλασσοπόρφυρα, τὸν δὲ πατέρα της έτοιμαζόμενον νὰ ἐξέλθη, ἵνα μεταδή εἰς την συνεδρίασιν τῶν ἡγεμόνων τῶν Φαιάκων σταθεῖσα δὲ πλησίον του εἶπε

«Πατεράκι μου, δέν θὰ μοῦ κάμης τὴν χάριν νὰ διατάξης τοὺς ὑπηρέτας νὰ μοῦ ἐτοιμάσωσι τὴν ἄμαξαν, διὰ
νὰ ὑπάγω εἰς τὸν ποταμὸν νὰ πλύνω τὰ φορέματά μας;
Εἶνε ὅλα ἄπλυτα, και σὺ πρέπει νὰ φορῆς καθαρὰ φορέματα, ὅταν συνεδριάζης μὲ τοὺς ἀρίστους τῶν Φαιάκων. "Εχεις δὲ πέντε υἱοὺς εἰς τὰ ἀνάκτορα οἱ δύο εἶνε
νυμφευμένοι, οἱ δὲ ἄλλοι τρεῖς ἄγαμοι, οἱ ὁποῖοι θέλουσι
νὰ φορῶσι πάντοτε νεόπλυτα ἐνδύματα δι' ὅλα δὲ ταῦ-

τα πρέπει νὰ φροντίζω έγώ».

'Ακούσας ταῦτα ὁ βασιλεὺς 'Αλκίνοος διέταξεν εὐθὺς τοὺς ὑπηρέτας νὰ ζεύξωσι τοὺς ἡμιόνους οὖτοι δὲ ὑπή-κουσαν προθύμως. Τότε ἡ ὡραία κόρη ἔφερεν ἐκ τοῦ θαλάμου τὰ λαμπρὰ φορέματα καὶ τὰ ἔδαλεν ἐντὸς τῆς ἀμάξης, ἡ δὲ μήτηρ της διάφορα φαγητὰ ἐντὸς κιδωτίου καὶ ἐρυθρὸν οἶνον ἐντὸς ἀσκοῦ. Κατόπιν ἡ Ναυσικᾶ, ἀφ' οὖ τῆς ἔδωκεν ἡ μήτηρ της φιάλην πλήρη εὐώδους ἐλαίου, ὅπως ἀλειφθῆ μετὰ τὸ λουτρόν, ἀνέδη ἐπὶ τῆς ἀμάξης καὶ λαδοῦσα τὴν μάστιγα καὶ τὰ ἡνία εἰς τὰς χεῖρας, ἐμάστιξε τοὺς ἡμιόνους καὶ ἐξῆλθε τῆς πόλεως τὴν ἡ-κολούθουν δὲ πεζῆ καὶ αὶ θαλαμηπόλοι.

2 8. 'Οδυσσεύς καὶ Ναυσικά.

'Αφ' οὖ ἔφθασαν αὖται εἰς τὸ λαμπρὸν ῥεῦμα τοῦ ποταμοῦ, ἀπέζευξαν τοὺς ἡμιόνους καὶ ἀπέλυσαν αὐτοὺς παρὰ τὰς ὄχθας τοῦ ποταμοῦ διὰ νὰ βοσκήσωσιν. "Επειτα ἔφεραν ἐκ τῆς ἀμάξης τὰ ἐνδύματα καὶ τὰ ἔρριψαν

^{(*) &#}x27;Ρόκα διὰ γνέσιμον.

δυσσέα: « Ετοιμάσου ήδη, δ ξένε, νὰ ὑπάγωμεν εἰς τὴ πόλιν καὶ εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ πατρός μου, ὅπου θ γνωρίσης τους άρίστους των Φαιάκων. Έπειδή δέ είσα άνθρωπος φρόνιμος, σκέφθητι καλώς ταύτα, τὰ όποῦ τώρα θὰ σοῦ εἴπω. Ἐν ὅσω μὲν εἴμεθα μακρὰν τῆς πό λεως, δέν βλάπτει, ἀχολούθει καὶ σὺ ταγέως μετὰ τῶ θεοαπαινίδων μου την αμαξαν. "Όταν όμως πλησιάσωμε είς την πόλιν, τότε παραμέρισε και περίμενε όλίγον μέχρις οδ φθάσωμεν είς τὰ ἀνάκτορα τοῦ πατρός μου διότι φοδούμαι, ξένε, τὰς κατηγορίας τῶν ἀνθρώπων, οἶτι νες ήθελον μᾶς συναντήσει. Ως δὲ έννοήσης ὅτι ἐφθάσα μεν έχει, τότε είσελθε και σὸ είς την πόλιν και ζήτησ την οίκιαν του πατρός μου. Είνε δέ πολύ εύκολον κα μόνος σου νὰ εύρης αὐτήν, διότι δέν εύρίσκεται έν τί πόλει μεγαλειτέρα οίκία τῆς ίδικῆς μας. 'Αφ' οὖ δ φθάσης έκεί και είσέλθης είς τὰ ἀνάκτορα, νὰ δράμη κατ' εύθεῖαν είς την μητέσα μου καὶ νὰ την παρακαλέσης νὰ σὲ βοηθήση, ὅπως φθάσης εἰς τὴν πατρίδα σοι καί έπανίδης τους φιλτάτους σου.»

Ταῦτα εἰποῦσα ἡ Ναυσικᾶ ἐκτύπησε διὰ τῆς λαμ πρᾶς μάστιγος τοὺς ἡμιόνους, οἴτινες εἰθὺς ἄφησαν τ ἡεῦμα τοῦ ποταμοῦ καὶ ἔτρεχον κατ' εὐθεῖαν εἰς τἡ πόλιν. Μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου ἐπλησίασαν εἰς αὐτήν, ὁ δὲ 'Οδυσσεὺς ἔμεινε παρὰ τὸ ἄλσος τῆς 'Αθηνᾶς

δπως τοῦ παρήγγειλεν ή Ναυτικά.

Είχε δὲ φθάσει ἡ Ναυσικᾶ εἰς τὰ πολυτελὴ ἀνάκτορα τοῦ πατρός της, ὅτε ὁ Ὀδυσσεὺς ἐκίνησε νὰ εἰσέλθι εἰς τὴν πόλιν. Μόλις δὲ εἰσῆλθεν εἰς αὐτήν, ἡ ᾿Αθηνή λαβοῦσα τὴν μορρὴν κόρης φερούσης στάμναν παρουσιά σθη ἔμπροσθέν του. «Καλή μου κόρη, εἶπεν εἰς αὐτὴν ᾿Οδυσσεύς, δὲν μοῦ δεικνύεις τὸν οἶκον τοῦ βασιλέως ᾿Αλ κινόου; Εἶμαι ξένος, καὶ πρώτην φορὰν ἔρχομαι ἐνταῦθα» Πρὸς αὐτὸν ἀπήντησεν ἡ ᾿Αθηνᾶ. «Μετὰ χαρᾶς, ξέν

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

πάτερ μου, ὁ βασιλεὺς εἶνε γείτων ἡμῶν. 'Ακολούθει με λοιπόν, καὶ ἐγὼ θὰ σὲ ὁδηγήσω ἔως ἐκεῖ' ἀλλὰ καθ' ὁδὸν οὕτε νὰ κυττάξης οὕτε νὰ ἐρωτήσης κανένα, διότι ἐνταῦθα οἱ ἄνθρωποι δὲν εἶνε φιλόξενοι.» Ταῦτα εἶπεν ἡ 'Αθηνᾶ καὶ ἐπορεύετο ἐμπρός, ὁ δὲ 'Οδυσσεὺς τὴν ἡκολούθει. Μετ' ἐκπλήξεως δὲ παρατήρει οὕτος τὸν ὡραῖον λιμένα, τὰ μεγάλα πλοῖα, τὴν εὐρύχωρον ἀγορὰν καὶ τὰ μακρὰ τείχη τῆς πόλεως. "Οτε δὲ ἔφθασαν εἰς τὰ ἀνάκτορα, ἐστάθη ἡ κόρη καὶ εἶπεν εἰς αὐτόν.

«'Ιδού, ξένε μου, τὰ ἀνάκτορα τοῦ βασιλέως. Εἴσελθε εἰς αὐτὰ μετὰ θάρρους, διότι ὁ θαρραλέος ἄνθρωπος ἐπιτυγχάνει καλλίτερον εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις του. Θὰ εὕρης δὲ τὴν στιγμὴν ταύτην τοὺς βασιλεῖς εἰς τὴν τράπεζαν. "Όταν δὲ εἰσέλθης, ζήτησε κατὰ πρῶτον τὴν βασίλισσαν, ἡ ὁποία ὀνομάζεται 'Αρήτη. Αὕτη τιμᾶται καὶ
ἀγαπᾶται πολὺ ὑπὸ τοῦ βασιλέως καὶ ὅλων τῶν Φαιάκων διὰ τὴν σύνεσίν της. 'Εὰν αὐτὴ λάβη συμπάθειαν
πρὸς σέ, βεδαιότατα θὰ ἐπανέλθης εἰς τὴν πατρίδα σου.»

§ 10. Τὰ ἀνάκτορα τοῦ Αλκενόου.

Ταῦτα εἰποῦσα ἡ θεὰ ἀφῆκε τὸν φίλον της καὶ μετέδη εἰς τὸν ἐν ᾿Αθήναις πλούσιον ναόν της, τὸν ὁποῖον τῆς
ἀκοδόμησεν ὁ ὙΕρεχθεύς. Τότε καὶ ὁ Ὀδυσσεὺς εἰσῆλθεν
εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ ᾿Αλκινόου, ἔνθα ἐξεπλάγη ἐκ τῆς
λάμψεως τοῦ χρυσοῦ καὶ ἀργύρου. Οὐδέποτε οἱ ὁφθαλμοἱ
του εἶδον τοσαύτην μεγαλοπρέπειαν. Οἱ τοῖχοι ἦσαν ἐκ
χαλκοῦ, αἱ θύραι, αἴτινες ἔκλειον ἔνδοθεν τὸ στερεὸν οἴκημα, ἐκ χρυσοῦ καὶ αἱ παραστάδες ἐξ ἀργύρου στηριζόμεναι ἐπὶ χαλκίνου κατωφλίου. ὙΕκατέρωθεν δὲ τῆς
θύρας ἴσταντο χρυσοῖ καὶ ἀργυροῖ κύνες, τοὺς ὁποίους κατεσκεύασεν ὁ Ἡφαιστος διὰ νὰ φυλάττωσι τὴν οἰκίαν.
ὙΕντὸς δὲ τῆς αἰθούσης καὶ ἀπὸ τὸ ἕν καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο
μέρος ὑπῆρχον ἀναπαυτικώταται ἔδραι κεκαλυμμέναι μὲ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

ώραια σκεπάσματα, ένθα έκάθηντο οι ήγεμόνες τῶν Φαιάκων καὶ εὐωχοῦντο χρυσοί δὲ νέοι ἴσταντο ἐπὶ ὡραίων βάθρων με λαμπάδας εἰς τὰς χείρας καὶ ἐφώτιζεν τὴν νύκτα τὴν αἴθουσαν ἐν καιρῷ συμποσίου.

Πεντήκοντα κοράσια ύπηρέτουν είς τὰ ἀνάκτορα. Έξ αὐτῶν ἄλλα μὲν ήλεθον εἰς τὸν μύλον, ἄλλα δὲ ΰφαινον καὶ ἔγνεθον, διότι, ὅπως οἱ ἄνδρες ἦσαν ἄριστοι ναῦται, ούτω καὶ αί γυναίκες ήσαν περίφημοι είς την δφαντικήν. Έντὸς δὲ τῆς αὐλῆς ὑπῆρχε κῆπος πανταχόθεν μὲ ὑψηλέν τείχος περιτειχισμένος. Έντὸς δὲ τοῦ κήπου τούτου ύπηρχον ύψηλά καὶ καρποφόρα δένδρα, φέροντα ώραίους καρπούς, άχλαδέαι, μηλέαι, γλυκύταται συκαΐ καὶ άνθηραί έλαῖαι. Οὐδέποτε δὲ ἀπὸ τὰ δένδρα ταῦτα ἕλειπον καρποί, ούτε τον χειμώνα, ούτε το θέρος διότι ή γλυκεΐα αύρα τοῦ Ζεφύρου άλλα μέν ἔκαμνε νὰ ἀνθῶσιν, άλλα δὲ νὰ ώριμάζωσι τοὺς καρπούς των. Ἐδῶ ὑπῆρχε καρποφόρον δένδρον πλήρες άνθέων, έχει ίστατο άλλο με πρασίνους καρπούς και άλλοῦ πάλιν άλλο με ώρίμους. Οὕτω δὲ καὶ αί σταφυλαί άλλαι μέν έξηραίνοντο έπὶ τοῦ ήλιακωτοῦ, ἄλλαι μόλις ἐπατοῦντο, ἄλλαι πρὸ ὀλίγου ἐκόπησαν, άλλαι μόλις ήρχιζον να κοκκινίζωσι και άλλαι ήσαν μόλις ώς άνθη. Τέλος δέ είς την έσχατιαν του κήπου υπήρχον διάφοροι πρασιαί, ὅπου ήσαν Φυτευμένα εὐωδέστατα ἄνθη. Ἐντὸς τοῦ κήπου ήσαν καὶ δύο βρύσεις, έκ τῶν όποίων ή μέν μία ἐπότιζε τὸν κῆπον, ἡ δὲ ἄλλη ἔρρεεν ύπο το κατώφλιον τῆς θύρας καὶ ἐκείθεν ἐπρομηθεύοντο ύδως οἱ κάτοικοι.

11. 'Ο 'Οδυσσεύς έν τοῖς ἀνακτόροις τοῦ 'Αλκινόου.

'Αφ' οὖ παρατήρησεν δλα ταῦτα μετὰ θαυμασμοῦ ὁ
'Οδυσσεύς, εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθουσαν. Εὖρε δὲ τοὺς ἡγεμόνας τῶν Φαιάκων κάμνοντας σπονδὰς εἰς τὸν Ἑρμῆν,

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

ιότι είς αὐτὸν ἔκαμνον τὰς τελευταίας σπονδάς, ὅτε ἤριετο ἡ ἄρα τοῦ ὕπνου. Χωρὶς δὲ νὰ τὸν ἴδη κανείς, ἔφθαιεν ἐκεῖ, ὅπου ἐκάθητο ἡ βασίλισσα, καὶ πεσὼν εἰς τοὺς

τόδας της την έκέτευε λέγων

«'Αρήτη, θύγατερ τοῦ 'Ρηξήνορος, ἤλθον μετὰ πολλάς αλαιπωρίας ἰκέτης πρὸς σὲ καὶ τὸν σύζυγόν σευ καὶ τάντας τοὺς συνδαιτυμόνας τούτους. Εἴθε οἱ θεοὶ νὰ σᾶς ὑωσωσι βίον εὐδαίμονα καὶ εὐτυχῆ καὶ νὰ ἀφήσητε εἰς τὰ τέκνα σας τιμὴν καὶ πλοῦτον, ἐμὲ δὲ βοηπήσατε νὰ ἐπιστρέψω τάχιστα εἰς τὴν πατρίδα μου, διότι τολὺν καιρὸν περιπλανώμαι μακρὰν αὐτῆς καὶ ὑποφέρω τολλάς ταλαιπωρίας».

Ταῦτα εἶπεν ὁ 'Οδυσσεὺς καὶ ἐκάθισε πλησίον τῆς ἑστίας εἰς τὴν στάκτην πάντες δὲ ἰδόντες αὐτὸν αἴφνης
ἔμπροσθέν των ἔμενον ἄφωνοι καὶ τὸν παρετήρουν μετὰ
αυμασμοῦ. Τότε διέκοψε τὴν σιωπὴν ὁ γέρων σοφὸς 'Ε-

Κένηος και είπε τὰ έξης

«'Αλκίνοε, δὲν εἶνε πρέπον νὰ ἀφίνης τὸν ξένον νὰ κάἡηται χαμαὶ εἰς τὴν στάκτην τῆς ἐστίας. 'Αλλ' ἔλα
σήκωσε αὐτὸν καὶ κάθισέ τον ἐπὶ θρόνου διάταξε δὲ
καὶ τοὺς κήρυκας νὰ χύσωσιν οἶνον εἰς τὰ ποτήρια, ἵνα
κάμωμεν σπονδὰς εἰς τὸν Δία, τὸν προστάτην τῶν ἑκετῶν. "Ας παραθέση δὲ καὶ ἡ οἰκονόμος δεῖπνον εἰς αὐτὸν
ἑκ τῶν εὐρισκομένων.»

Ο βασιλεύς 'Αλκίνοος, ως ήκουσε τούς λόγους τούτους, ελαδεν έκ της χειρός τον 'Οδυσσέα καὶ ἐκάθισεν ἐπὶ λαμπροῦ θρόνου, μία δὲ ὑπηρέτρια κρατοῦσα χρυσῆν πρόχουν καὶ ἀργυρᾶν λεκάνην τοῦ ἔχυσε νερὸν διὰ νὰ νιφθη. "Επειτα ἔστρωσεν ἡ οἰκονόμος τράπεζαν πλήρη ψαγητῶν.

Ένῷ δὲ ὁ 'Οδυσσεὺς ἔτρωγε καὶ ἔπινε, κῆρυξ ἔδαλεν οἶνον εἰς τὰ ποτήρια, ἵνα κάμωσι σπονδὰς εἰς τὸν Δία. Μετὰ δὲ τὴν σπονδὴν εἶπεν εἰς αὐτοὺς ὁ 'Αλκίνοος. «'Ακούσατε, ἦγεμόνες καὶ ἀρχηγοὶ τῶν Φαιάκων' αὕριον θὰ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

φιλεύσωμεν τὸν ξένον εἰς τὰ ἀνάκτορα καὶ θὰ προσφέρω μεν εἰς τοὺς θεοὺς λαμπρὰν θυσίαν, ἔπειτα δὲ θὰ φροντί σωμεν πῶς καλλίτερον νὰ τὸν στείλωμεν εἰς τὴν πατρί δα του». Ταῦτα εἶπεν ὁ ᾿Αλκίνοος, πάντες δὲ ἐπεδοκί μασαν τοὺς λόγους του, καὶ εἶπον νὰ σταλῆ ὁ ξένος εἰ τὴν πατρίδα του. Μετὰ ταῦτα οἱ ἡγεμόνες ἀνεχώρησα ἔκαστος εἰς τὴν κατοικίαν του διὰ νὰ κοιμηθῶσιν.

Ο 'Οδυσσεύς έμεινεν είς τὰ ἀνάκτορα, ἐκάθητο δ πλησίον αὐτοῦ ἡ 'Αρήτη καὶ ὁ βασιλεύς 'Αλκίνοος. 'Ε ῷ δὲ συνωμίλουν, ἡ βασίλισσα ἀνεγνώρισε τὰ ἐνδύματ τοῦ 'Οδυσσέως, διότι αὐτὴ τὰ εἶχεν ὑφάνει, καὶ εἶπ πρὸς αὐτόν' «Ποῖος εἶσαι καὶ πόθεν ἕρχεσαι; ποῖος σο ἔδωκε τὰ ἐνδύματα ταῦτα; Δὲν εἶπες ὅτι ἡλθες ἐνταῦ θα, ἀφ' οὖ πρῶτον περιεπλανήθης ἐπὶ πολλὴν χρόνον εἰ τὴν θάλασσαν;»

Ο 'Οδυσσεύς τότε διηγήθη εἰς αὐτὴν τὴν ἐπταετ διαμονήν του εἰς τὴν νῆσον τῆς Καλυψοῦς, τὰς συμφο ρὰς τὰς ὁποίας ὑπέφερεν εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ τὰς περι ποιήσεις τὰς ὁποίας ἔλαδεν ἀπὸ τὴν Ναυσικᾶν. Ὁ 'Αλκί νοος, ὡς ἤκουσε ταῦτα, ὑπεσχέθη καὶ πάλιν, ὅτι θὰ δι ατάξη αὕριον νὰ ἐτοιμάσωσι πλοῖον, ἵνα τὸν ἐξαποστεί λη εἰς τὴν πατρίδα του. 'Ο 'Οδυσσεύς, ἀφ' οὖ εὐχαρίστη σε τὸν βασιλέα, μετέδη νὰ κοιμηθῆ εἰς τὴν ἀναπαυτικήν κλίνην, τὴν ὁποίαν ἔστρωσαν αὶ ὑπηρέτριαι κατ διαταγὴν τῆς 'Αρήτης.

§ 12 Συνέλευσις τῶν Φαιάκων.

Τήν πρωΐαν ἐσηκώθησαν ἐκ τῆς κλίνης ὁ 'Αλκίνος κα ὁ 'Οδυσσεὺς καὶ μετέδησαν εἰς τὴν ἀγορὰν τῶν Φαιά κων, ἥτις ἦτο πλησίον τῆς θαλάσσης. 'Εκεῖ συνήχθησα ἐκ περιεργίας ὅλοι σχεδὸν οἱ κάτοικοι καὶ παρετήρουν το 'Οδυσσέα μετὰ θαυμασμοῦ' διότι ἡ 'Αθηνᾶ τὸν ἔκαμε ὡραιότερον, ὑψηλότερον καὶ μεγαλοπρεπέστερον. "Ότε ἱ πάντες συνηθροίσθησαν, λαβὼν τὸν λόγον ὁ 'Αλκίνος εἶπε

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias I Restrictions apply.

«'Ακούσατε, ὧ ήγεμόνες τῶν Φαιάκων' ὁ ξένος οὖτος μετά πολλάς περιπλανήσεις καὶ συμφοράς ήλθεν εἰς τὸν οἶκόν μου καὶ μὲ παρεκάλεσε νὰ τὸν στείλω εἰς τὴν πατοίδα του. "Ας δίψωμεν λοιπόν ταχύτατον πλοΐον είς την θάλασσαν, καὶ ἂ; ἐκλεχθῶσιν ἐκ τοῦ λαοῦ πεντήκοντα δύο νέοι, οίτινες, ἀφ' οὖ έτομμάσωσιν ὅλα τὰ πρὸς τὸ ταξείδιον άναγκαῖα, ας ελθωσινείς τον οἶκόν μου νά γευματίσωσιν. Ύμεῖς δέ, ὧ ήγεμόνες τῶν Φαιάκων, ἔλθετε εἰς τὰ ἀνάκτορα νὰ φιλεύσωμεν τὸν ξένον καλέσατε δὲ καὶ τὸν ἀσιδόν Δημόδοκον νὰ μᾶς διασκεδάση ἐν καιρῷ τοῦ συμποσίου διά της κιθάρας και τῶν ἀσμάτων του». Ταῦτα είπε καὶ ἐκίνησε νὰ ὑπάγη μετὰ τοῦ ξένου είς τον οξκόν του, οἱ δὲ ἡγεμόνες τον ἡκολούθουν. Εὐθύς δὲ έκλεχθέντες οἱ πεντήκοντα δύο νέοι ἔρριψαν τὸ πλοῖον είς την θάλασσαν, καὶ ἀφ' οὖ τὸ προητοίμασαν πρὸς πλούν, ήλθον είς τὰ ἀνάκτορα.

νήμησε εδομαδουσού και άγωνες πρός τεμήν εως.

Ο 'Αλκίνος διέταξε τότε να έτειμασωσι πλούσιον και μεγαλοπρεπές γευμα πρός τιμήν του ξένου. Αφ' ου δε ήτουμασθη ή τραπεξα, ήλθε και ο Δημόδοκος, βστις ήτο μέν τυφλός, αλλ' είχε το θείον δώρον να τραγουδή γλυκύτατα. Τουτον ώδήγησε και έκαθισεν ο κήρυξ έπι θρόνου, την δε λύραν του έκρέμασεν άνωθεν αυτού από πασσάλου. Αφ' ου δε έχόρτασαν πάντες φαγητού και ποτού, ο Δημόδοκος έλαβε την λύραν και ήρχισε να τραγουδή την φιλονεικίαν του 'Αχιλλέως και του 'Οδυσσέως έν Τροία, κατά την οποίαν ο μέν 'Αχιλλεύς έλεγεν στι ή Τροία θα κυριευθή διά της βίας, ο δε 'Οδυσσεύς διά της απάτης και του δόλου. Και πάντες μέν οι συνδαιτυμόνες έτερποντο άκούοντες το γλυκύ τοῦτο άσμα, μόνον δε ο 'Οδυσσεύς έλυπείτο και δάκρυα έπλήρουν τοὺς όφθαλμούς του 'εσπόγγιζε δε ταῦτα κρυφίως, ίνα μή νοήσωσί τι οι συνδαιτυ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.



OINONOAL

μένες. Ο 'Αλκίνοος δμως έννοήσας δτι το άσμα του Δημοδόκου έλύπει πολύ τον 'Οδυσσέα, είπεν ότι καλόν είνε νὰ παύσωσι τὰ ἄσματα καὶ νὰ ἀρχίσωσιν οἱ ἀγῶνες, ίνα ίδη ὁ ξένος τὴν δεξιότητα τῶν Φαιάκων. Πάντες τότε ήγέρθησαν καὶ διευθύνθησαν εἰς τὴν ἀγοράν, τοῦ βασιλέως προηγουμένου τούς ήχολούθησε δὲ καὶ πολύς λαόχ. 'Αφ' οὖ δὲ ἐκάθισαν οἱ ἡγεμόνες τῶν Φαιάκων εἰς τἔς έδρας των, πολλοί νέοι ήρχισαν νὰ άγωνίζωνται, άλλοι μέν είς την πάλην, άλλοι δέ είς τον δίσκον, άλλοι είς τον δρόμον, άλλοι είς το πήδημα και άλλοι είς την πυγμήν.

'Αφ' οὖ δὲ πάντες διεσκέδασαν ἐκ τῆς θέας τῶν ἀγώνων, ὁ Λαοδάμας, ὁ υίὸς τοῦ 'Αλκινόου, εἶπε πρὸς τοὺς φίλους του. «"Ας παρακαλέσωμεν τον ξένον να λάδη καὶ αὐτὸς μέρος εἰς τοὺς ἀγῶνας, διότι αἱ κνῆμαι, οἱ ίσχυροί βραχίονες, ό παχύς τράχηλος καὶ τὸ λαμπρόν του άνάστημα δέν δειχνύουσιν άνθρωπον άνανδρον. "Επειτα δὲ διατηρεῖ ἀκόμη τὴν νεότητά του κατόπιν τόσων ταλαιπωριών διότι ούδεν άλλο καταδάλλει τόσον τόν άνθρωπον, όσον ή θάλασσα, όσον ίσχυρὸς καὶ ἂν είνε ού-

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias I Restrictions apply.

τος». Πρός τοῦτον ἀπήντησεν ὁ 'Οδυσσεύς' «Λαοδάμα, πῶς δύναμαι ἐγὼ νὰ λαμβάνω μέρος εἰς τοὺς ἀγῶνας καὶ νὰ αἰσθάνωμαι εἰχαρίστησιν εἰς αὐτούς, ἀφ' οῦ πόσας συμφορὰς ὑπέφερα, καὶ ἤδη κάθημαι εἰς τὴν ἀγοράν σας ἰκετεύων τὸν βασιλέα 'Αλκίνουν καὶ ὑμᾶς ἄπαντας νὰ μὲ ἀποστείλητε εἰς τὴν πατρίδα μου; » Τότε ἀπήντησεν εἰς αὐτὸν εἰρωνικῶς ὁ Εὐρύαλος · «Δίκαιον ἔχεις, ὡ ξένε, διότι ἐκ τοῦ προσώπου πᾶν ἄλλο φαίνεσαι ἢ ἀγωνιστής. Σύ ὁμοιάζεις μὲ ἐπιστάτην ἐμπορικοῦ πλοίου, ὅστις φρυντίζει νὰ καταγράφη τὰ ἐμπορεύματα καὶ νὰ κερδίζη ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα χρήματα». Οἱ ὑδριστικοὶ οὕτοι λόγοι ἔλύπησαν πολὺ τὸν 'Οδυσσέα, καὶ ὡργισμένος τοῦ εἶπε.

«Φίλε, δὲν μοῦ φαίνεσαι ἄνθρωπος φρόνιμος. Οἱ θεοὶ βεδαίως δὲν παρέχουσιν εἰς τοὺς ἀνθρώπους πάντα τὰ δῶρα ἐξ ἴσου.Καὶ εἰς σὲ ἔδωκαν ἔξοχον κάλλος, ἀλλὰ σὲ ἐστέρησαν κρίσεως καὶ νοῦ, τούτου δὲ ἕνεκα οἱ λόγοι σου οὐδεμίαν χάριν ἔχουσι. Μάθε δέ, ὅτι δὲν εἶμαι ἄπειρος ἀρώνων ὡς σὺ νομίζεις; ὅτε ἤμην νέος καὶ αὶ ταλαιπωρίαι δὲν μὲ εἶχον καταδάλει, ἤμην ἐκ τῶν πρώτων ἀγωνιστῶν. ᾿Αλλὰ καὶ τώρα, ἄν καὶ εὐρίσκομαι εἰς τοιαύτην δεινὴν θέσιν, θὰ ἀγωνισθῶ, διότι οἱ ἀπρεπεῖς λόγοι σου

πολύ με ήρέθισαν».

Καὶ ταῦτα εἰπων ἔλαδε δίσκον μέγαν καὶ πολύ βαρύτερον ἐκείνου, τὸν ὁποῖον ἔρριπτον οἱ Φαίακες, καὶ ἀφ'
οῦ περιέστρεψεν αὐτὸν διὰ τῆς στιβαρᾶς χειρός του, τὸν
ἔρριψεν. Ὁ λίθος ἐβόμβησε καὶ κατέπεσε μετὰ κρότου
πολύ μακρὰν τῶν ἄλλων σημείων. Τότε ἡ ᾿Αθηνᾶ, λαβοῦσα μορφὴν Φαίακος ἔθεσε σημείον ἐκεῖ, ὅπου ὁ λίθος ἔπεσε, καὶ εἶκε. «Καὶ τυφλὸς δύναται νὰ διακρίνη διὰ τῆς ἀφῆς τὸ σημεῖόν σου, ὧ ξένε, τόσον μακρὰν τῶν ἄλλων εἶνε. Κάθισε λοιπὸν ἤσυχος καὶ μὴ
φοδοῦ, διότι οὐδεὶς τῶν Φαιάκων θὰ δυνηθῆ νὰ σὲ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

φθάση, πολύ δὲ όλιγώτερον νὰ σὲ ὑπερόη». Ἐνθαρρυνθείς έκ τῶν λόγων τούτων ὁ Ὀδυσσεὺς εἶπε πρὸς τοὺς Φαίακας. «'Εμπρός, Φαίακες, προσπαθήσατε νὰ μὲ φθάσητε. Έλν δὲ ἐπιθυμή τις νὰ ἀγωνισθή πρὸς ἐμὲ εἰς τὴν πυγμήν, είς τὴν πάλην καὶ είς τὸν δρόμον, ἂς ἔλθη». Ταῦτα είπεν ὁ 'Οδυσσεύς' πάντες δὲ ἐσιώπων' καὶ μόνον ὁ βασιλεύς 'Αλκίνους ελαθε τον λόγον καὶ εἶπεν' «'Αγαπητε ξένε, οὐδεὶς ἀμφιδάλλει περί τῆς ἀνδρείας σου. Ήμεῖς δέν καυχώμεθα ότι είμεθα καλοί πυγμάχοι καί παλαισταί, εἴμεθα ὅμως ἄριστοι εἰς τὸν χορὸν καὶ εἰς τὸν δρόμον και άνυπέρδλητοι είς την ναυτιλίαν. Έμπρος λοιπόν, Φαίακες, χορεύσατε, ίνα ίδη ὁ ξένος καὶ διηγήται εἰς τους ίδικούς του, όταν φθάση είς τὸν οἶκόν του, πόσον ήμείς ύπερέχομεν των άλλων κατά τούτο. "Ας τρέξη δὲ καὶ ὁ κῆρυξ εἰς τὰ ἀνάκτορα νὰ φέρη τὴν κιθάραν τοῦ Δημοδόκου».

Οἱ νέοι τέτε ἐτάχθησαν κατὰ σειρὰν καὶ ἤρχισαν τὸν χορού, ὁ δὲ Δημόδοκος ἱστάμενος εἰς τὸ μέσον τοῦ χοροῦ ἔπαιξε τὴν κιθάραν καὶ ἐτραγουδοῦσε μὲ πολλὴν γλυκύτητα. Ὁ 'Οδυσσεὺς δὲ ἔδλεπε καὶ ἐθαύμαζε τὰς ταχείας καὶ κανονικὰς κινήσεις τῶν ποδῶν των καὶ πάντες μὲν ἐχόρευον καλῶς, ἱδίως ὅμως οἱ υἰοὶ τοῦ βασιλέως "Αλιος καὶ Λαοδάμας ὁ εἶς τούτων ἐκράτει εἰς τὰς χεῖράς του ώραίαν πορφυρᾶν σφαῖραν καὶ κλίνων τὸ σῶμα πρὸς τὰ ὀπίσω ἔρριπτεν αὐτὴν μέχρι τῶν νεφῶν, ὁ δὲ ἄλλος ἀναπηδῶν τὴν ἤρπαζε μετὰ μεγίστης εὐκολίας χωρὶς νὰ πατῆ εἰς τὴν γῆν. Οὕτω δὲ ἐχόρευον ἀμφότεροι κάμνοντες συχνὰς καὶ πολυειδεῖς περιστροφάς, οἱ δὲ ἄλλοι νέοι πέριξ ἱστάμενοι ἐκτύπων τὰς χεῖρας κατὰ τὸν ὁυθμόν.

Ο 'Οδυσσεύς εἶπε τότε εἰς τὸν 'Αλκίνοον' «Βασιλεῦ 'Αλκίνοε, δίκαιον εἶχες ἐπαινῶν τοὺς Φαίακας. Τῷ ὄντι οὐδεἰς ὑπερθαίνει αὐτοὺς εἰς τὸν χορόν. 'Εγὼ αἰσθάνομαι μεγίστην εὐχαρίστησιν βλέπων αὐτοὺς χορεύοντας.»

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias I Restrictions apply.

Οι λόγοι ούτοι εύχαρίστησαν πολύ τον 'Αλκίνοον, δστις εύθύς στραφείς πρός τούς Φαίακας είπεν' «'Ακούσατε, ήγεμόνες τῶν Φαιάκων' ὁ ξένος μοῦ φαίνεται ἄνθρωπος μὲ πολλὴν φρόνησιν καὶ νοῦν. Πρέπον λοιπὸν εἰνε νὰ δώσωμεν εἰς αὐτὸν δῶρα ξενίας. Εἰς τὴν χώραν ταύτην εἶνε δ ίδεκα βασιλεῖς καὶ ἐγὰ δέκατος τρίτος. "Ας προσφέρη λοιπὸν ἕκαστος ἐξ ἡμῶν εἰς αὐτὸν ὡς δῶρον λαμπρὸν ἐπανωρόριον καὶ χιτῶνα καὶ τάλαντον χρυσοῦν (*)" ὁ Εὐρύαλος ᾶς ἐξιλεώση διὰ δώρων τὸν ξένον, διότι ἀδίκως προσέδαλεν αὐτόν».

Ταῦτα εἶπεν ὁ ᾿Αλκίνοος, πάντες δὲ οἱ βασιλεῖς παρεδέχθησαν τοὺς λόγους του, καὶ ἕκαστος ἔπεμψε τὸν κήρυκα εἰς τὸν οἰκόν του νὰ φέρη τὰ δῶρα. Ὁ δὲ Εὐρύαλος σηκωθείς εἶπε. «Βασιλεῦ ᾿Αλκίνοε, θὰ ἰκανοποιήσα
τὸν ξένον ὡς διατάττεις: θὰ τοῦ χαρίσω τὸ λαμπρὸν τοῦτο ξίφος μου, τοῦ ὁποίου ἡ λαδὴ εἶνε ἀργυρᾶ καὶ ἡ θήκη ἐξ ἐλέφαντος». Κατόπιν πλησιάσας τὸν ᾿Οδυσσέα
προσέφερεν εἰς αὐτὸν τὸ ξίφος καὶ εἶπε. «Χαῖρε, ὡ
ξένε πάτερ, καὶ ἄν ἐξέφυγεν ἀπὸ τὰ χείλη μου προσδλητικός τις λόγος, ἄς τὸν πάρωσιν οἱ ἄνεμοι, σὲ δὲ εἴθε
νὰ βοηθήσωσιν οἱ θεοὶ νὰ ἔπανέλθης εἰς τὸν οἶκόν σου καὶ
νὰ ἴδης τὴν σύξυγον καὶ τὰ τέκνα σου, διότι ἰκανὸν χρόνον ταλαιπωρείσαι μακρὰν αὐτῶν».

Πρός τοῦτον δ' ἀπήντησεν εὐθὺς ὁ 'Όδυσσεύς. «Φίλε, καὶ σὺ χαῖρε: εἴθε δὲ οἱ θεοὶ νὰ σοῦ δώσωσι πᾶν ἀγαθὸν καὶ οὐδέποτε νὰ λάβης ἀνάγκην τοῦ ξίφους τούτου.» Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἔλαθε τὸ ξίφος καὶ τὸ ἐκρέμασεν ἀπὸ -τῶν ὥμων του. "Εδυσε δὲ ὁ ἥλιος καὶ οἱ κήρυκες ἕ- ψεραν εἰς τὸν βασιλικὸν οἶκον τὰ δῶρα, τὰ ὁποῖα παρέ-

ι (*) Τὸ τάλαντον δεν ήτο νόμισμα, άλλ' Θεισμένον τι βάμος χροσού, πιθανώς μικρόν, του όποιου η άξια δεν έξηκοιτοθη μέχρι σήμερον.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

λαδεν ή βασίλισσα 'Αρήτη. Τότε ο βασιλεύς 'Αλκίνους ώδήγησε τοὺς Φαίακας εἰς τὰ ἀνάκτορα. 'Αφ' οὖ δὲ ἐκάθισαν πάντες έπι ύψηλῶν θρόνων, εἶπεν ὁ βασιλεὺς εἰς τὴν σύζυγόν του νὰ θέση έντὸς ώραίου κιδωτίου τὰ πολύτιμα δώρα καί εν λαμπρόν έπανωφόριον και γιτώνα. Ἡ ᾿Αρήτη εὐθύς έξετέλεσε τὴν θέλησιν τοῦ συζύγου της. Προσκαλέσασα δὲ τὸν 'Οδυσσέα τὸν ώδήγησε τίνι τρόπω νὰ κλείη καὶ ν' ἀνοίγη το κιδώτιον. Κατόπιν μετέδη οδτος είς τον λουτρώνα, δπου έλούσθη, ήλείφθη με έλαιον καί ενεδύθη λαμπρά ενδύματα. Έν ῷ δὲ μετέβαινεν εἰς τὴν αίθουσαν τῶν ἀνδρῶν, ἡ ώραία Ναυσικᾶ, ἡτις ἴστατο παρά τὴν θύραν, τοῦ εἶπε. «Χαῖρε, ὧ ξένε δταν ἐπιστρέψη: είς την πατρίδα σου, ένθυμοῦ πάντοτε την Ναυσικάν, είς την όποιαν κατά πρώτον δφείλεις την ζωήν σου». Πρός ταύτην ἀπήντησεν ὁ 'Οδυσσεύς. «Είθε νὰ μὲ ἀξιώσωσιν οί θεοί νὰ ἐπανέλθω είς τὴν πατρίδα μου, καὶ καθ' έκαστην θὰ σὲ ἐνθυμῶμαι καὶ θὰ σὲ λατρεύω, διότι σὐ με έσωσες, καλή κόρη». Καὶ ταῦτα εἰπών εἰσῆλθεν εἰς την αίθουσαν, ένθα είχε παρατεθή πλουσία τράπεζα.

§ 14. 'Ο 'Οδυσσεύς διηγείται τὰ παθηματά του.

'Αφ' οὖ δὲ ἔφαγον καλὰ καὶ ἔπιον, ὁ 'Οδυσσεὺς παρεκάλεσε τὸν Δημόδοκον νὰ τραγουδήση τὸ ἄσμα περὶ τοῦ Δουρείου ἔππου, διὰ τοῦ ὁποίου ὁ 'Οδυσσεὺς ἠπάτη σε τοὺς Τρῶας. 'Εν ῷ δὲ ὁ ἀοιδὸς ἐτραγουδοῦσε τὴν κα ταστροφὴν τῆς Τροίας, ὁ 'Οδυσσεὺς ἐτήκετο ὑπὸ τῆς λύ πης, καὶ δάκρυα ἔβρεχον τὰς παρειάς του. 'Ο 'Αλκίνου παρατηρήσας τοῦτο εἶπε τὰ ἑξῆς. «Καλὸν εἶνε, ὧ ἡγεμόνες καὶ πρόκριτοι τῶν Φαιάκων, νὰ παύση τὸ ἄσμα Δημόδοκος, διότι δὲν εἶνε εἶς πάντας εὐχάριστον. 'Αφ ὅτου οὖτος ἤρχισε νὰ τραγουδῆ, ὁ ξένος ἡμῶν δὲν ἔπαυσεν ἀπὸ τοῦ νὰ κλαίη φαίνεται ὅτι θλίψις βαρεῖο κατέχει τὴν ψυχήν του. "Ας παύση λοιπὸν τὸ ἄσμα διὰ κατέχει τὴν ψυχήν του. "Ας παύση λοιπὸν τὸ ἄσμα διὰ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Is Restrictions apply.

νὰ εἴμεθα πάντες εὕθυμοι, καὶ μάλιστα ὁ ἡμέτερος ξένος, διότι χάριν αὐτοῦ γίνονται ὅλα ταῦτα. Σὸ δέ, ὡ ξένε, μὴ ἀποκρύψης τίποτε, ἀλλ' εἰπέ μας τὸ ὄνομά σου καὶ τὴν πατρίδα σου, ὅπως σὲ μεταφέρωμεν ἐκεῖ διὰ τῶν πλοίων μας. Εἰπὲ προσέτι εἰς τίνας χώρας καὶ πόλεις περιεπλανήθης, καὶ διὰ τί κλαίεις καὶ θρηνεῖς, ὁσάκις ἀνούης νὰ διηγῆται ὁ Δημόδοκος τὰ παθήματα τῶν Ἑλλήνων ἐν Τροία. Μὴ ἐφονεύθη ἐκεῖ γαμόρός σου, ἢ πενθερός σου, ἢ ἄλλος τις φίλος σου; Διότι καὶ ὁ καλὸς καὶ

είλιχρινής φίλος είνε ἴσος πρὸς άδελφόν.»

Πρός τοῦτον ἀπήντησεν ὁ 'Οδυσσεύς: «'Αληθῶς, βασιλεῦ ᾿Αλκίνοε, εὐχάριστον εἶνε νὰ ἀκούη τις τοιοῦτον ἀοιδόν, όποῖος είνε ό Δημόδοκος. Δὲν ὑπάρχει ἐν τῷ βίω άλλο τερπνότερον, η δταν όλος ό λαός είνε εύθυμος, καὶ οί συνδαιτυμόνες κάθηνται πέριξ τραπεζῶν γεμάτων ἀπὸ φαγητά, ὁ δὲ οἰνοχόος φροντίζη νὰ γεμίζη τὰ ποτήρια οίνου. Τὰ πράγματα ταῦτα νομίζω ὅτι εἶνε κάλλιστα. Σύ δμως ἐπιθυμεῖς τώρα νὰ μάθης τὰς συμφοράς μου, ενεκα τῶν ὁποίων στενάζω καὶ ὁδύρομαι. Αλλά τί ποῶ– τον καὶ τί τελευταῖον νὰ σοῦ διηγηθῶ, ἀφ' οὖ ἀπείρους ταλαιπωρίας ύπέφερα; Καὶ πρῶτον θὰ σοῦ εἴπω τὸ ὄνομά μου, διὰ νὰ μὲ γνωρίσητε πάντες καὶ νὰ μὲ ἔχητε φίλον. Εἶμαι ὁ Ὀδυσσεύς, ὁ υἰὸς τοῦ Λαέρτου, γνωστός εἰς τὸν κόσμον διὰ τὴν σοφίαν του καὶ τὰ ἀνδραγαθήματά του. Κατοικῶ δὲ εἰς τὴν νῆσον Ἰθάκην, ἐπὶ τῆς ὁποίας εύρίσκεται το δασώδες όρος Νήριτον. Πέριξ δὲ αὐτῆς κείνται πολλαί νήσοι, ή μία πλησίον τής άλλης, ή Σάμη, το Δουλίχιον και ή δασώδης Ζάκυνθος. ή Ίθάκη είνε μέν νήσος πετρώδης, τρέφει όμως χενναίους άνδρας. Το κατ' έμε κανέν άλλο πράγμα δέν άγαπῶ τόσον, όσον τήν πατρίδα μου.

'Αφ' οὖ ἐτελείωσεν ὁ Τρωϊκὸς πόλεμος, ἀνεχώρησα μὲ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosi Restrictions apply.

OAYZZEIA,

Γ. Σ. ΚΟΝΙΔΑΡΗ.



τὰ δώδεκα πλοῖά μου είς τὴν πατρίδα μου, ἀλλ' ἄνεμος σφοδρός μᾶς ἔφερεν είς την πόλιν τῶν Κικόνων "Ισμαρον, καὶ τὴν μέν πόλιν έλαφυραγωγήσαμεν, τοὺς δέ κατείκους έφονεύσαμεν. Τότε έγω παρεκίνουν τους συντρόφους μου να φύγωμεν, έχεῖνοι όμως οἱ ἀνόητοι δὲν ἐπείθοντο είς τοὺς λόγους μου, ἀλλὰ καθίσαντες πλησίον της παραλίας έσφαζον πλήθος προδάτων και βοών και έτρωγον. Έν τούτω δὲ τῷ μεταξύ, ὅσοι τῶν Κικόνων ἐσώθησαν, έφώναξαν τους άλλους Κίκονας, τους κατοικούντας μεσογείως, οίτινες ήσαν πολυαριθμότεροι καί άνδρειότεροι, καὶ ἐπέπεσαν καθ' ἡμῶν. Ἡσαν δὲ τόσοι, δσα είνε τὰ φύλλα καὶ τὰ ἄνθη τῶν δένδρων κατὰ τὸ έαρ. Καὶ έν δσω μὲν ἦτο πρωΐ, ἡμεῖς ἀπεκρούομεν τὰς προσδολάς των, αν καὶ έκείνοι ήσαν περισσότεροι έτε 6μως ἔκλινεν ὁ ἥλιος πρὸς τὴν δύσιν, οἱ Κίκονες μᾶς ἐνίκησαν καὶ μᾶς ἔτρεψαν είς φυγήν. Έφονεύθησαν δὲ έξ έκάστου πλοίου εξ ἄνδρες, οἱ δὲ ἄλλοι ἐσώθημεν δι' ἰσχυρᾶς κωπηλασίας.

'Ανεχωρήσαμεν λοιπόν έκείθεν λυπούμενοι μέν διὰ τὸ θάνατον τῶν ἀγαπητῶν μας συντρόφων, χαίροντες ὅμως διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν. 'Επλέομεν δὲ πάντοτε πρὸ δυσμὰς παρὰ τὰ 'Ελληνικὰ παράλια, καὶ ἐπιστεύομε ὅτι τὰ βάσανά μας ἐτελείωσαν πλέον. 'Αλλ' ἡπατήθημεν σκληρῶς διότι, ὅτε ἐμέλλομεν νὰ διέλθωμεν τὸ Μαλέαν, ἡγέρθη φοδερὰ τρικυμία καὶ μᾶς ἔρριψε πέραν τῶν Κυθήρων.

Έννέα ήμέρας καὶ ἐννέα νύκτας περιεπλανώμεθα εἰ τὸν πόντον μὲ ἀνέμους τρομερούς, τὴν δὲ δεκάτην ἐφθά σαμεν εἰς τὴν χώραν τῶν Κυκλώπων, ἀνθρώπων ἀλαζό νων καὶ παρανόμων, οἴτινες τὰ πάντα περιμένουσιν ἀπ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Isto Restrictions apply.



HAAH META KIKONON.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

τούς θεούς, και διά τοῦτο οὕτε φυτεύουσι φυτόν τι, οὕτ καλλιεργούσι την γην, άλλ' όλα βλαστάνουσιν άσπαρτ καί άγεωργητα, και ό σίτος και ή κριθή και αί άμπε λοι, αίτινες φέρουσι καλόν οίνον. Ούτοι ούτε συνεδριά σεις έχουσιν, ούτε νόμους, άλλὰ κατοικούσιν είς τὰς κο ρυφάς τῶν ὀρέων ἐντὸς σπηλαίων, καὶ ἕκαστος διοικε τον οἶκόν του, οὐδόλως φροντίζων περί τοῦ ἄλλου. Πολ πλησίον δὲ τοῦ λιμένος τῆς χώρας ταύτης ἐκτείνετα νήσος κατάφυτος, έπὶ τῆς όποίας ὑπάρχουσιν ἄπειροί ἄ γριαι αίγες, οὐδέποτε ταραχθείσαι ὑπό τινος, διότι ο Κύκλωπες δεν είχον πλοΐα νὰ περάσωσιν έκεῖ. Ἡ νῆσο αύτη, έὰν ἐκαλλιεργεῖτο, θὰ ἡτο λίαν καρποφόρος. '(λεμήν αὐτῆς εἶνε ἀσφαλέστατος, τὰ δὲ πλοῖα εύρισκό μενα έντος αύτοῦ δὲν ἔχουσιν ἀνάγκην οὕτε ἀγκύρας ούτε σχοινίων. Είς το ένδότατον δε μέρος τοῦ λιμένος κά τωθεν σπηλαίου ὑπάρχει βρύσις, ἐκ τῆς ὁποίας ῥέει διαυ γέστατον ύδωρ. Πέριξ δὲ τοῦ σπηλαίου ὑπάρχουσι λεῦκαι

Είς την νήσον ταύτην κατεπλέομεν καὶ θεός τις κατό την σκοτεινήν έκείνην νύκτα θὰ μᾶς ὡδήγει, διότ καθόλου δὲν ἐδλέπομεν ποῦ ἐπηγαίναμεν. 'Αφ' οῦ δὲ εἰσ ήλθομεν εἰς τὸν λιμένα της, κατεδιδάσαμεν τὰ πανία καὶ ἐξήλθομεν εἰς τὴν παραλίαν, ὅπου ἐκοιμήθημεν μέ

γ της πρωίας.

'Ως δὲ ἐφάνη ἡ αὐγή, περιερχόμεθα θαυμάζοντες τὴν νῆσον, ὅπου ὑπῆρχον αὶ ἄγριαι αἶγες. Εὐθὺς δὲ ἐφέραν μεν ἐκ τῶν πλοίων τὰ τόξα καὶ τὰ ἀκύντιά μας καὶ διαμοιρασθέντες εἰς τρία σώματα ἐφονεύομεν αὐτάς μετ' ὀλίγον δὲ εἴχομεν ἄφθονον κυνήγιον. ἕκαστον τῶν διδεκα πλοίων μας ἔλαδεν ὡς μερίδιον ἐννέα αἶγας, μόνου δὲ διὰ τὸ ἰδικόν μου κατ' ἐξαίρεσιν ἐξέλεξαν δέκα. Όλην δὲ τὴν ἡμέραν μέχρι τῆς δύσεως τοῦ ἡλίου ἐκαθήμεθα τρώγοντες καὶ πίνοντες. Ἐδλέπομεν δὲ ἀπέναντι την χώραν τῶν Κυκλώπων καὶ ἡκούομεν τὰς φωνὰς αὐτ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

ιῶν καὶ τῶν προδάτων καὶ τῶν αἰγῶν των. "Ότε δὲ ἔδυσεν ἰήλιος καὶ ἐπῆλθε τὸ σκότος, ἐκοιμήθημεν ἐπὶ τῆς πακλίας. Τὴν δὲ πρωΐαν ἐκάλεσα πάντας τοὺς συντρόμους μου καὶ εἶπον εἰς αὐτούς: «Πιστοί μου σύντροφοι, ἐείνατε σεῖς ἐπὶ τοῦ παρόντος ἐδῶ, ἐγὼ δὲ μὲ τὸ πλοῖον ἐκυ καὶ τοὺς ἐντὸς αὐτοῦ συντρόφους θὰ ὑπάγω νὰ ἔδω τοῖοι ἄνθρωποι κατοικοῦσιν ἐκεῖ, εἶνε ἄγριοι καὶ ἄδικοι, ἡ φιλόξενοι καὶ θεοσεβεῖς;»

Ταῦτα εἰπὼν ἀνέδην ἐπὶ τοῦ πλοίου καὶ διέταξα καὶ τοὺς συντρόφους μου νὰ ἀναδῶσι καὶ αὐτοί, ἀφ' οὖ λύμωσι τὰ πρυμνήσια. 'Ως δὲ ἐφθάσαμεν εἰς τὴν ἀντικρῦ ἔηράν, παρετηρήσαμεν μέγιστον σπήλαιον κατάσκιον ἀπὸ δάφνας, ἐντὸς τοῦ ὁποίου διενυκτέρευον πολλὰ πριβατα καὶ αἶγες. Πέριξ δ' αὐτοῦ ὑπῆρχεν αὐλὴ πεφραγμένη ἀπὸ λίθους, μεγάλας πεύκας καὶ ὑψικόμους δρῦς. Ἐνταῦθα κατώκει ἀνὴρ πελώριος, ὅστις μόνος ἔδοσκε τὰ πρόδατά του, καὶ δὲν συνανεστρέφετο μετ' ἄλλων. Οὖτος δὲν ὡμοίαζε πρὸς ἀνθρώπους, ἀλλὰ μᾶλλον πρὸς δα-

σώδη βράχον ύψηλοῦ ὄρους.

Τότε τους μεν άλλους συντρέφους μου ἀφήκα είς το πλοῖον διὰ νὰ τὸ φυλάττωσιν, εγὼ δὲ εκλέξας δώδεκα, τους γενναιοτέρους, επορεύθην πρὸς τὸ σπήλαιον, συμπαραλαδών καὶ ἀσκὸν πλήρη γλυκέος οἴνου, τὸν ὁποῖον μοῦ ἔδωκεν ἐν Ἰσμάρῳ ὁ Μάρων, ὁ ἱερεὺς τοῦ ᾿Απόλλωνος. Φθάσαντες δὲ μετ' ὀλίγον εἰς τὸ σπήλαιον δὲν εῦρομεν τὸν ἀνδρα εντός, διότι ἔδοσκεν ἔξω εἰς τὸν λειμῶνα τὰ πρόδατά του εἰσελθόντες δὲ εἰς αὐτὸ παρετηροῦμεν τὰ πάντα. Τὰ τυροδόλια ήσαν πλήρη τυρῶν, τὰ δὲ ποιμνιοστάσια πλήρη ἀρνίων καὶ ἐριφίων. Καὶ χωριστὰ μὲν ήσαν κεκλεισμένα τὰ πρώϊμα ἀρνία καὶ ἐριφια, χωριστὰ τὰ τῆς μέσης ἡλικίας, καὶ χωριστὰ τὰ ῦψιμα. Ώσαύτως δλα τὰ ἀγγεῖα, ἐντὸς τῶν ὁποίων ἤμελγεν, ήσαν πλήρη τυρογάλου καὶ αὶ καιδάραι καὶ αὶ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosiz Restrictions apply.

σκαφίδες. Οι σύντροφοί μου τότε με παρεκίνουν νὰ λάβωμεν τυρόν καὶ νὰ φάγωμεν, ἔπειτα δε νὰ ἀρπάσωμεν τα ἀρνία καὶ τὰ ἐρίφια, νὰ ὁδηγήσωμεν αὐτὰ εἰς τὸ πλοϊόν μας καὶ νὰ ἀναχωρήσωμεν. 'Αλλ' ἐγὰ δὲν ἔπείσθην' διότι ήμην περίεργος νὰ γνωρίσω τον ἄνδρα, καὶ ἤλπιζον νὰ λάδω παρ' αὐτοῦ καὶ δῶρόν τι φιλοξενίας. Δυστυχῶς ὅμως ἡ θέα του οὐδεμίαν χαράν ἔμελλε νὰ προ-

ξενήση είς τούς συντρόφους μου. Ήνάψαμεν λοιπόν πορ, και ἀφ' οδ προσεφέραμεν θυσέαν είς τους θεούς, έλάβομεν τυρόν και έτρώγομεν, μέχρις ότου ἐπέστρεψεν οὖτος ἐκ τῆς βοσκῆς. Ἐπανῆλθε δὲ κατά την έσπέραν φέρων μέγα φορτίου ξηρών ξύλων διά να ἀνάψη πυράν, καὶ ἔρριψεν αὐτό κατά γῆς έντὸς τοῦ σπηλαίου. Τοσούτος δέ κρίτος έγεινεν έκ τῶν καταπεσόντων ξύλων, ώστε ήμεῖς φοδηθέντες ἀπεσόρθημεν εἰς τα ένδύτατα του σπηλαίου. Έκεινος δέ εισήγαγεν έντος του σπηλαίου έσα πρόδατα ήμελγε, τὰ δε ἄρρενα ἀρή-κεν ἔξω έντὸς τῆς αὐλῆς. "Επειτα ἠσφάλισε τὴν εἴσο-δου τοῦ σπηλαίου δι' ένὸς λίθου, τὸν ὁποῖον εἴκοσι δύο τετράτρογοι ἄμαξαι δὲν θὰ ἡδύναντο νὰ μετακινήσωσι. Καθήμενος δέ ήμελγε κατά σειράν τὰς προδατίνας καί τας αίγας καί είς έκάστην έξ αύτῶν ἀπέλυε καί τὸ μικρόν της. Καὶ τὸ μέν ήμισυ τοῦ λευκοῦ γάλακτος ἔπηξεν εύθύς καὶ έθηκεν είς τὰ πλεκτά καλάθια, τὸ δὲ ἄλλο ήμισυ άφηκεν είς τὰ άγγεῖα διὰ νὰ πίνη κατὰ τὸ δείπνόν του. 'Αφ' οδ δὲ ἐτελείωσε τὴν ἐργασίαν του, ἤναψε πυράν και εύθυς διέκρινεν ήμας. « ΤΩ ξένοι, εἶπε, ποίοι είσθε, και πόθεν έρχεσθε ; "Εχετε έργον τι, η περιπλανᾶσθε ώς λησταί κακοποιούντες τους άνθρύπους ;»

Ταῦτα ἐκεῖνος εἶπεν ἡμῶν δὲ ἔτρεμον τὰ γόνατα καὶ ἡ καρδία ἐκ τῆς φοδέρᾶς φωνῆς του. Ἐν τούτοις ἐγὼ εὖρον λέξεις καὶ ἀπεκρίθην. «Εἰμεθα Ἑλληνες καὶ ἐρτχόμεθα ἐκ τῆς Τροίας. Ὁ σκοπός μας ἦτο νὰ ἐπιστρέψω-

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias I Restrictions apply.

μεν εἰς τὴν πατρίδα μας, ἀλλ' ἄνεμοι ἐναντίοι μᾶς ἔρριψαν ἐνταῦθα. Εἴμεθα δὲ ἐκ τῶν πολεμιστῶν τοῦ 'Ατρείδου 'Αγαμέμνονος, τοῦ ὁποίου τώρα ἡ δόξα εἶνε μεγίστη, διότι ἐκυρίευσεν ἰσχυρὰν πόλιν καὶ ἡφάνισε πολυαρίθμους λαούς. Τώρα δὲ προσπίπτομεν εἰς τὰ γόνατά σου νὰ μᾶς φιλοξενήσης καὶ νὰ δώσης δῶρόν τι ξενίας. Φοδοῦ τοὺς θεούς, ἰσχυρότατε, καὶ προστάτευσε ἡμᾶς, οἱ ὁποῖοι εἴμεθα ἤδη ἰκέται σου. 'Ο Ζεὺς εἶνε προστάτης τῶν ἰκετῶν καὶ τῶν ξένων, τιμωρῶν πᾶν εἰς αὐ-

τούς γενόμενον άδίκημα».

Ταῦτα εἶπον, ἐκεῖνος δὲ ἀσπλάγχνως ἀπεκρίθη. «"Η ἀνόητος εἶσαι, ξένε, ἢ ἀπὸ πολύ μακρὰν ἔρχεσαι διὰ νὰ μὲ συμβουλεύης νὰ φοβῶμαι τοὺς θεούς. Οἱ Κύκλωπες ἀδιαφοροῦσι περὶ τοῦ Διὸς καὶ τῶν ἄλλων θεῶν, διότι εἴμεθα πολὺ ἰσχυρότεροι ἐκείνων. Οὐδέποτε δὲ θέλω φεισθῆ οὕτε σοῦ οὕτε τῶν συντρόφων σου, ὅπως ἀποφύγω τὴν ὀργὴν τοῦ Διός, ἐκτὸς ἄν τὸ θέλη ἡ καρδία μου. 'Αλλ' εἰπέ μου, ποῦ ἀφῆκες τὸ πλοῖόν σου, μακρὰν ἢ ἐδῶ πλησίον; » Ταῦτα εἶπε θέλων νὰ μὲ ἀπατήση. Έγω ὅμως ἐνόησα τὴν παγίδα καὶ ἀπεκρίθην εἰς αὐτὸν δολίως. «Τὸ πλοῖόν μου κατεσύντριψεν ἡ τρικυμία εἰς τοὺς βράχους τῆς χώρας σου, καὶ ἄν δὲν ἐγνωρίζομεν νὰ κολυμόῶμεν, θὰ εἴμεθα ὅλοι πνιγμένοι.»

Ταῦτα εἶπον, οὖτος δὲ ὁ ἄσπλαγχνος οὐδὲν ἀπεκρίθη, ἀλλὰ σηκωθεὶς ήρπασε δύο ἐκ τῶν συντρόφων μου καὶ ἐκτύπησεν αὐτοὺς κατὰ γῆς ὡς σκυλάκια, ἔχύθη δὲ χαμαὶ ὁ ἐγκέφαλός των καὶ κατέβρεξε τὴν γῆν. "Επειτα τοὺς κατεμέλισε καὶ κατέφαγεν, ὡς ὁ λέων τοῦ ὅρους τρώγει τὸ κυνήγιόν του. Δὲν ἀφῆκε δὲ τίποτε οὕτε ὀστᾶ, οὕτε σάρκας, οὕτε τρίχας, οὕτε ἐντόσθια. Ἡμεῖς δὲ κλαίοντες ἀνυψώσαμεν πρὸς τὸν Δία τὰς χεῖρας, βλέποντες ἐνώπιόν μας τοιαῦτα ἀνόσια ἔργα, καὶ ἀπελ-

πισία μεγάλη κατέλαδε την ψυχήν μας.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimos Restrictions apply.

16. Κύκλωπος τύφλωσες ὑπὸ 'Οδυσσέως.

'Αφ' οὖ δὲ οὖτος ἐγέμισε τὴν ἀχόρταστον κοιλίαν του, τρώγων ἀνθρώπινα κρέατα καὶ πίνων ἄδολον γάλα, ἐξηπλώθη ἐν τῷ μέσῳ τοῦ σπηλαίου διὰ νὰ κοιμηθῆ. Τότε ἐσκέφθην νὰ πλησιάσω αὖτὸν καὶ νὰ τὸν κτυπήσω θανατηφόρως διὰ τοῦ ξίφους μου εἰς τὴν καρδίαν. 'Αλλ' ἡ σκέψις αὕτη δὲν ἡτο φρόνιμος, διότι καὶ ἡμεῖς θὰ ἐνανόμεθα τότε, καθ' ὅσον οὐδέποτε θὰ ἡδυνάμεθα νὰ ἀνπωθήσωμεν διὰ τῶν χειρῶν μας ἐκ τῆς θύρας τὸν τεράστιον ἐκεῖνον βράχον.

Ούτω λοιπόν τότε λυπούμενοι καὶ στενάζοντες διήλθομεν τὴν νύκτα ἐκείνην. "Αμα δὲ ἤρχισε νὰ φωτίζη ἡ ἡμέρα, εὐθὺς ἐξύπνησε τὸ τέρας, καὶ ἀφ' οῦ ἤναψε πυρὰν καὶ ἤμελξε τὰ πρόβατά του, ἤρπασε πάλιν δύο τῶν
συντρόφων μου καὶ τοὺς κατέφαγε. Μετὰ τοῦτο ἀφήρεσε τὸν λίθον ἀπὸ τῆς θύρας, ἔξέβαλε τοῦ σπηλαίου τὰ
παχέα πρόβατά του καὶ πάλιν ἐπέθηκεν αὐτόν. Μὲ πολλοὺς δὲ συριγμοὺς ὧδήγει τὰ πρόβατά του πρὸς τὸ ὅρος,
ἐγὼ δὲ ἕμεινα εἰς τὸ σπήλαιον καὶ ἐσκεπτόμην πῶς νὰ
τὸν ἐκδικηθῶ. Αὕτη δὲ μοῦ ἐφαίνετο ἡ ἀρίστη σκέψις.

Έκεῖ πλησίον τῆς μάνδρας ἔκειτο μέγα ἐόπαλον τοῦ Κύκλωπος, χλωρὸν ἐκ ξύλου ἀγριελαίας, τὸ ἀποῖον αὐτός ἔκοψε διὰ νὰ τὸ κρατῆ, ὅταν ξηρανθῆ, ὅμοιον κατὰ τὸ μῆκος καὶ τὸ πάχος μὲ ἴστὸν πλοίου. Ἐκ τούτου ἀπέκοψα μίαν περίπου ὀργυιὰν καὶ ἔδωκα εἰς τοὺς συντρόφους μου νὰ τὸ ξύσωσι καὶ κάμωσι λεῖον ἀφ' οὖ δὲ οὖτοι ἐξετέλεσαν τοῦτο, ἐγὼ τότε ἔκαμα ὀξὑ τὸ ἕν ἄκρον του καὶ ἔθεσα εἰς τὴν πυράν. Ἡδη, ἀφ' οὖ τὸ ἔργαλεῖον ἢτο ἔτοιμον, ἔκρυψα αὐτὸ εἰς τὴν κόπρον, ῆτις ἡτο ἄφθονος εἰς τὸ σπήλαιον. Ἔπειτα διὰ κλήρου ώρισθησαν τέσσαρες ἐκ τῶν συντρόφων μου, οἴτινες ἕπρεπε νὰ μὲ βοηθήσωσι νὰ ἐξορύξωμεν τὸν ὀφθαλμὸν τοῦ Κύκλωπος, ὅταν οὖτος θὰ κοιμᾶται.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

Ό Κύκλωψ έλθων την έσπέραν έκ της βοσκης, είση γαγεν είς το εὐρύχωρον σπήλαιον τὰ παχέα πρόδατα, κωρὶς νὰ ἀφήση κανὲν ἔξω εἰς τὴν αὐλήν, ὑποπτεύσας, γαίνεται, κακόν τι. "Επειτα, ἀφ' οῦ ἢμελξε καθήμενος τὰ πρόδατά του καὶ τὰς αἶγάς του, ἢρπασε πάλιν δύο ἐκ τῶν δυστυχῶν συντρόφων μου καὶ τοὺς κατέφαγε. Γότε ἐγὼ λαδὼν εἰς τὰς χεῖράς μου ξύλινον ποτήριον τλῆρες ἐρυθροῦ σίνου ἐπλησίασα πρὸς αὐτὸν μετὰ τόλ μης καὶ εἶπον:

«Κύκλωψ, δοκίμασε όλίγον ἀπ' αὐτὸν τὸν οἶνον, ἀφ' οδ έφαγες άνθρώπινα κρέατα. "Εφερα μαζί μου τον οίνον τούτον διά σέ, ὅπως μὲ εὐσπλαγχνισθῆς καὶ ἀποττείλης είς την πατρίδα μου. 'Αλλ' ή μανία σου δέν έχει δρια. Κακέ άνθρωπε, τίς πλέον έν τῷ μέλλοντι θὰ τὲ ἐπισκεφθή, ἀφ' οὖ φέρεσαι οὕτω πρὸς τοὺς ξένους ;» Γαύτα τοῦ είπον, οὖτος δὲ ἐδέχθη τὸ ἀγγεῖον καὶ ἔπιεν' εύχαριστήθη δέ πολύ πίνων το γλυκύ τοῦτο ποτόν. 'Αφ' οδ δέ το έπιεν όλον, μου είπε. «Δός μου ακόμη και είπέ μου ἀμέσως πῶς ὀνομάζεσαι, διὰ νὰ σοῦ δώσω δῶρον ξενίας, τὸ ὁποῖον πολύ θὰ σὲ εύχαριστήση. Καὶ ἐδῶ ἔχομεν οίνον, άλλ' ὁ ίδικός σου είνε ὡς ἀμδροσία και νέκταρ.» Έγω άδιακόπως τοῦ ἔδιδον, ἐκεῖνος δὲ ἔπινεν ὁ άνόητος. "Ότε δὲ ο οίνος τὸν εξάλισε, τότε τοῦ εἶπον μέ λόγους γλυκείς. «Κύκλωψ, θέλεις νὰ μάθης τὸ ἔνομά μου ; θὰ σοῦ τὸ εἴπω σὸ ὅμως νὰ μοῦ δώσης τὸ δῶρον, τό όποῖον μοῦ ὑπεσχέθης. Κανείς ὀνομάζομαι. Κανένα με δνομάζουσιν ό πατήρ μου και ή μήτηρ μου και άπαντες οί φίλοι μου.» «Λοιπόν, είπεν έκείνος, τὸν Καrένα θὰ φάγω τελευταῖον. Τοῦτο θὰ εἶνε τὸ δῶρόν σου.» Μετά τους λόγους τούτους έπεσε κατά γης υπτιος έξεμών οίνον καὶ τεμάχια άνθρωπίνων κρεάτων Τότε έγὼ ἔλαδον άμέσως τὸ ξύλον, ὅπερ εἶχον προετοιμάσει, καὶ ἀφ΄ οὖ τὸ ἐπυράχτωσα χαλῶς, τὸ ἐνέπηξα μετὰ τῶν ἄλλων

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

νήσω Τρινακρία (*) δεν βλάψης τὰς βοῦς καὶ τὰ παχέα ἐ πρόδατα τοῦ Ἡλίου. Ἄν ὅμως πράξης τὸ ἐναντίον, τότειο σοῦ προλέγω τὴν καταστροφὴν τοῦ πλοίου σου καὶ τῶνις συντρόφων σου. Καὶ σὸ ἄν σωθῆς, θὰ ἐπιστρέψης εἰς τὴν οἰκίταν σου δὲ θὰ εὕρης ἄλλας συμφοράς ἀνθρώπους ἀλα-Ιζόνας καὶ ὑδριστὰς κατασπαταλῶντας τὰ ὑπάρχοντάς σου καὶ ζητοῦντας εἰς γάμον τὴν ἐνάρετον σύζυγόν σου. ᾿Αλλὰ τοὺς κακούργους τούτους θὰ φονεύσης διὰ τοῦς δόλου ἢ διὰ τῆς βίας. Σὸ δέ, ἀφ' οῦ φθάσης εἰς γῆρας βαθὸ καὶ εὐτυχές, θὰ ἀποθάνης θάνατον ἤσυχον μακράν τῆς θαλάσσης. Πάντα δὲ ταῦτα, τὰ ὁποῖα σοῦ λέγως θὰ πραγματοποιηθῶσιν ἀφεύκτως.»

🛚 🏖 1. 'Ο δυσσέως συνδιάλεξις μετά της μητρός του.

'Αφ' οὖ ἀνεχώρησεν ο Τειρεσίας, ἤλθεν ἢ ψυχὴ τῆς μητρός μου πλησίον τοῦ λάκκου καὶ ἔπιεν αἶμα' εὐθὺς δὲ μὲ ἀνεγνώρισε καὶ μοῦ εἶπε θρηνοῦσα' «Τέκνον μου, πῶς ἦλθες εἰς τὸν σκοτεινὸν τοῦτον τόπον ζωντανός; Μήπως ἐπιστρέφων ἐκ τῆς Τροίας περιεπλανήθης ἐνταύθα; Καὶ δὲν ἐπῆγες ἀκόμη εἰς τὴν 'Ιθάκην, οὐδ' εἶδες τὴν σύζυγόν σου καὶ τὸν οἶκόν σου;»

Πρός ταύτην ἀπεκρίθην έγώ: «'Αγαπητή μου μῆτερ, ήναγκάσθην νὰ καταδῶ εἰς τὸ σκοτεινὸν τοῦτο μέρος, ὅπως ἐρωτήσω τὴν ψυχὴν τοῦ μάντεως Τειρεσίου περὶ τῆς ἐπιστροφῆς μου. Διότι ἀκόμη δὲν προσήγγισα εἰς. Έλληνικὴν γῆν, ἀλλ' ἀδιακόπως περιπλανῶμαι καὶ ὑποφέρω πολλὰς καὶ μεγάλας συμφοράς. 'Αλλὰ σύ, μῆπ

^(*) Νήσος μυθική, ἀκατοίκητος καὶ μόνον ὑπὸ τῶν βοῶν τοῦ Ἡλίου βοσκομένη. Πολλοί τοῦ Ὁμήρου έρμηνευταί νομί-ζουσιν ὅτι αὐτή εἶνε ἡ Σικελία.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosi Restrictions apply.

έρ μου, πῶς ἀπέθανες; Ὑπέφερες ἀπὸ χρονίαν τινὰ νόον ἢ αἰφνιδίως ἀπέθανες; Ὁ δὲ πατήρ μου καὶ ὁ υίός
ιου τί κάμνουσιν; "Εχουσιν ἀκόμη εἰς χεῖράς των τὴν
ασιλείαν ἢ μήπως ἄλλος τις ἥρπασεν αὐτήν, νομίσας
τι δὲν θὰ ἐπιστρέψω πλέον; Ἡ Πηνελόπη τί γίνεται;
θένει πιστὴ ἀκόμη εἰς τὸν σύζυγόν της ἢ ἐνυμφεύθη ἄλον;» Ηρὸς ταῦτα ἀπεκρίθη ἐκείνη «Τέκνον μου, ἡ σύυγός σου μένει εἰς τὴν οἰκίαν σου καὶ κλαίει νύκτα
ιὰὶ ἡμέραν διὰ σέ. Τὴν βασιλείαν οὐδεὶς ἄλλος κατέαδε, καὶ ὁ Τηλέμαχος νέμεται τὰ βασιλικὰ κτήματα
σύχως. Ὁ πατήρ σου ὅμως μένει εἰς τὴν ἐξοχὴν καὶ
τοτὲ δὲν καταδαίνει εἰς τὴν πόλιν. Ἡ λύπη, τὴν ὁποίυ αἰσθάνεται διὰ σέ, τὸν ἔχει καταδάλει πολύ, καὶ
πὶ τέλους θὰ τὸν φέρη εἰς τὸν τάφον, ὡς ἔφερε καὶ ἐμὲ
ἡν δυστυχῆ.»

22. Συνδιάλεξις μετὰ τῆς ψυχῆς τοῦ 'Αγαμέμνονος.

'Αφ' οὖ δὲ ἀπεμακρύνθη αὕτη, εἶδον νὰ πλησιάξη τελιμμένη ἡ ψυχὴ τοῦ 'Ατρείδου 'Αγαμέμνονος μαζὶ μὲ
τὰς ψυχὰς τῶν συντρόφων του, ὅσοι ἐφονεύθησαν ὑπὸ τοῦ
Αἰγίσθου. Εὐθὺς δὲ ὡς ἔπιε μαῦρον αἶμα, μὲ ἀνεγνώρισε
καὶ ἤρχισε νὰ κλαίη πολύ, χύνων ἄφθονα δάκρυα. 'Εξέτεινε δὲ τὰς χεῖρας διὰ νὰ μὲ ἐναγκαλισθῆ, ἀλλὰ δὲν τὸ
κατώρθωσε, διότι δὲν εἶχε δύναμιν. 'Αλλὰ καὶ ἐγώ, καθὼς
τὸν εἶδον, ἐδάκρυσα καὶ εἶπον πρὸς αὐτόν. « Ενδοξε υἱὲ
τοῦ 'Ατρέως, βασιλεῦ 'Αγάμεμνον, εἶπέ μου πῶς ἀπέθανες; Μήπως σὲ ἀπώλεσεν ὁ Ποσειδῶν ἐν τῆ θαλάσση
σηκώσας φοδερὰν καταιγίδα, ἢ μήπως ἐφονεύθης πολεμῶν
εἶς τὴν ξηράν; » Έκεῖνος τότε μοῦ ἀπεκρίθη' «Εὐγενέστατε υἱὲ τοῦ Λαέρτου, πολυμήχανε 'Οδυσσεῦ, οὐδὲν τοιοῦτον ἔπαθον, ἀλλ' ἐφονεύθην ὑπὸ τοῦ Αἰγίσθου, συνεργούσης καὶ τῆς κατηραμένης συζύγου μου. Θάνατος

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

σκληρότερος τούτου άδύνατον νὰ ὑπάρξη! Δὲν ἐπρόφθασα νὰ ἐναγκαλισθῶ τὴν ἄπιστον Κλυταιμνήστραν, καὶ ἐπέπεσαν οἱ δολοφόνοι αἴφνης κατ' ἐμοῦ καὶ μὲ ἐφόνευσαν ως βούν έντὸς τῆς φάτνης. Ἡ δὲ ἀναίσχυντος σύζυγός μου δέν ήθέλησεν ούτε τους όφθαλμούς μου να κλείση ἀποθνήσχοντος, ούτε τὸ στόμα μου. "Οντως οὐδέν έν τῷ κόσμῷ ἀναιδέστερον καὶ φρικωδέστερον γυναικός, ή όποία έχει είς τὸν νοῦν της τοιαύτας ἀτίμους πράξεις. Όποίαν χαράν ήσθάνθην, δτε ἐπάτησα τὸ πατρικόν ἔδαφος, διότι ήλπιζα νὰ ίδω πάλιν τὰ τέχνα μου καὶ τούς φίλους μου. 'Αλλ' ή δολία καὶ μοχθηρά αυτη γυνή κατήσχυνε καὶ έαυτήν καὶ τὰς ἄλλας γυναῖκας, διὰ τῆς

έπονειδίστου ταύτης πράξεώς της».

Είς ταῦτα ἀπήντησα ἐγώ· «Φεῦ πόσα ὑποφέρει ἡ γενεά του 'Ατρέως ένεκα τῆς ἀπιστίας τῶν γυναικῶν! Έξ αίτίας μεν της Ελένης ἀπωλέσθησαν πολλοί, είς σὲ δὲ ἡ Κλυταιμνήστρα προητοίμασε τρομερὸν θάνατον». Πρὸς ταῦτα ἀπεκρίθη ὁ ᾿Αγαμέμνων՝ «ξΩ υίἐ του Λαέρτου, σύ είσαι πολύ εύτυχής, διότι έχεις φούνιμον σύζυγον καὶ μὲ εὐγενῆ αἰσθήματα. Σὰ οὐδέποτε θά διατρέξης τοιούτον κίνδυνον. Ένθυμούμαι, ότε ἐπρόκειτο να αναχωρήσωμεν είς την Τροίαν, η Πηνελόπη ήτο άκόμη νύμφη, καὶ εἶχεν εἰς τὸν μαστόν της μικρὸν υἰόν, τὸν Τηλέμαχον, ὅστις βεβαίως τώρα θὰ είνε ἀνήρ. Σύ είσαι εὐδαίμων πατήρ, διότι ἐπιστρέφων εἰς τὴν 'Ιθάκην θὰ ἔδης πάλιν τὸ τέκνον σου καὶ θὰ τὸ ἐναγκαλισθης, έν ῷ ἐγὰ ὁ δυστυχής δὲν ἐπρόφθασα οὕτε κὰν νὰ το ίδω, διότι ή σκληρά σύζυγος ἐπρόλαβε καὶ μὲ ἐφόνευσεν. 'Αλλ' είπέ μου, 'Οδυσσεῦ, δ. 'Ορέστης μου τί γίνεται ; Μένει είς τὴν Σπάρτην πλησίον τοῦ ἀδελφοῦ μου Μενελάου, εἰς τὸν Ὀρχομενόν, ἢ εἰς τὴν Πύλον;» Πρὸς τοῦτον ἐγὼ ἀπεκρίθην. «ΓΩ υἰὲ τοῦ ᾿Ατρέως, τί μὲ έρωτᾶς περί τούτων; Έγω δέν γνωρίζω ούτε ᾶν ζη ό

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

υίός σου, ούτε ἄν ἀπέθανε. Κακὸν δὲ εἶνε νὰ λέγη τις λόγους τοῦ ἀέρος.»

§ 23. Συνδιάλεξις μετὰ τοῦ ᾿Αχιλλέως καὶ ἄλλων ἡρώων.

Έν ῷ συνωμιλοῦμεν, ἤλθεν ἡ ψυχὴ τοῦ 'Αχιλλέως καὶ μετ' αὐτῆς καὶ ἡ τοῦ Πατρόκλου καὶ τοῦ Αἴ-αντος. Μὲ ἐγνώρισε δὲ ἡ ψυχὴ τοῦ 'Αχιλλέως καὶ μοῦ εἶπεν' «Εὐγενέστατε υἱὲ τοῦ Λαέρτου, πολυμήχανε 'Ο-δυσσεῦ, ποῖον ἄλλο μεγαλείτερον ἔργον θὰ σκεφθῆς; Πῶς ἐτόλμησες νὰ καταδῆς εἰς τὰ σκοτεινὰ δωμάτια τοῦ "ἱδου, ἔνθα κατοικοῦσι μόνον ἀναίσθητοι ψυχαί;»

Ταῦτα εἶπεν, έγὼ δὲ ἀπήντησα εἰς αὐτόν «Θεόμορφε ᾿Αχιλλεῦ, κατ᾽ ἀνάγκην ἦλθον ἐνταῦθα, ἵνα ἐρωτήσω τὸν μάντιν Τειρεσίαν περὶ τῆς ἐπιστροφῆς μου εἰς τὴν πατρίδα. Διότι ἀκόμη δὲν ἐπλησίασα εἰς Ἑλληνικὸν ἔδαφος, ἀλλὰ περιπλανῶμαι πολλὰ ὑποφέρων. Σοῦ ὅμως, ὡ ᾿Αχιλλεῦ, οὐδεἰς ὑπῆρξεν εὐτυχέστερος διότι καὶ πρότερον ζῶντα σὲ ἐτιμῶμεν ὡς θεόν, καὶ τώρα πάλιν εἰς τὸν Ἦχην εἰσαι βασιλεὺς τῶν νεκρῶν. Διὰ τοῦτο ὁ θάνατος ὡς μὴ σὲ λυπῆ, ᾿Αχιλλεῦ».

Τότε έκεῖνος μοῦ ἀπεκρίθη: «Παῦσε τοῦ νὰ μὲ παρηγορῆς διὰ τὸν θάνατόν μου, 'Οδυσσεῦ. 'Ἐπεθύμουν καλλίτερον νὰ εἰμαι δοῦλος πτωχοῦ ἀνδρὸς καὶ νὰ βλέπω τὸ
φῶς τοῦ ἡλίου, παρὰ νὰ εἰμαι εἰς τὸν "Αδην καὶ νὰ ἄρχω τῶν νεκρῶν. 'Αλλ' ἔλα εἰπέ μου, 'Οδυσσεῦ, τὶ γίνεται ὁ υἰός μου; Ἡλθεν εἰς τὸν πόλεμον ἢ ὅχι; Περὶ δὲ
τοῦ πατρός μου τὶ γνωρίζεις; Εἶνε ἀκόμη βασιλεὺς
τῶν Μυρμιδόνων ἢ ὅχι;»

Πρός τοῦτον έγὰ ἀπήντησα «Περὶ μὲν τοῦ γέροντος πατρός σου, ἔνδοξε ἀχιλλεῦ, οὐδὲν γνωρίζω διὰ τὸν υίσον σου ὅμως Νεοπτόλεμον ἔχω πολλὰ νὰ σοῦ διηγηθῶ.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

Έγω ο ίδιος τον έφερα έκ της Σκύρου διά πλοίου είς τὸ ἐν Τροία ἐλληνικὸν στρατόπεδον. Ἐκεῖ, ὅτε μὲν εἴχοι μεν συμδούλια, ύπερτέρει πάντας κατά την σοφίαν, έκτὸς έμου καὶ τοῦ Νέστορος, ὅτε δὲ πάλιν ἐπολεμοῦμεν ήγωνίζετο μεταξύ τῶν πρώτων φονεύων πολλούς κα γενναίους πολεμιστάς. Πρό πάντων όμως ή άνδρεία τοί υξού σου έφάνη, ότε είμεθα έντος του ξυλίνου εππου, δι ότι δλοι μέν οἱ ἄλλοι ἀρχηγοὶ τῶν Ἑλλήνων ἔτρεμον ἀπι φόδον καὶ ἔχυνον κουφίως ἄφθονα δάκουα, μένον δὲ τὸ υίόν σου δέν είδον ούτε να ώχριάση ούτε να δακρύση άλλα με παρεκάλει πολύ να τον άφήσω να πηδήση έξο ἀπὸ τὸν ἔππον, καὶ ὁρμήσας κατὰ τῶν Τρώων νὰ προ ξενήση σφαγήν και όλεθρον είς αὐτούς. "Ότε δὲ τέλο έκυριεύσαμεν την Τροίαν, έλαδεν ό υίός σου πλούσιον με ρίδιον έκ τῶν λαφύρων, καὶ ἐπέστρεψε σῶος καὶ ἀδλαδής είς την πατοίδα του.»

Ή ψυχή τοῦ ᾿Αχιλλέως, καθώς ἤκουσε ταῦτα, ἐπήγαινε καὶ ἤρχετο χαίρουσα εἰς τὸν πλήρη ἀσφοδέλων λει μῶνα. (*) Κατόπιν ἦλθον καὶ ἄλλαι ψυχαὶ καὶ μὲ ἡρώτι ἐκάστη τὸν πόνον της. Μόνον δὲ ἡ ψυχὴ τοῦ Αἴαντος δὲ μὲ ἐπλησίασεν, ὡς γισμένη διὰ τὴν νίκην, τὴν ὁποίαν ἐκέρδησα πλησίον τῶν πλοίων καὶ ἔλαδον ὡς βραδεῖον τὰ ὅπλα τοῦ ᾿Αχιλλέως. Εἴθε νὰ μοῦ ἔλειπεν ἡ νίκη κα τὰ ὅπλα, διότι ἔγειναν αἰτία νὰ φάγη ἡ γῆ τοιοῦτον ἤ ρωα, τὸν Αἴαντα, τὸν ὡραιότατον καὶ ἀνδρειότατον ὅλω τῶν Ἑλλήνων μετὰ τὸν ᾿Αχιλλέα. Πρὸς τὴν ψυχὴν τού του εἶπον ἐγὼ τοὺς ἐξῆς λόγους «Αἶαν, υἱὲ τοῦ Τελα μῶνος, δὲν ἀπεφάσισες καὶ ἀποθανὼν ἀκόμη νὰ λησμο

^(*) Τόπος εν τῷ "Αδη, ὅπου διέτριδον αι ψυχαὶ τῶν ἡ ρώων ὁ ἀσφόδελος εἶνε εἰδος ἀγρίου κρομμύου σήμερον λέγε ται σφερδοῦκλι ἢ σπερδοῦκλα.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

νήσης τὴν κατ' ἐμοῦ ὀργήν σου διὰ τὰ κατηραμένα ἔκεῖνα ὅπλα, τὰ ὁποῖα ἔφεραν τόσην καταστροφὴν εἰς τοὺς
"Ελληνας; Διότι ἕνεκα αὐτῶν ἀπωλέσθης σύ, τὸ προπύργιον τῶν 'Ελλήνων. Τὸν θάνατόν σου θρηνοῦμεν ὅλοι
οἱ "Ελληνες τόσον, ὅσον καὶ τὸν τοῦ 'Αχιλλέως. 'Αλλ'
ἐλθὲ πλησιέστερον νὰ σοῦ ὁμιλήσω καὶ δάμασε τὴν ὀργήν σου».

Ταῦτα εἶπον ἐκεῖνος δὲ σὐδἐν μοῦ ἀπήντησεν, ἀλλ' ἀπεσύρθη εἰς τὸ σκότος πρὸς τὰς ἄλλας ψυχάς. "Επειτα εἶδον τὸν Μίνωα τὸν νομοθέτην τῆς Κρήτης, ὅστις ἐκράτει χρυσοῦν σκῆπτρον εἰς τὰς χεῖρας καὶ ἐδίκαζε τοὺς νεκρούς. Μετ' αὐτὸν εἶδον τὸν Τάνταλον, ὅστις ἴστατο ἐντὸς λίμνης καὶ ἐδασανίζετο ὑπὸ φοδερᾶς δίψης, ἄν καὶ ἦτο μέχρι τοῦ λαιμοῦ εἰς τὸ ὕδωρ, διότι ὁσάκις

έσχυπτε νὰ πίη, τὸ έδωρ εὐθὺς έχάνετο.

Είδον δε και τον Σίσυφον, ό όποιος ύπέφερε φοδεράς βασάνους. Έκράτει και με τὰς δύο χειράς του λίθον πελώριον καὶ τὸν ἐκύλιε μὲ ὅλας του τὰς δυνάμεις μέχρι τῆς κορυφῆς λόφου τινός. 'Αλλ' ὅτε ἔφθανεν εἰς τὴν κορυφήν, τότε έστρέφετο ὁ λίθος πρὸς τὰ ὁπίσω μετὰ πολλης όρμης και έπιπτε πάλιν κάτω είς την πεδιάδα. Τότε ὁ δυστυχής ήρχιζε πάλιν νὰ σπρώχνη τὸν λίθον πρὸς τὰ ἄνω, ίδρως δὲ ἔρρεεν ἐκ τοῦ σώματός του καὶ κονιορτὸς ὑψοῦτο ὑπεράνω τῆς κεφαλῆς του. "Επειτα είδον τὸν Ήρακλέα καὶ τὸν Θησέα, ἀλλὰ δὲν ἐπρόφθασα νὰ τοὺς όμιλήσω, διότι μυριάδες νεκρών ήρχοντο όπισθεν αύτών με φοδερόν θόρυδον. Τότε έγω φοδηθείς έφυγα δρομαίως είς τὸ πλοΐον. Φθάσας δὲ ἐκεῖ διέταξα τοὺς συντρόφους μου νὰ εἰσέλθωσιν εὐθὺς εἰς αὐτὸ καὶ νὰ ἀναγωρήσωμεν. Εύθύς δὲ οὖτοι ὑπήκουσαν, καὶ κωπηλατούντες έξήλθομεν πάλιν είς τὸν ἀκεανόν.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.
Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

καθώς καὶ ὅλον σου τὸν οἶκον. Θὰ τὸν εὕρης δὲ βόσκοντα τοὺς χοίρους πλησίον τοῦ βράχου τοῦ Κόρακος καὶ τῆς βρύσεως 'Αρεθούσης καὶ θὰ μάθης παρ' αὐτοῦ μετ' ἀκριβεία τί συμβαίνει ἐν τῆ οἰκία σου. 'Εγὼ δὲ θὰ μεταβῶ τώρα εἰς τὴν Σπάρτην διὰ νὰ φέρω τὸν Τηλέμαχον, ὅστις μετέδη ἐκεῖ, ἵνα ἐρωτήση περὶ σοῦ τὸν Μενέλαον, ἄν ὑπάριχης ἀκόμη εἰς τὴν ζωήν.» Ταῦτα είπεν ἡ θεὰ καὶ τὸ ἤγγισε μὲ τὴν μαγικήν της βάβδον. Εὐθὺς δὲ οὖτος μετεμορφώθη εἰς ἡυπαρὸν καὶ ἡακένδυτον ἐπαίτην. "Επειτθ τοῦ ἔδωκε βάβδον καὶ πενιχρὰν πήραν κατεξεσχισμένη καὶ τὸν ἔστειλε πρὸς τὸν καλόν του χοιροδοσκόν, αὐτὴ δὲ ἀπῆλθεν εἰς τὴν Σπάρτην.

§ 31. 'Ο 'Οδυσσεύς παρά τῷ Εύμαίῳ.

Ο 'Οδυσσεύς έχ τοῦ λιμένος μετέδη διὰ μιᾶς πε' τρώδους και στενής όδοῦ είς τὴν κατοικίαν τοῦ καλο χοιροδοσκού, ὁ ὁποῖος ἐφρόντιζε περὶ τῆς περιουσίας τοι κυρίου του περισσότερον ἀπὸ δλους τοὺς ὑπηρέτας, τοὺ όποίους είχεν ο 'Οδυσσεύς. Τον εύρε δε καθήμενον έξω εί την αύλην, την όποίαν είχε κατασκευάσει αύτος ο ίδιος διό τους γοίρους του ἀπόντος βασιλέως και την είχε φράξει μή θάμνους ἀκανθώδεις. Πέριξ δὲ εἶχεν ἐμπήξει πασσάλου! πολλούς και μεγάλους έκ ξύλου δρυός. Έντος δέ τῆς αὐλῆ είχε κατασκευάσει δώδεκα χοιρομάνδρας, εἰς ἐκάστη τῶν ὁποίων ἐκοιμῶντο πεντήκοντα χοῖροι θηλυκοί, Οἱ δί άρρενες χοίροι έκοιμώντο έκτὸς καὶ ήσαν πολύ όλιγώτε ροι, διότι ὁ Εύμαιος ήτο ὑποχρεωμένος νὰ στέλλη κα έκαστην είς τοὺς μνηστήρας τὸν παχύτερον, καὶ δυ τούτο ήσαν μόνον τριακόσιοι έξήκοντα. Πλησίον δέ του των έκοιμώντο πάντοτε τέσσαρες μεγάλοι και άγων κύνες ώς θηρία. Ο Εύμαιος την στιγμήν έκείνην έκο πτε βόειον δέρμα διά νά κατασκευάση πέδιλα ποὸς χρί σίν του. Οἱ ἄλλοι δὲ χοιροδοσκοὶ ἔλειπον, διότι οἱ μὶ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

τρείς έδοσκον τούς χοίρους, ό δὲ τέταρτος είχε μεταφέρει

είς την πόλιν χοίρον διά τούς μνηστήρας.

"Ότε δὲ είδον cỉ κύνες τὸν 'Οδυσσέα, ὥρμησαν κατ' αὐτοῦ ὑλακτοῦντες. 'Αλλ' ὁ 'Οδυσσεὺς εὐθὺς ἐκάθισε κάτω καὶ ἀφῆκε κατὰ γῆς τὴν ῥάβδον του. Θὰ ἐκακοποιείτο δὲ ἐκεί ὑπὸ τῶν κυνῶν, ἂν δὲν ἤρχετο ταχέως ὁ Εὕμαιος νὰ τοὺς ἀπομακρύνη διὰ φωνών καὶ λίθων. "Επειτα δέ είπε πρός του χυριόν του. «Δυστυχισμένε γέρου, όλίγου έλειψε να σε κατασπαράξωσιν οί κύνες έξα-Φνα, καὶ τοῦτο θὰ μοῦ ἐπροξένει μέγα ὄνειδος. "Αχ, ἀρκετά είνε τὰ βάσανα, τὰ ὁποῖα μοῦ ἔδωκαν οἱ θεοί διότι κάθημαι ένταῦθα κλαίων καὶ λυπούμενος διὰ τὸν άγαπητόν μου κύριον, τους δέ παχεῖς χοίρους τρέφω, διὰ νά τους τρώγωσι ξένοι. Ποῖος γνωρίζει ποῦ πλανᾶται έκεῖνος ὡς ἐπαίτης μεταξὸ ἀλλογλώσσων ἀνθρώπων, ἄν άκόμη ζή καὶ δὲν ἔχη γείνη βορὰ τῶν ἐρνέων! 'Αλλ' ἔλα, ώ γέρον, ᾶς ὑπάγωμεν εἰς τὴν καλύδην νὰ φάγωμεν καὶ νὰ μοῦ εἴπης ποῖος εἶσαι καὶ πόσας συμφορὰς ὑπέφερες.»

'Ο 'Οδυσσεύς ήκολούθησε τὸν χοιροβοσκὸν εἰς τὴν καλύθην, ἔνθα ὁ Εὕμαιος στρώσας κατὰ γῆς χαμόκλαδα πυκνὰ ῆπλωσεν ἐπ' αὐτῶν μέγα δέρμα δασυτρίχου ἀγρίας αἰγός, καὶ ἐκάθισεν ἐκεῖ τὸν ξένον. 'Ο 'Οδυσσεύς ἐχάρη διὰ τὴν φιλόξενον ταὐτην ὑποδοχὴν καὶ εἰπεν εἰς τὸν χοιροβοσκόν του. «Εἴθε ὁ Χεύς, ξένε μου, καὶ δλοι οἱ ἄλλοι ἀθάνατοι θεοὶ νὰ σοῦ δώσωσιν β,τι ἐπιθυμεῖς, διότι μὲ ὑπεδέχθης τόσον φιλοξένως.» Πρὸς ταῦτα ἀπήντησεν ὁ καλὸς χοιροβοσκός. «'Ω ξένε μου, τὸ θεωρῶ φοβερὸν ἀμάρτημα, καὶ ἄν ἐλεεινότερός σου ἔλθη ἐνταῦθα ξένος, νὰ μὴ τὸν περιποιηθῶ. Οἱ ξένοι καὶ οἱ ἐπαῖται εἰνε ἄνθρωποι τοῦ Διός. 'Η φιλοξενία δέ, τὴν ὁποίαν θὰ σοῦ κάμω, εἶνε μὲν μικρά, ἀλλ' ἀρεστή, διότι, ὡς γνωρίζεις, οἱ ὑπηρέται δὲν ἔχουσι πολλὰ νὰ προσφέρωσι καὶ μάλιστα,

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTG from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

δταν, δπως έγώ, έχωσι νέους χυρίους. Nat, οἱ θεοὶ έμπο δισαν την έπιστροφήν τοῦ χυρίου μου, δστις θὰ μὲ ήγάπ καί θά μου έδιδε δώρον τι, όποιον δίδει συνήθως εύμενή κύριος είς τὸν ὑπηρέτην του, οἶκον καὶ κτήματα κο σύζυγον, όταν βλέπη ότι ούτος τὸν ὑπηρετεί πιστῶς, δὲ θεὸς εὐλογεῖ τὴν ἐργασίαν του. 'Αλλ' ὁ καλός μου κ ριος ἀπωλέσθη, ποῦ ν' ἀπολεσθή δλον τὸ γένος τῆς Έλε νης, ή όποία κατέστρεψε τόσους γενναίους άνδρας. Ταῦτα εἰπὼν συνέσφιγξε διὰ τοῦ ζωστῆρος τὸν χι τώνα καὶ μετέδη εἰς τοὺς σταύλους, ὅπου ήσαν κο κλεισμένοι οἱ χοῖροι. Ἐντεῦθεν λαδών δύο χοιρίδυ τὰ ἔτφαξε καὶ τὰ ἐκαψάλισεν, ἔπειτα δὲ τὰ ἔκο ψεν είς μικρά τεμάχια καὶ διαπεράσας είς τοὺς ὁδί λούς τὰ ἔψησεν. 'Αφ' οὖ δὲ ἐπασπάλισεν ἐπ' αὐτῶν ở λευρα, παρέθηκε ταῦτα ἐνώπιον τοῦ Ὀδυσσέως καὶ εἶπ πρός αὐτόν. «Τρῶγε τώρα, ξένε, ἀπ' αὐτά, τὰ ὁποῖα ἔχι μεν, διότι τους παχείς χοίρους τρώγουσιν οί μνηστή ρες, οίτινες ούτε Θεόν ούτε άνθρώπους φοδούνται. Καὶ δμο οί θεοί δὲν ἀγαπῶσι τὰ κακὰ ἔργα, ἀλλὰ μόνον τὴν δι καιοσύνην καὶ τὰς καλὰς πράξεις τῶν ἀνθρώπων. Κα αύτοι δε οι λησται και φονείς, όταν ἀποδιδασθώσιν εί ξένην γῆν και κλέψωσιν ὅ,τι εὕρωσι, φεύγουσι ταχέω έκεῖθεν φοδούμενοι την θείαν τιμωρίαν. Οἱ μνηστῆρο δμως ύπερδαίνουσι καὶ τούτους κατά τὴν κακίαν, διότ κάθηνται ἀμέριμνοι καὶ κατατρώγουσι τὰ ἀγαθὰ το χυρίου μου, προφασιζόμενοι ότι θα λάδωσι σύζυγον τή κυρίαν μου. Βεδαίως ούτοι κάτιτι θὰ γνωρίζωσιν ἴσως θ έμαθον τὸν φοβερὸν ὅλεθρον ἐκείνου, καὶ διὰ τοῦτο δί φεύγουσι. Δέν τρώγουσι δέ καθ' έκάστην ένα ἢ δύο σφα κτά, ἀλλὰ πολύ περισσότερα, ἄρτον δὲ καὶ οἶνον δὲ προφθάνουσιν οἱ ὑπηρέται νὰ προσφέρωσιν εἰς αὐτού! καὶ ὅμως μ' ὅλην τὴν καταστροφὴν ταύτην ἀκόμη ὑ πάρχει πολύ περιουσία, διότι ο κύριος μου ήτο πλουσιώ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

τατος. Είχεν είς την ήπειρον δώδεκα ἀγέλας βοών καὶ ἄλλας τόσας χοίρων, δώδεκα ποίμνια προβάτων καὶ ἄλλα τόσα αἰγῶν. Ένταῦθα δὲ ἔχει ἔνδεκα κοπάδια αἰγῶν, τὰ ὁποῖα φυλάττουσι καλοὶ βοσκοί, καὶ ἕκαστος ἐξ αὐτῶν φέρει καθ' ἐκάστην εἰς τοὺς μνηστήρας ἄριστον τράγον. Έγὼ δὲ φυλάττω τοὺς χοίρους τούτους καὶ τοὺς περιποιοῦμαι, καθ' ἐκάστην δὲ ἐκλέγω τὸν καλλίτους περιποιοῦμαι, καθ' ἐκάστην δὲ ἐκλέγω τὸν καλλίτους

τερον καὶ τὸν στέλλω εἰς τὴν πόλιν.»

Ο 'Οδυσσεύς καθ' όλην την διήγησιν ταύτην έτρωγε και έπινε, σκεπτόμενος πῶς νὰ έξολοθρεύση τοὺς αὐθάδεις μνηστήρας. 'Αφ' οὖ δὲ ἔφαγε καλά, ἐνεχείρισεν είς αύτον ο χοιροβοσκός του ξύλινον ποτήριον πληρες οίνου. Ούτος δέ, ἀφ' οῦ ἔπιεν εὐχαρίστως, είπεν είς αὐτόν. «Καλέ μου ἄνθρωπε, εἰπέ μου πῶς δνομάζεται αὐτός δ σέσον πλούσιος και καλός κύριος σου, ό όποιος, ώς λέγεις, εξεστράτευσε μετά τοῦ ᾿Αγαμέμνονος κατά των Τρώων, δεότι ίσως τὸν γνωρίζω και σοῦ δώσι καμμίαν είδησεν περί αύτου.» Πρός τουτον άπεκρίθη το καλός χοιροδοσκός. « ΤΩ γέρον, σιώπα και άγγελίας κλέου δεν πιστεύομεν, διότι, όστις έπαίτης έλθη ένταθία, παρουσιάζεται είς την καλήν μου κυρίων καί λέγει είς αὐτην ψεύματα, ὅτι είδε τὸν ᾿Οδυσσέα καί ώμίλησε μετ' αύτοῦ, καὶ ὅτι μετ' ὁλίγας ἡμέρας θὰ ἐπιστρέψη είς την 'Ιθάκην' αύτη δὲ τὸν φιλοξενεί και δίδει είς αύτον πολλά δώρα. Καὶ τώρα δέν είνε παράδοξον νὰ πλάσης καί σύ καμμίαν τοιαύτην ίστορίαν, διά νά λάδης χλαϊναν (*) και χιτώνα. 'Αλλ' είμεθα βέδαιοι πλέου,

^(*) Ἡ χλαϊνα ἦτο ἐπενδύτης, «ἐπανωρόρι», χρήσι-Κον εἰς προφύλαξιν ἀπό τοῦ ψύχους καὶ τῆς βροχῆς: ἐχενσίμευε δὲ καὶ ὡς σκέπασμα «πάπλωμα», ἵνα σκεπάζηταί τις κοιμώμενος. ᾿Αναλογεῖ δὲ πρός τὴν νεωτέραν κάπαν ἢ ͽλοκκάταν. Ὁ δὲ χιτών ἦτο ἔνδυμα κοντόν,

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

ότι ὁ κύριός μου δέν θὰ ἐπανέλθη. Τίς γνωρίζει εἰς ποία άμμώδη ἀκτὴν σήπονται τὰ ἐστᾶ του, ἢ ποίοι κύνι καὶ όρνεα τὸν κατέφαγον! Ἐγὼ οὐδέποτε θὰ λησμονή σω αὐτόν, διότι μὲ ἡγάπα ὡς τέκνον του. Τόσον καλι κύριον δέν θὰ εύρω, ὅπου καὶ ἄν ὑπάγω, οὐδὲ ἄν ἐπι στρέψω είς τὴν πατρίδα μου καὶ είς τοὺς γονεῖς μο οἱ ὁποῖοι μὲ ἐγέννησαν καὶ ἀνέθρεψαν.» Πρὸς τοῦτον ε πεν ο 'Οδυσσεύς. «"Ακουσε, Εύμαιε, ἀφ' οὖ δὲν πιστεθ εις είς τους λόγους μου, έλα νὰ σοῦ κάμω δρκον, δτι 'Οδυσσεύς ἔρχεται. Οὐδεμίαν δὲ ἀμοιδὴν ζητῶ διὰ τὶ καλήν ταύτην άγγελίαν, πρίν έπιστρέψη ο 'Οδυσσεύ! αν και είμαι γυμνός. Διότι μισω ώς τον θάνατον τὸ άθλιον έχεῖνον, όστις λέγει ψεύδη, διὰ νὰ πλουτήση Μάρτυς μου ᾶς είνε ὁ Ζεὺς καὶ ἡ φιλόξενος αὕτη τρά πεζα καὶ ἡ ἐστία τοῦ ᾿Οδυσσέως, ὅτι ὅλα ὅτα σοῦ λέ γω, θὰ πραγματοποιηθώσι, καὶ ὁ 'Οδυσσεὺς εἰς τὸ τέ λος τούτου τοῦ μηνός ἢ είς τὰς ἀρχὰς τοῦ ἄλλου θὰ εί νε ένταῦθα».

Πρός τοῦτον ἀπήντησεν ὁ Ευμαιος. «Γέρον, παῦσε ν λέγης τοιαῦτα, διότι οὕτε ἐγὰ θὰ σοῦ δώσω ἀμοιδή τῆς καλῆς σου ἀγγελίας, οὕτε ὁ 'Οδυσσεὺς θὰ ἐπιστρέ ψη πλέον εἰς τὴν 'Ιθάκην. 'Αλλ' ἔλα πῖνε τώρα ἡσύχω τον οἶνόν σου, καὶ ἄς ἀρχίσωμεν ἄλλην ὁμιλίαν, μὴ μο ὑπενθυμίξης δὲ ταῦτα, διότι πολύ λυπεῖται ἡ ψυχή μον Εἴθε δὲ νὰ ἐπανέλθη ὁ κύριός μου, ὅπως ἐπιθυμοῦσιν γέρων Λαέρτης καὶ ἡ Πηνελόπη καὶ ὁ Τηλέμαχος. Τώρ δέ, ὡς νὰ μὴ ἤρκει ἡ πρώτη συμφορά, ἤλθε καὶ ἄλλῖ Δεν γνωρίζω ποῖος κακὸς δαίμων ἔδαλεν εἰς τὸν νοῦ τοῦ Τηλεμάχου νὰ μεταδῆ εἰς τὴν Σπάρτην, ἴνα μάθ περὶ τοῦ πατρός του. Καὶ τώρα, καθὼς ἀκούω, οἱ αὐθά

το όποτον έφόρουν ἄνδρες καί γυναϊκές κατάσαρκα, και άνν

λογεί ποὸς τὰ ἡμέτερα ὑπραάμισα. Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

δεις μνηστήρες ένεδρεύουσιν αὐτόν μὲ πλοῖον, ἵνα τὸν μονεύσωσιν, ὅταν ἐπιστρέφη. ᾿Αλλ᾽ ἐκεῖνον μὲν ἄς τὸν ἀφήσωμεν, εἴθε δὲ ὁ Ζεὺς νὰ ἔχη ἐπ᾽ αὐτοῦ τὴν χεῖρά του. Σὺ δέ, καλέ μου γέρον, ἔλα εἰπέ μου ποῖος εἶσαι καὶ πόθεν ἔρχεσαι, ποία εἶνε ἡ πατρίς σου καὶ ποῖοι οῖ γο-

είς σου καὶ πόσας ταλαιπωρίας υπέφερες.» 'Ο 'Οδυσσεύς τότε ήρχισε νὰ διηγήται εἰς αὐτὸν ψευοή ἱστορίαν τοῦ εἶπεν ὅτι ἦτο υἱὸς τοῦ βασιλέως τῆς Κρήτης καὶ ότι μετέδη εἰς τὴν Τροίαν, όπου ἐγνώρισε τον 'Οδυσσέα και συνηγωνίσθη μετ' αύτοῦ. έκείθεν δέ άναχωρήσας περιεπλανήθη είς πολλά μέρη, μετά πολλάς δέ ταλαιπωρίας ἔφθασεν εἰς τὴν χώραν τῶν Θεσπρωτών, έπου είδεν είς τὰ ἀνάκτορα τοῦ βασιλέως τὰ πράγματα του 'Οδυσσέως, ήτο δὲ καὶ τὸ πλοῖον ἔτοιμον, τὸ ὁποῖον εμελλε να μεταφέρη αὐτὸν είς τὴν πατρίδα του. Ὁ Ὁδυσσεύς δμως δεν ήτο έχει, διότι είχε μεταδή είς τήν Δωδώνην, (*) περιεμένετο δέ μετ' όλίγον νὰ ἐπιστρέψη. Αναχωρήσαντος δὲ ἐκεῖθεν διὰ πλοίου, ἵνα μεταδή εἰς τὴν πατρίδα του, οἱ ναῦται κατὰ τὸν πλοῦν ἐπέπεσαν κατ' αὐτοῦ καὶ τοῦ ἀφήρεσαν τὰ ἐνδύματά του καὶ ὅ,τι ἄλλο είχεν. "Επειτα δέ τὸν ένέδυσαν δάκη και τὸν ἔρριψαν είς την νήσον ταύτην, ένθα ήτο πεπρωμένον να εύρη τοιαύτην φιλοξενίαν.

Έν ῷ δὲ ὁ 'Οδυσσεὺς διηγεῖτο ταῦτα, ἔδυσεν ὁ ἥλις καὶ οἱ ὑπηρέται ἐπέστρεψαν μὲ τὰς ἀγέλας τῶν χείρων. Τότε ὁ καλὸς χοιροβοσκὸς ἐθυσίασε πρὸς τιμὴν τοῦ
ξένου πενταετῆ σιτευτὸν χοῖρον, τὸν ἕκοψεν εἰς τεμάχια

^(*) Ἡ Δωδώνη ἦτο ἀρχαιοτάτη πόλις περιλαμδανομένη

ἐξ τὴν ἀρχαίαν Θεσπρωτίαν, ἔκειτο δὲ παρὰ τοὺς πρόποδας
τοῦ ὅρους Τομάρου. Ἐνταῦθα ὅχι μακρὰν τῆς λίμνης τῶν Ἡωαννίνων ὑπῆρχε τὸ ἀρχαιότατον καὶ περιδόητον ἀνὰ πᾶσαν
τὴν Ἑλλάδα μαντεΐον τοῦ Διός.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

καὶ ἐπέρασε ταῦτα εἰς τοὺς ὀδελούς. ᾿Αφ' οὖ δὲ τὰ ἔψησαν, ἀφιέρωσεν ὁ Εὕμαιος τὸ πρῶτον τεμάχιον εἰς τὰς Νύμφας (Ἦκαὶ τὸν Ἑρμῆν, τὰ δὲ λοιπὰ διένειμεν εἰς τοὺς συνδαιτυμόνας εἰς δὲ τὸν Ὀδυσσέα πρὸς τιμὴν ἔδωκεν ἐλόκληρον τὴν ἀμοπλάτην τοῦ λευκόδοντος χοίρου. Οῦτος δὲ ἐχάρη διὰ τοῦτο καὶ εἶπεν εἰς τὸν χοιροβοσκόν του

«Είθε, Εύμαιε, νὰ σὲ ἀγαπήση ὁ Ζεὺς τόσον, ὅσον σε ἡγάπησα ἐγώ διότι, ἐν ῷ εὐρίσκομαι εἰς τοιαύτην κατά στασιν, μὲ τιμᾶς τόσον πολύ.» Πρὸς αὐτὸν δ' ἀπήντη σεν ὁ Εὔμαιος. «Τρῶγε, ξένε μου, ταῦτα, τὰ ὁποῖα εὐρί σκονται, διότι ὁ θεὸς ἄλλα μὲν δίδει, ἄλλα δ' ἀρνεῖται,

δπως θέλει, διότι είνε παντοδύναμος.»

Μετὰ τὸ φαγητὸν δὲ ἐσηκώθη ὁ Εὔμαιος καὶ προητοίμασε διὰ τὸν 'Οδυσσέα κλίνην πλησίον τοῦ πυρός, τὴν ὁποίαν ἔστρωσε μὲ δέρματα προβάτων καὶ αἰγῶν. 'Αφ' οῦ δὲ κατεκλίθη ὁ 'Οδυσσεύς, ἔρριψεν ἐπ' αὐτοῦ χλαῖναν πυκνὴν καὶ μεγάλην, διότι ἦτο νὺξ ψυχρὰ καὶ βροχερά, ἔξωθεν δὲ τῆς καλύδης ἐσύριζε φοβερὸς δυτικὸς ἄνεμος. Πλησίον δὲ τοῦ 'Οδυσσέως ἐκοιμήθησαν καὶ οἱ ἄλλοι ὑπηρέται. 'Ο Εὔμαιος ὅμως δὲν εὐχαριστεῖτο νὰ κοιμηθῆ μακράν τῶν χοίρων. Καὶ διὰ τοῦτο κρεμάσας ἀπὸ τῶν ἱσχυρῶν ὅμων του τὸ ὁξὺ ξίφος καὶ περιτυλιχθεὶς τὸ μέγα ἐπανωφόριὸν του μετέδη νὰ κοιμηθῆ πλησίον τῆς ἀγέλης του εἰς βαθὺ σπήλαιον προφυλαττόμενον ἀπὸ τὸν βορρᾶν. 'Ο δὲ 'Οδυσσεὺς ἔχαιρε πολύ, διότι ἔδλεπεν ὅτι ὁ ὑπηρέτης του ἐξεπέλει πιστῶς τὴν ἐργασίαν του.

^(*) Αί Νύμφαι ήσαν κατωτέρας τάξεως θεκί, κατοικούσαι είς τὰ όρη, τὰ δάση, τὰς πηγάς κτλ.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.



KPATHPES

MEPOE TPITON

ΤΑΞΕΙΔΙΟΝ ΤΗΛΕΜΑΧΟΥ, ΑΦΙΞΙΣ ΑΥΤΟΥ ΕΙΣ ΙΘΑΚΗΝ ΚΑΙ ΜΝΗΣΤΗΡΟΦΟΝΙΑ.

32. Ή 'Αθηνά συμβουλεύει τὸν Τηλέμαχον.

Ή θεὰ 'Αθηνᾶ, ἀφ' οῦ παρεκάλεσε τὸν πανίσχυρον τατέρα της νὰ στείλη τὸν Ἑρμῆν εἰς τὴν νῆσον τῆς Καλυψοῦς, ὅπως διατάξη τὴν νύμφην νὰ πέμψη τὸν 'Ο- ὁυσσέα εἰς τὴν πατρίδα του, ὑπεδέθη τὰ ὡραῖα καὶ χρυσᾶ πέδιλά της καὶ λαβοῦσα εἰς τὰς χεῖράς της μέγα καὶ βαρὺ δόρυ ὥρμησεν ἐκ τῶν κορυφῶν τοῦ 'Ολύμπου ὡς τνοἡ ἀνέμου εἰς τὴν 'Ίθάκην καὶ ἐστάθη πρὸ τῆς θύρας τοῦ οἴκου τοῦ 'Οδυσσέως. Μετέβη δὲ ἐκεῖ, ἵνα προτρέψη τὸν Τηλέμαχον, τὸν ἔνδοξον υἱὸν τοῦ 'Οδυσσέως, νὰ ὑπά- Ὑη εἰς τὴν Πύλον καὶ Σπάρτην, ὅπως πληροφορηθῆ περὶ τῆς ἐπιστροφῆς τοῦ ἀγαπητοῦ του πατρός.

Φθάσασα αύτη έκεῖ καὶ λαβούσα αἴφνης τὴν μερφὴν

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

τοῦ ἡγεμόνος τῶν Ταφίων (*) Μέντου, στενοῦ φίλου τοῦ 'Οδυσσέως, ἔδλεπε μετ' ἐκπλήξεως, πῶς οἱ αὐθάδεις μνη στῆρες ἔτρωγον καὶ ἔπινον, ἔπαιζον καὶ ἐθορύδουν καὶ πῶς πάντες οἱ ὑπηρέται τοῦ Τηλεμάχου ὑπηρέτουν αὐτοὺς καὶ ἐφρόντιζον ἄλλοι μὲν νὰ μιγνύωσιν ἐντὸς κρατήρων οἶνον καὶ ὕδωρ, ἄλλοι δὲ νὰ καθαρίζωσι τὰς τραπέζας καὶ ἄλλοι νὰ κόπτωσι κρέατα καὶ νὰ μοιράζωσι ταῦτα εἰς τοὺς μνηστῆρας Μεταξὺ δὲ τούτων ἐκάθητο καὶ ὁ Τηλέμαχος μὲ καρδίαν τεθλιμμένην, χωρὶς νὰ λαμ

ζάνη μέρος είς την εδωχίαν των.

Πρῶτος δὲ ὁ Τηλέμαχος παρετήρησε τὸν ξένον καὶ εὐθὺς ἔδραμε πρὸς συνάντησίν του, ἔδωκεν εἰς αὐτὸν τὴν χεῖρὰ του καὶ λαδὼν παρ'αὐτοῦ διὰ τῆς ἀριστερᾶς τὸ δόρυ τὸν ἐχαιρέτισεν ἐγκαρδίως. Ἐπειτα τὸν ὡδήγησεν εἰς ἰδιαἰτε ρον δωμάτιον, μακρὰν τῶν μνηστήρων, ἵνα μὴ ἐνοχληθῆ ἐκ τῆς διασκεδάσεως τούτων, καὶ τὸν ἐκάθισεν ἐπὶ ὡραίον θράνου, θέσας ὑπὸ τοὺς πόδας του καὶ σκαμνίον. ᾿Αφ' οῦ δὲ ἔλαδε καὶ αὐτὸς λαμπρὸν κάθισμα καὶ ἐκάθισε πλησίον τοῦ ξένου, ὑπηρέτρια ἔφερε χρυσῆν πρόχουν (**) καὶ ἀργυροῦν νιπτῆρα καὶ ἔχυσεν εἰς τὸν ξένον ὕδωρ, διὰ νὰ νιφθῆ. "Επειτα ἡ οἰκονόμος ἐτοποθέτησε πλησίον αὐτῶν τράπες ζαν, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἔθηκεν ἄρτον καὶ ἄφθονα φαγητά, ὁ δὲ κῆρυξ ἐκέρνα οἶνον εἰς χρυσᾶ ποτήρια.

'Αφ' οὖ δὲ ἔφαγον καλὰ καὶ ἔπίον, ἠρώτησεν δ' Τηλέμαχος τὸν ξένον περὶ τοῦ ὀνόματός του καὶ τῆς πατρίδος του. Ἡ 'Αθηνᾶ τότε ἀπήντησε πρὸς αὐτὸν τὰ ἔξῆς. «Εἶμαι ὁ Μέντης, ὁ υίὸς τοῦ 'Αγχιάλου, βασιλεὺς τῶν Ταφίων. Ἡλθον ἐνταῦθα μὲ τὸ πλοῖόν μον

^(*) Ἡ νῆσος Τάφος κεῖται μεταξὸ ᾿Ακαρνανίας καὶ Λευκά΄ δος, λέγεται δὲ σήμερον Μεγανῆσι. (**) Ἡ πρόχους ἦτο ὑδρος φόρον ἀγγεῖον, συνήθως μετάλλινον, διὰ τοῦ ὁποίου ἔχυνον ὅ΄ δωρ εἰς τὰς χεῖρας τῶν νιπτομένων «κου μά ρι.»

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

καί τους συντρόφους μου, ταξειδεύων πρός άλλογλώσσους ἀνθρώπους εἰς τὴν Τεμέσην, (*) μὲ σκοπὸν νὰ δώσω στιλπνόν σίδηρον καὶ νὰ λάδω χαλκόν. Μὲ τὸν πατέρα σου έχομεν παλαιάν φιλίαν. Έλν θέλης, έρώτησε περὶ τούτου τὸν γέροντα Λαέρτην, ὁ ὁποῖος, ος λέγουσι, δέν καταδαίνει πλέον εἰς τὴν πόλιν, ἀλλά κατοικεί έξω είς την έξοχην μόνος, στενάζων και κλαίων νύκτα καὶ ἡμέραν διὰ τὸν ἀγαπητέν του υξόν. Τώρα δὲ προσωρμίσθην ένταῦθα, διότι μὲ ἐπληροφόρησάν τινες, ὅτι ο πατήρ σου έπαν ηλθε. Φαίνεται όμως, ότι οί θεοί ἀπεπλάνησαν αὐτὸν καθ' όδόν, καὶ τίς ἡξεύρει εἰς ποίαν νήσου ζή και με ποίους άνθρώπους συναναστρέφεται. διότι βεδαίως ἀκόμη αὐτὸς δὲν ἀπέθανεν. "Εχω μίαν προαίσθησεν ότε ταχέως ο πατήρ σου θὰ ἐπανέλθη ἐνταῦθα. 'Αλλ' ἔλα εἰπέ μου, τί γεῦμα εἶνε αὐτὸ καὶ ποῖοι άνθρωποι είνε ούτοι; διά τί τους προσεκάλεσες; συμπόσιον έχεις ἢ γάμον ; Μοῦ φαίνεται δέ, ὅτι ταῦτα δὲν ἔγειναν έξ έράνου, διότι ως άνθρωποι ακόλαστοι καὶ άναιδεξς κάθηνται καὶ εύωχοῦνται. Πᾶς φρόνιμος ἄνθρωπος βλέπων ταύτα πολύ θα ήγανάκτει καὶ θὰ δυσηρεστείτο.»

« ΤΩ ξένε μου, ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος, ἐν ὅσω ὁ πατήρ μου ήτο ἐνταῦθα, ἡ οἰκία μας ἦτο πλουσία καὶ σεδαστή. Τώρα ὅμως φαίνεται ὅτι οἱ θεοὶ ἀπεφάσισαν νὰ καπαστρέψωσιν αὐτήν. Δὲν ἔφθανεν ὁ θάνατος τοῦ πατρός μου, ἀλλὰ συνήχθησαν καὶ ὅλοι οἱ νέοι τῶν πρώτων οἰκογενειῶν τῆς Ἰθάκης καὶ τῶν πέριξ νήσων καὶ ζητοῦσι τὴν μητέρα μου εἰς γάμον, καταστρέφοντες τὴν περιουσίαν μου. Αὕτη δὲ οὕτε ἀρνεῖται τὸν γάμον τοῦτον, οὕτε δύναται νὰ δώση ἕν τέλος. Οὖτοι ὅμως δὲν ἀναχωροῦσιν, ἀλλὰ κάθηνται καὶ κατατρώγουσι τὴν περιουσίαν

περίφημα χαλκωρυχετα.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

μου δέν θὰ παρέλθη δὲ πολὺς καιρὸς καὶ θὰ έξολοθρεύς σωσι καὶ ἐμὲ τὸν ἴδιον » Ἡ ᾿Αθηνᾶ ἀκούσασα ταῦτα σφόδρα ήγανάκτησε καὶ εἶπε. « Ποπώ! ἄς ἤρχετι τήν στιγμήν ταύτην ὁ 'Οδυσσεύς, διὰ νὰ τιμωρήση τού: αὐθάδεις τούτους νέους. Αἴ καὶ νὰ ἐνεφανίζετο τώρα εἰέ την θύραν με την περικεφαλαίαν, την ἀσπίδα και τά δύο δόρατά του, τοιούτος, οποίον έγω πρώτην φοράν το είδον είς τὸν οἶκόν μου πίνοντα καὶ διασκεδάζοντα Εύθὺς τότε θὰ εὕρισκον οὖτοι κακὸν θάνατον καὶ πικρό γάμου. 'Αλλὰ πάντα ταῦτα ἐξαρτῶνται ἀπὸ τὴν θέλησι' τῶν θεῶν ἢ νὰ τοὺς τιμωρήση ἢ ὄχι. Σὲ ὅμως, τέκνον μου, συμβουλεύω νὰ σκεφθής καλῶς τίνι τρόπω θὰ ἐκδι΄ ώξης τους αυθάδεις τούτους έκ του οίκου σου. Έγὼ θὸ σοῦ δώσω, ώς πατρικός φίλος, μίαν συμδουλήν, σὺ δὲ σκε φθητι, ἐἀν πρέπη νὰ τὴν ἐκτελέσης. Αὔριον προσκάλε σε τὸν λαὸν εἰς συνέλευσιν καὶ εἰπὲ εἰς αὐτὸν ὅτι δέν δύνασαι πλέον να ύποφέρης τοὺς αὐθάδεις τούτους νέουί καὶ ὅτι ἀπεφάσισες αὐτοὺς μὲν ν' ἀποδιώξης ἐκ τοῦ οἶκου σου,την δέ μητέρα σου, αν έχη διάθεσιν να ύπανδρευ θή, νὰ στείλης εἰς τοὺς πλουσίους γονεῖς της, καὶ ἐκεί άς έτοιμάσωσι την προϊκά της και άς φροντίσωσι περ τοῦ γάμου της. "Επειτα ἐξόπλισε τὸ κάλλιστον τῶν πλοίων σου με είχοσι κωπηλάτας καὶ υπαγε εἰς διάφο ρα μέρη νὰ μάθης τι περὶ τοῦ πατρός σου. Καὶ πρῶτον μεν υπαγε είς την Πύλον (*) και ερώτησε τον γέροντα Νέστορα, ἀπ' ἐκεῖ δὲ εἰς τὴν Σπάρτην πρὸς τὸν Μενέ λαον, ὁ ὁποῖος ἐπανῆλθε τελευταῖος ἐκ τῆς Τροίας. Καὶ αν μέν πληροφορηθής ότι ό πατήρ σου ζή καὶ μέλλει να ἐπιστρέψη εἰς Ἰθάκην, ὑπόμεινε ἀκόμη ταῦτα δι

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

^(*) Πόλις της Μεσσηνίας κειμένη πλησίον της θαλάσση ἀπέναντι της νοτίου ἄκρας της νήσου Σρακτηρίας, κτισθείση ὑπό τοῦ Νηλέως, πατρός τοῦ Νέστορος.

λίγον καιρόν. "Αν δμως μάθης δτι ἀπέθανε, τότε ἐπάνελἐετάχιστα εἰς τὴν πατρίδα σου, κατασκεύασε εἰς αὐτὸν τάφον καὶ πρόσφερε εἰς τιμὴν καὶ μνήμην αὐτοῦ πολ-

λάς άρμοζούσας έπικηδείους θυσίας. «'Αφ' οὖ ἐκτελέσης πάντα ταῦτα, σκέφθητι κατόπιν μόνος τίνι τρόπω θ' ἀπομακρύνης τοὺς μνηστήρας ἐκ τοῦ οἴκου σου. Δὲν ἀρμόζει πλέον νὰ παιδιαρίζης, διότι θεν είσαι μικρό παιδί. Δεν ήκουσες όποίαν δόξαν ἀπέλτησεν 6 'Ορέστης, διότι εφόνευσε τον δόλιον Αίγισθον, του φονέα του πατρός του ; Ούτω καὶ σύ, ἀγαπητέ μου, τόσον ώραῖος καὶ μέγας, ἔσο γενναΐος διὰ νὰ σὲ ἐπαινῶσι λαί οἱ μεταγενέστεροι. Ταῦτα εἶχον νὰ σοῦ εἴπω τώρα δὲ πρέπει νὰ ἐπιστρέψω εἰς τὸ πλοΐον καὶ τοὺς συντρόφους κου, οί όποῖοι βεβαίως ἀνυπομόνως θὰ μὲ περιμένωσι» Πρός ταύτην ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος. «Ξένε μου ή ουμβουλή, την όποίαν μοῦ ἔδωκες είνε ἀρίστη καὶ θὰ τροσπαθήσω νὰ τὴν ἐκτελέσω. Θὰ σὲ παρακαλέσω ὅμως νά μείνης ἀκόμη όλίγον ένταῦθα, διὰ νὰ λουσθῆς καὶ ἀναπαυθής, έπειτα δὲ νὰ σοῦ δώσω πρὸς ἐνθύμησιν ἕν λαμπρόν και πολύτιμον δώρον, τοιούτον, όποῖον οί φίλοι δίδουσι πρός τούς φίλους των.» «Τηλέμαχέ μου, μη με μποδίζης περισσότερον, ἀπήντησεν ἡ ᾿Αθηνᾶ, διότι είνε δυάγκη εύθὺς ν' ἀναχωρήσω. Τὸ δὲ δῶρον, τὸ ὁποῖον θέλεις νὰ μοῦ δώσης, μοῦ τὸ δίδεις, ὅταν ἐπανέλθω, διὰ νὰ το φέρω εἰς τὸν οἶκόν μου.» Ταῦτα εἶπεν ἡ ᾿Αθηνᾶ καὶ εὐθὺς ἔγεινεν ἄφαντος. Τώρα δὲ ἐνόησεν ὁ Τηλέμα-, ότι είχεν όμιλήσει μετά θεοῦ καὶ ἔμεινεν ἔκθαμδος. Αφ' οῦ δὲ ἐσκέφθη καὶ πάλιν ὅσα τοῦ εἶπεν ἡ θεά, έλαδε σταθεράν ἀπόφασιν νὰ έκτελέση ταῦτα. Οἱ μνηοτήρες δὲ ἐκάθηντο ἀκόμη εἰς τὴν αἴθουσαν ἀκούοντες τον περίφημον ἀοιδόν Φήμιον, τραγουδούντα την πολύδαέρου έπάνοδου τῶν Ἑλλήνων ἐκ τῆς Τροίας.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia: Restrictions apply.

ε 33. Ο Τηλέμαχος έπιπλήττει τούς μνηστήρας

'Αφ' οὖ ὁ Φήμιος ἐτελείωσε τὸ ἄσμά του, οἱ μνη στήρες ήρχισαν νὰ θορυδῶσι καὶ νὰ φέρωνται ἀπρε πῶς Τότε ὁ Τηλέμαχος ἔγεινε σοδαρώτερος πρὸς αὐ τούς καὶ εἶπε «Παύσατε, παρακαλῶ, τοῦ νὰ κά μνητε τόσον θόρυδον. Βλέπω δτι ή ἀκολασία καὶ ἀ λαζονία σας ύπερέδη πᾶν βριον. Εἰς τὸν οἶκόν μου δὲν 🤄 πιθυμῶ εἰς τὸ εξῆς νὰ ἴδω τοιαῦτα πράγματα. Τούτον δὲ ἕνεκα αὕριον θὰ προσκαλέσω πάντας τοὺς Ἰθακησί ους είς συνέλευσιν, ίνα είπω είς αύτους καθαρά την θέ λησίν μου, ὅτι δηλαδή δὲν θέλω νὰ μένητε πλέον εἰς τό οἶκόν μου, ἀλλ' ὑπάγετε νὰ εὕρητε ἄλλα συμπόσια Έὰν δὲ καὶ τότε ἀρνηθῆτε νὰ πράξητε τοῦτο καὶ νομί σητε συμφορώτερον να καταστρέφητε ξένην περιουσία πράξατε αὐτό. Έγὼ ὅμως θὰ ἐπικαλεσθῶ τὴν βοήθεια τῶν θεῶν, ενα αὐστηρῶς σᾶς τιμωρήσωσι διὰ τὰς το ο ανέμους ταύτας πράξεις σας.»

Ταῦτα εἶπεν ὁ Τηλέμαχος. "Ολοι δὲ ἐδάγκασαν τό χείλη ἀκούσαντες ταῦτα καὶ ἐθαύμασαν διὰ τὸ θάρρι του, διότι δὲν τὸν εἶχον ἀκούσει ἀκόμη ὁμιλοῦντα τόσι ἀνδρικῶς. 'Ο 'Αντίνοςς ὅμως καὶ ὁ Εὐρύμαχος, οἱ θρασύ τατοι τῶν μνηστήρων, ἤρχισαν νὰ τὸν χλευάζωσι καὶ δι ήγειραν τὸν γέλωτα τῶν ἄλλων. "Επειτα ἤρχισαν πάλι νὰ τραγουδῶσι καὶ νὰ χορεύωσι, μέχρις ὅτου ἐπῆλθεν νύξ. Τότε ἕκαστος μετέδη εἰς τὸν οἶκόν του νὰ κοιμηθτ τὸν φέρουσα δύο ἀναμμένας δᾶδας ἡ συνετή γραῖα τρο φός του Εὐρύκλεια, τὴν ὁποίαν εἶχεν ἀγοράσει ὁ γέρω Λαέρτης ἀντὶ εἴκοσι βοῶν. Εἰσελθὼν δὲ εἰς τὸν θάλαμο του ἐκάθισεν ἐπὶ τῆς κλίνης του καὶ ἐκδυθεὶς τὸν μαλα κόν του χιτῶνα ἔρριψεν αὐτὸν εἰς τὰς χεῖρας τῆς γραίας ἡ ὁποία τὸν ἐδίπλωσε καὶ ἐκρέμασεν ἀπὸ πασσάλου πλη

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifrako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

σίον τῆς κλίνης. "Επειτα κατεκλίθη καὶ ἐσκεπάσθη μ

μαλακόν μάλλινον σκέπασμα, ή δὲ Εὐρύκλεια ἔξελθοῦσα ἔκλεισε καλῶς τὴν θύραν καθ' ὅλην δὲ τὴν νύκτα
ἐσκέπτετο τὸ ταξείδιον, τὸ ὁποῖον ἡ θεὰ τὸν συνεβούλευσε νὰ κάμη.

§ 34. Ἰοακησίων συνέλευσις.

Ο Τηλέμαχος, άμα ἐφώτισεν ἡ ἡμέρα, ἐσηκώθη ἐκ της κλίνης του, ένεδύθη, έκρέμασε τὸ ὀξύ ξίφος ἀπὸ τῶν ωμων του καὶ ἐξῆλθε τοῦ θαλάμου του. Εὐθὺς δὲ διέταξε τούς χήρυχας νὰ προσχαλέσωσιν εἰς συνέλευσιν τὸν λαόν. "Ότε δὲ τὸ πληθος συνηθροίσθη καὶ ἡ συνέλευσις ήτο πλήρης, προσήλθε καὶ αὐτός, κρατῶν εἰς τὴν χεῖρά του το στιβαρόν δέρυ, τον ήχολούθουν δέ καὶ δύο λαμπροί κύνες. Σταθείς δὲ ἐν τῷ μέσῳ τῆς συνελεύσεως μὲ τὸ σχηπτρον εἰς τὰς χεῖρας εἶπε τὰ έξης. «Σᾶς προσεκάλεσα, φίλοι μου, ούχὶ διὰ νὰ σᾶς ἀναγγείλω εἴδησίν τίνα ἀποδλέπουσαν είς τὸ γενικὸν καλόν, ἀλλ' ἕνεκα ίδικης μου ἀνάγκης. Γνωρίζετε καλῶς τὴν λύπην, ἡ δποία με κατέχει διὰ τὸν πατέρα μου, τὸν καλὸν ήγεμόνα σας, δστις σᾶς ἡγάπα ὡς τέκνα του καὶ ἐφρόντιζεν βσον ήδύνατο ύπερ της εύτυχίας σας. Έκεῖνος βμως , ἀπωλέσθη καὶ δὲν ὑπάρχει ἐλπὶς νὰ ἐπιστρέψη πλέον. Δέν με εφθανε λοιπόν ή δυστυχία αυτη, άλλά συνηθροίοθησαν είς τὸν οἶκόν μου καὶ οἱ υἱοὶ τῶν εὐγενῶν οἰκογενειών της Ίθάκης και των πέριξ νήσων, ζητούντες νά λάδωσι σύζυγον την μητέρα μου, χωρίς αύτη νὰ ἐπιθυμή τούτο έχει δὲ καθήμενοι κατατρώγουσι τήν περίουσίαν μου και θέλουσι να με καταστήσωσιν επαίτην. Εγώ δυστυχώς δέν έχω την δύναμιν να τους έκδιώξω έκ τῆς οἰκίας μου. Ἐκεῖνος δέ, ὅστις εὐκόλως ἡδύνατο νὰ πράξη τοῦτο, ἀπωλέσθη μακράν τῆς πατρίδος του. Συναισθάνθητε λοιπόν την άδικίαν, την όποίαν πάντες ούτοι πράττουσιν εἰς ἐμέ, καὶ βοηθήσατέ με νὰ ἐκδιώξω αὐτοὺς ἐκ τοῦ οἴκου μου. Θὰ εἶνε αἶσχος διὰ τοὺς Ἰθα-

> Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias

Restrictions apply.

κησίους νὰ μάθωσιν οἱ πέριξ λαοί, ὅτι ἄφησαν το τοῦ βασιλέως των ἀπροστάτευτον εἰς τὰς χεῖρας το εύτων κακούργων καὶ αἰσχρῶν ἀνθρώπων.» Ταῦτα εἰς μετ' ὀργῆς ὁ Τηλέμαχος καὶ ἔρριψε τὸ σκῆπτρον χαμο χύνων ἄφθοναθερμὰ δάκρυα. "Ολος ὁ λαὸς τότε συνεκινη ἀκούσας ταῦτα, καὶ πάντες εὐσπλαγχνίσθησαν τὸν νεανία ὁ ὁποῖος ἔπασχε τόσα δεινά. Μόνος δὲ ὁ αὐθαδέστας τῶν μνηστήρων, ὁ ᾿Αντίνοος, ἔλαδε τὸν λόγον καὶ εἰπε

« Διὰ τί μᾶς μέμφεσαι, ἀναίσχυντε Τηλέμαχε; ^Φ μεῖς είμεθα οἱ αἴτιοι τοῦ κακοῦ τούτου ἢ ἡ μήτηρ σο ή οποία μᾶς έξηπάτα τρία ολόκληρα έτη καὶ ὑπέσχε ότι θὰ ἐκλέξη ἕνα ἐξ ἡμῶν ὡς σύζυγον, ἀφ' οὖ πρῶτον ποτελειώση τὸ υφασμα, τὸ ὁποῖον θὰ χρησιμεύση ώς σε δανον διὰ τὸν γέροντα Λαέρτην, ὅταν ἀποθάνη, καὶ 🕯 οποῖον δὲν ἐτελείωνε, διότι ὅ,τι ὕφαινε τὴν ἡμέραν, ΄ έξύφαινε τὴν νύκτα ; Μόλις δὲ τώρα τὸ ἐτελείωσεν, ἀφ΄ άνεκαλύψαμεν τὸν δόλον της. "Αν θέλης λοιπὸν νὰ ήσυ/ σης καὶ ν' ἀπέλθωμεν πάντες έκ τοῦ οίκου σου, στείλ τὴν μητέρα σου εἰς τὸν πατρικόν της οἶκον καὶ 🕬 ρακίνησε αὐτὴν νὰ λάδη σύζυγον ἐκεῖνον, τὸν ὁπο^δ θὰ ἐκλέξη ὁ πατήρ της. "Αν τοῦτο πράξης, οὐδεὶς θὰ ο ένοχλη πλέον.» Πρός αὐτὸν ἀπεκρίθη ὁ Τηλέμαχος με άγανακτήσεως. «Οὐδέποτε, 'Αντίνοε, θ' ἀποπέμψω 🔨 μητέρα μου. Μεγαλείτερον τούτου άμάρτημα δὲν δύν ται νὰ γείνη. Ἐξάπαντος θεοί και ἄνθρωποι θὰ με εμ σουν διά την πράξιν ταύτην. Έξελθετε λοιπόν της οίν ας μου, μνηστήρες, καὶ παύσατε νὰ κατατρώγητε τὰ γαθά μου. Εί δέ μή, θὰ ἐπικαλεσθῶ ἐναντίον σας τὴν γήν τῶν θεῶν.»

Ό Τηλέμαχος, ἀφ' οὖ εἶπε ταῦτα, ἐκάθισεν. Ἐσηνθη δὲ κατόπιν ὁ γέρων ᾿Αλιθέρσης, ὁ ὁποῖος ὑπερεῖχεν λων τῶν ἄλλων κατὰ τὴν φρόνησιν καὶ τὴν μαντική τέχνην, καὶ εἶπε τὰ ἐξῆς «Καὶ ἐγὼ σᾶς συμβουλεύω,

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

στρέψωμεν αὐτήν.»

Ακούσας τοὺς λόγους τούτους ὁ Μέντωρ, στενὸς φίλος τοῦ 'Οδυσσέως, εἰς τὸν ὁποῖον πρὶν ἀναχωρήση ὁ 'Οδυσσεύς είχεν έμπιστευθή την έπιστασίαν όλης της οίκίας του και την φύλαξιν δλων τῶν κτημάτων του, ὡργίσθη ο σφόδρα: σηχωθείς δὲ ἐχ τῆς ἔδρας του εἶπεν εἰς τὸν λαὸν τὰ ἐξῆς «Οὐδεὶς τῶν βασιλέων πρέπει εἰς τὸ έξῆς νὰ είνε δίκαιος και φιλόφρων, άλλα σκληρός και άδικος, άφ' οὖ κανεὶς έξ ὑμῶν δὲν ἐνθυμεῖται τὸν Ὀδυσσέα, ὅη στις έδασίλευε μεταξύ ύμῶν ὡς πατήρ. Δὲν ἀγανακτῶ τόσον κατά τῶν ἀκολάστων καὶ ὑπερηφάνων τούτων μνηστήρων, όσον άγανακτῶ έναντίον σας, οἱ ὁποῖοι, ἐν ῷ βλέπετε αὐτοὺς πράττοντας τοιαύτας καταπτύστους πράξεις, δέν τους περιορίζετε » Πρός τοῦτον δέ πάλιν άπήντησεν ὁ Λεώκριτος. «Μέντορ ἄφρον, τί ἀνοησίας λέγεις; Τίς δύναται νὰ περιορίση ἡμᾶς; Καὶ αὐτὸς ὁ 'Οδυσσεύς αν έξη καὶ ήρχετο ένταῦθα, οὐδὲν θὰ ἡδύνατο νά πράξη. "Οστις δὲ θεωρεί τὸν ἐαυτόν του ἐκανὸν πρὸς τοῦτο, ας δοκιμάση».

Μετά τους λόγους τούτους διελύθη ἄπρακτος ή συνέ-

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

λευσις, καὶ οἱ μὲν πολίται μετέδησαν ἔκαστος εἰς τοῦ λαμπροῦ 'Οδυσσέως.

2 35. Ταξείδιον Τηλεμάγου.

ήτις γθές τὸν συνήντησε. Καὶ ίδου μετ' όλίγον παρουσιάζεται ένώπιον του ή 'Αθηνᾶ, λαδοῦσα τὴν μορφήν και την φωνήν τοῦ Μέντορος, καὶ τὸν προτρέπι νὰ μὴ ἀναβάλη τὸ ταξείδιόν του, προσεφέρθη μάλιστα ή ίδία νὰ φροντίση διὰ πλοΐον καὶ συντρόφους. Τότε ό Τηλέμαγος έλαδε θάρρος, μετέδη εύθύς είς τὸν οἶκόν του καὶ ἀνεκοίνωσε τὴν άπόφασίν του μόνον είς τὴν γραΐαν θεράπαινάν του Εύρύκλειαν παρήγγειλε δὲ εἰς αύτην νὰ τοῦ προετοιμάση δ,τι γρειάζεται διά τὸ ταξείδιον. Ή καλή γραΐα άκούσασα τοῦτο ήρχισε νὰ κλαίη και να κτυπά τὸ



τὸ στῆθός της καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν «Τέκνόν μου, π έδαλεν είς τὸν νοῦν σου τοιαύτην σκέψιν ; Ποῦ θὰ ὑ γης είς την ἀπέραντον γην, σύ μονογενής και πολυ γαπημένος υίός; Δεν βλέπεις τί επαθεν δ πατήρο

ι διότι μετέδη μακράν της πατρίδος του; Φοδούμαι δέ οίκίαν του, οί δε μνηστήρες διευθύνθησαν είς τὰ μέγα μήπως καὶ σύ πάθης τὰ αὐτά, ἢ μήπως κατὰ τὴν ἀναχώρησίν σου άποφασίσωσιν οί μνηστήρες να σέ φονεύσωσι δολίως, δπως διανείμωσι μεταξύ των την περιουσίαν σου. Μεΐνε καλλίτερα έδῶ, παιδί μου, καὶ μὴ ἐπι-'Ο Τηλέμαχος άναχωρήσας μόνος άπὸ τὴν συνέλευ^σ Χειρήσης τόσον μακρόν καὶ ἐπικίνδυνον ταξείδιον.» Πρὸς ήλθε λυπημένος είς τὸ παράλιον καὶ πλύνων τὰς χείζ αὐτὴν ἀπήντησεν ὁ συνετὸς Τηλέμαχος: «"Εχε θάρρος, του είς τὴν θάλασσαν έξήτει βοήθειαν παρά τῆς θε καλή κυρούλα, διότι το ταξείδιον τοῦτο δὲν γίνεται ἄνευ της προτροπής θεού τινος. Τούτο μόνον σὲ παρακαλώ, νὰ μή μάθη τίποτε ή μήτηρ μου, πρίν παρέλθωσιν ενδεκα η δώδεκα ήμέραι, διότι θ' άρχίση νὰ κλαίη καὶ νὰ όδύρηται.» ή γραΐα έπείσθη καὶ τοῦ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ ἐκτελέση πιστώς την παραγγελίαν του. "Επειτα αυτη μέν ηρχισε να έτοιμάζη δ.τι έχεῖνος διέταξεν, ό δὲ Τηλέμα-

χος ήλθε καὶ ἐκάθισε πλησίον τῶν μνηστήρων.

Έν τούτω τῶ μεταξύ ἡ 'Αθηνᾶ, λαδούσα τὴν μορφήν του Τηλεμάχου, ένησχολεῖτο νὰ έτοιμάση πλοῖον καὶ κωπηλάτας, ώστε πρός τὸ ἐσπέρας τὰ πάντα νὰ εἶνε ἕτοιμα. "Ότε δὲ ενύχτωσεν, ἔλαδε πάλιν τὴν μορφὴν τοῦ Μέντορος καὶ μετέδη εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ 'Οδυσσέως, ὅπου πάντες έκοιμώντο προσκαλέσασα δὲ ἔξω τὸν Τηλέμαχον του είπε: «Τηλέμαχε, οἱ ὁωμαλέοι σύντροφοί σου σὲ περιμένουσιν." Ας σπεύσωμεν καὶ ἄς μ.ὴ χάνωμεν καιρόν.» Ταῦτα είπουσα ή θεὰ ἐπορεύθη ἐμπρός, ὁ δὲ Τηλέμαχος τὴν ἡκολούθει. "Ότε δὲ ἔφθασαν εἰς τὸ πλοῖον, ἔστειλεν ὁ Τηλέμαχος δύο κωπηλάτας νὰ φέρωσιν ἐκ τῆς οἰκίας του τὰς τροφάς. 'Αφ' οὖ δέ τὰς ἔφεραν καὶ ἔθεσαν ἐντὸς τοῦ πλοίου, εἰσῆλθε πρώτη ἡ Αθηνᾶ εἰς αὐτὸ καὶ ἐκάθισεν είς την πρύμνην, μετ' αὐτην δὲ ὁ Τηλέμαχος καθίσας πλησίου της. Οξ δέ ναῦται, ἀφ' οδ ἔλυσαν τὰ πρυμνήσια

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Restrictions apply.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothikis Zagoras.

σχοινία, (*) είσηλθον και αύτοι είς το πλοίον, ήπλοσ τὰ πανία καὶ καθίσαντες εἰς τὰς ἔδρας των έκωπην τουν. Τότε ή 'Αθηνά έστειλεν ούριον άνεμον, δ όπο έφούτκωτε τὰ πανία, και το πλοίον εκινήθη προς τὰ 8 πρός, διατχίζον τὰ ἀφρίζοντα κύματα τῆς θαλάσσης.

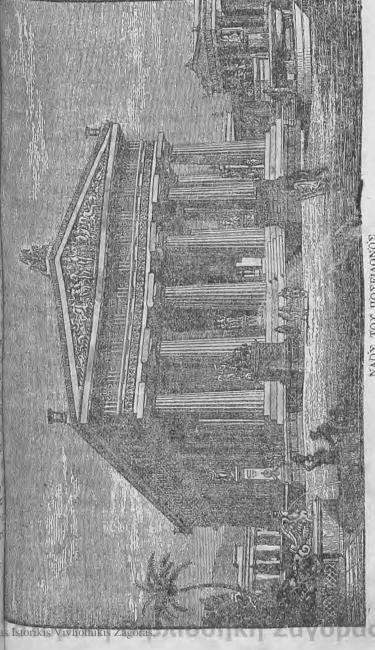
§ 36. 'Ο Τηλέμαχος έν Πύλφ.

"Ότε δε ο ήλιος ήρχισε ν' άνατέλλη, έφθασε το πλο είς την Πύλον. Κατ' έκείνην δέ την στιγμήν δλοι οί τοικοι ήσαν συνηθροισμένοι έπὶ τῆς παραλίας καί εν μνον θυσίας είς του Ποσειδώνα. Πολλά παχέα μηρία καίοντο επί του βωμού, το δε άλλο κρέας είγον διανείν

μεταξύ των οἱ θυσιάζοντες καὶ εὐωχοῦντο.

'Εν ὧ δὲ οὖτοι ἔπραττον ταῦτα, το πλοῖον ἔφθασεν την ξηράν, ο δε Τηλέμαχος και ή 'Αθηνά ἀπεδιδάσθ σαν, καὶ ἀφήσαντες τούς κωπηλάτας νὰ φυλάττι τό πλοΐον, διευθύνθησαν πρός τους εύωχουμένους. Καθ δὸν δὲ ἡ ᾿Αθηνᾶ ἐνεθάρρυνε καὶ συνεδούλευε τὸν Ι λέμαχον πῶς ἔπρεπε νὰ όμιλήση καὶ νὰ φερθή 🕨 θώς δὲ ἐπλησίασαν πρές τοὺς Πυλίους καὶ παρεί ρήθησαν ύπ' αὐτῶν, ἐσηκώθησαν ἄπαντες καὶ ἔδρ' μον είς προϋπάντησίν των. Πρώτος δε δ υίος του Νέσ ρος Πεισίστρατος έπλησίασε τοὺς ξένους καὶ ἔτεινε 🕅 αύτους την χείρα. "Επειτα παρέλαδεν αύτους καί, (οὖ τοὺς ἐκάθισε πλησίον τοῦ πατρός του, προσέφερεν αὐτούς κοέας νὰ φάγωσι. Μετὰ δὲ τὸ φαγητόν γεμίθ χρυσούν ποτήριον με οίνον έδωκε πρώτον είς τον Μέντοραι πρεσδύτερον, ένα πέη. Ὁ Μέντωρ εύχαριστηθείς διὰ 🕫 καλούς τρόπους του νέου, έλαδε το ποτήριον και ἀπέτ νε πρός του Ποσειδώνα την ακόλουθου ένθερμου δέηθ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothikis Zagora Restrictions apply.



^(*) Προμοήσια λέγονται τὰ γονδρά σχοινία, διά των 🕬 ων δένεται ἀπό της πρύμνης το πλοΐον είς την ζηράν. κοινώς καλούμενα παλαμάρια.

«Εἰσακουσέ μου, ὁ Πόσειδον εἰς μὲν τὸν Νέστορα κα τους υίούς του δός δόξαν καὶ Ισχύν, είς δὲ τους θεοσεθέ Πυλίους μεγάλην άμοιδήν διὰ την λαμπράν ταύτην ^{Αυ} σίαν, εἰς δὲ τὸν Τηλέμαχον καὶ ἐμὲ καλὴν εἰς τὴν πα τρίδα ἐπάνοδον, ἀφ' οὖ πρῶτον κατορθώσωμεν τὸν σκοπό μας.» "Επειτα έλαδε τὸ ποτήριον καὶ ὁ Τηλέμαχοῦ: όποῖος τὰς αὐτὰς σχεδόν εὐχὰς ἐπανέλαὄεν. 'Αφ' οὖ 🖟 έφαγον καλά και έπιον, ο Νέστωρ ἡρώτησε του ξένους περί τοῦ ὀνόματός των καὶ τοῦ σκοποῦ τοῦ τοῦ ξειδίου των. Πρός τούτον ἀπήντησε τότε μετὰ θάρρο^υ ό συνετός Τηλέμαχος. « Ω Νέστορ, υξὲ τοῦ Νηλέω μέγα καύχημα τῶν Ἑλλήνων, μᾶς ἐρωτᾶς πόθεν εἴμεθ θὰ σεῦ τὸ εἴπω εὐθύς. Ἐρχόμεθα ἐκ τῆς Ἰθάκης. Σκοτό τοῦ ταξειδίου μας είνε νὰ μάθωμέν τι περί τοῦ πατρ μου, τοῦ ἀτυχοῦς Ὀδυσσέως, ὅστις συνεξεστράτευσε μετ σοῦ καὶ τῶν ἄλλων Ἑλλήνων ἡγεμόνων κατὰ τῆς Τρο ας. Ακόμη δεν γνωρίζομεν, αν καὶ παρήλθον τόσα ἔτη ᾶν ζῆ ἢ ἀπέθανε. Διὰ τοῦτο σὲ παρακαλῶ θερμῶς νὰ μο είπης 6,τι γνωρίζεις περί του πατρός μου καί να μή ά ποκούψης τίποτε, έστω καλ δυσάρεστον.»

Πρός τούτον ὁ γέρων Νέστωρ ἀπήντησε: «Παιδί μου πολλά βάσανα ἐπανέφερες εἰς τὴν μνήμην μου; τὰ ὁποί ὑπερέραμεν εἰ "Ελληνες, μέχρις οῦ καταστρέψωμεν τὰ πόλιν τοῦ Πριάμου. Διὰ νὰ σοῦ διηγηθῶ λεπτομερί ταῦτα, δεν φθάνουσιν ἐλόκληρα ἔτη. Έπειδὴ ὅμως βιάξι σαι ν' ἀναχωρήσης καὶ δὲν ἔχεις καιρόν νὰ τὰ ἀκούση τοῦτο μένον θὰ σοῦ εἴπω, ὅτι εἰμαι φίλος ἐπιστήθι τοῦ πατρές σου, τοῦ σοφοῦ ἐκείνου ἀνδρές, ὅστις διὰ τῶ συμβουλῶν του καὶ τῆς ἀνδρείας του ἀπέκτησε δόξα ἀθάνατον μεταξυ τῶν Ἑλλήνων. Μετὰ τὴν καταστροφί τῆς Τροίας οἱ περιστότεροι τῶν Ἑλλήνων εἰσήλθομεν εἰς τὰς πατρίδας μας. "Ο τε διως ἐφθάσαμεν εἰς τὴν Τένεδον, ὁ πατήρ σου ἐπέστρὶ τε διως ἐφθάσαμεν εἰς τὴν Τένεδον, ὁ πατήρ σου ἐπέστρὶ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

γεν όπισω είς τὴν Τροίαν, διὰ ν' ἀναχωρήση ἔπειτα μετὰ τοῦ 'Αγαμέμνονος καὶ τῶν ἄλλων, οἴτινες εἶχον μείνει ὁπίσω, ἴνα καταπραύνωσι τὴν 'Αθηναν, ἡοποία ἦτο ἀργισμένη κατὰ τῶν 'Ελλήνων διὰ τὴν ἐν τῷ ναῷ αὐτῆς ἀσέδειαν τὸ Αἴαντος τοῦ υἰοῦ τοῦ 'Οἴλέως. "Εκτοτε δὲν τὸν εἶδον πλέον. Ἡμεῖς ἐξηκολουθήσαμεντὸ ταξείδιόν μας καὶ ἐφθάσμεν πάντες καλῶς εἰς τὰς πατρίδας μας, ἐκτὸς τοῦ Μενελάου, ὅστις περιεπλανήθη ἐπὶ πολύν χρόνον εἰς τὴν Κρήτην καὶ τὴν Αἴγυπτον. Καλὸν λοιπὸν θὰ ἦτο νὰ ἴδης καὶ τὸν Μενέλαον καὶ τὸν ἐρωτήσης περὶ τοῦ πατρός σου. Αν δὲν θέλης νὰ μεταδῆς ἐκεῖ διὰ θαλάστης, εἶνε εἰς τὴν διάθεσίν σου καὶ δίφροι καὶ ἵπποι καὶ οἱ υἰοί μου

νά σε συνοδεύσωσιν έως έχει.»

Εν ῷ δὲ ὁ γέρων ἔλεγε ταῦτα, ὁ ἥλιος εἶχε δύσει. Τότε είπεν ή 'Αθηνᾶ' « Ω γέρον, οἱ λόγοι σου είνε ἐρθότατοι καὶ ούτω πρέπει νὰ πράξωμεν, ὅπως λέγεις. Τώρα όμως, πιστεύω, είνε καιρός νὰ ἐπιστρέψωμεν είς τὸ πλοϊόν μας.» «Θεός νὰ φυλάξη! εἶπεν δ γέρων Νέστωρ, οὐδέποτε θὰ ἐπιτρέψω νὰ πλαγιάση ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τοῦ πλοίου ὁ υξός τοῦ καλοῦ μου φίλου 'Οδυσσέως. Δέν εξμαι τόσον πτωχός, ώστε νὰ μὴ θέλητε νὰ μὲ ἐπιδαρύητε. Καὶ κλίναι καὶ σκεπάσματα καὶ πάντα εἶνε ἄφθονα έντῷ οἴκο μου.» Πρός τοῦτον πάλιν ἀπήντησεν ἡ ᾿Αθηνᾶ. "'Αγαπητέ μου γέρον, οἱ λόγοι σου είνε ὁρθοί, καὶ διὰ τούτο ὀφείλει ὁ Τηλέμαχος νὰ ὑπακούση, διότι εὕτως άπαιτεῖ ἡ εὐπρέπεια. Έγὼ ὅμως πρέπει να σπεύσω εἰς τό πλοΐον καὶ νὰ διέλθω τὴν νύκτα μεταξύ τῶν συντρόφων, διότι εξμαι ό μόνος γέρων μεταξύ έκείνων και πείθονται εἰς ἐμέ. Οῦτως εἶπεν ἡ ᾿Αθηνᾶ καὶ ἀπῆλθε, Μετ έλίγον δὲ διελύθη ἡ συνάθροισις, ὁ δὲ Νέστωρ μετὰ τῶν νίων του και του ξένου ἐπορεύθη εἰς τὸν οἶκόν του, και άφ' οῦ ἔπιον πάλιν ένταῦθα γλυκύτατον οίνον καὶ ἕκα-

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

μου σπουδάς είς τούς θεούς, έπορεύθηταν Εκαστος είς την κλίνην του.

🖇 37. 'Ο Τηλέμαχος έν Σπάρτη.

Τὴν πρωΐαν, ὅτε ἐξημέρωσεν, ἐσηκώθησαν πάντες κα ἐκάθισαν ἐπὶ τῶν πελεκητῶν λιθίνων καθισμάτων, τὰ ὁ ποῖα ἦσαν πρὸ τῶν ὑψηλῶν πυλῶν τοῦ μεγάρου, λευκ καὶ λάμποντα. Τότε ὁ σορὸς γέρων διέταξε τοὺς ὑπηρὲ τας νὰ ἐτοιμάσωσι λαμπρὸν συμπόσιον πρὸς τιμὴν τοῦ ξένου. ᾿Αφ' οὖ δὲ ἡτοιμάσθη τοῦτο καὶ ἔφαγον πάντε καλὰ καὶ ἔπιον, εἶπεν ὁ Νέστωρ πρὸς τοὺς υἰούς του

«Προσφιλή μου τέχνα, έμπρὸς τώρα ζεύξατε διὰ τ^ή Τηλέμαχον μίαν αμαξαν διὰ νὰ τελειώση το ταξεί διόν του.» Οθτως εξπεν ο γέρων, έκετνοι δε προθύμο: ύπήκουσαν καὶ ἐξετέλεσαν τὴν διαταγήν του. Εὐθὺς δ δύο λαμπροί Επποι έζεύχθησαν είς την διμαζαν καί οίκονόμος ἔὖαλεν ἐντὸς ἄρτον καὶ κρέας. Ἐπ' αὐτῆς δ ἀνέδη ὁ Τηλέμαχος καὶ ὁ Πεισίστρατος, ἔστις ἔλαδεν είδ τὰς χεῖράς του τὰ ἡνία καὶ ἐμάστιξε τοὺς ἔππους διά νὰ τρέξωσεν. Οἱ ἔπποι τότε εὐθὺς ὥραησαν πρὸς τὰ ἐμπροί και ἐπέτων τρέχοντες μετά χαρᾶς διὰ τῆς πεδιάδος. Metd δύο δὲ ἡμέρας ἔφθασαν εἰς τὴν Σπάρτην. Ὁ Πεισίστρατο διηύθυνε τότε τὴν ἄμαξαν πρὸς τὸ μέγαρον τοῦ ἐνδόξου Μενελάου, καὶ ἐσταμάτησε τοὺς ἔππους πρὸ τῆς θύρος αὐτοῦ. Τὴν ἡμέραν δέ ἐκείνην ἔτυχε νὰ τελή οὖτι τούς γάμους της ώραίας θυγατρός του Έρμιόνης με^{τό} τοῦ Νεοπτολέμου, τοῦ υἰοῦ τοῦ ἀχιλλέως. "Ευεκα δ τούτου είχον συναχθη βλοι οί συγγενείς και φίλοι औ τὸν εἶκόν του καὶ διεσκέδαζον. ᾿Ακούσας δὲ τὲν κρότο τῆς ἀμάξης ὁ Ἐτεωνεύς, θεράπων τοῦ Μενελάου, έξῆν θε της οίκίας και παρατηρήσας τους ξένους, έτρεξε 🕬 εἶπεν εἰς τὸν Μενέλαον «Δύο ξένοι, βασιλεῦ, εὐγενοῦ καταγωγής, ίστανται πρὸς τής θύρας τῶν ἀνακτόρον

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.



Ο ΔΡΟΜΟΣ ΕΝ ΣΠΑΡΤΗ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

Είπέ, ν' ἀποζεύξωμεν τοὺς ἵππους των, ἢ νὰ τοὺς πέμ

ψωμεν πρός άλλον τινά να τούς φιλοξενήση;»

Ό Μενέλαος ἀγανακτήσας διὰ τοὺς λόγους τούτον ἀπεκρίθη ὡς ἐξῆς: «Ἐτεωνεῦ, ἂν καὶ εἶσαι φρόνιμος ἄν θρωπος, τώρα ὅμως ὡμίλησες ὡς ἄφρον παιδίον. Ἐλησμό νησες τὰ δῶρα καὶ τὰς περιποιήσεις, τὰς ὁποίας ἔκαμο εἰς ἡμᾶς οἱ ἄνθρωποι, ὅτε περιεπλανώμεθα ἐπὶ τόσα ἔτη εἰς τὴν θάλασσαν; "Υπαγε, ἀπόζευξε τάχιστα τοῦς ἔππους καὶ ὁδήγησε ἐντὸς τοὺς ἔένους».

Ο Έτεωνεὺς εὐθὺς ἔδραμεν όμοῦ μὲ τοὺς ἄλλους ὑ πηρέτας καὶ έξετέλεσε τὴν διαταγήν τοῦ κυρίου του, δὲ Τηλέμαχος καὶ ὁ Πεισίστρατος εἰσῆλθον εἰς τὸ λαμ πρόν μέγαρον καὶ έθεώρουν μετὰ θαυμασμοῦ τὴν μεγαλ^ι πρέπειαν και πολυτέλειαν, ήτις υπήρχεν εν αυτώ. "Β πειτα μετέβησαν είς τὸ λουτρόν, καὶ ἀφ' οὖ έλούσθησα καὶ ήλείφθησαν με έλαιον, ενεδύθησαν λαμπρά έν δύματα καὶ όδηγηθέντες εἰς τὴν αἴθουσαν ἐκάθισι πλησίον τοῦ Μενελάου. Υπηρέτρια τότε ἔφερε χρί σῆν πρόχουν καὶ ἀργυροῦν νιπτῆρα, ΐνα νιφθῶσιν, ἡ δ σεβασμία οἰκονόμος παρέθεσε τράπεζαν εἰς αὐτοὺς με δ φθονα καὶ νόστιμα φαγητά. Χαιρετίσας δὲ αὐτοὺς Μενέλαος εἶπε. «Καλῶς ἥλθετε, ξένοι, ερίσατε, παρακ λῶ, εἰς τὴν τράπεζαν, διότι δὲν ἐπιθυμῶ νὰ σᾶς ἐρωτήσ ποΐοι εἶσθε καὶ πόθεν ἔρχεσθε, πρὶν ἢ φάγητε χ^ρ πίητε. Δεν φαίνεσθε όμως να, είσθε άσημοι άνθρωπο άλλ' όμοιάζετε μὲ τέχνα βασιλέων.» Ταῦτα είτ καὶ λαδών με τὰς χεῖράς του παχέα νῶτα βοὸς έ ψημένα προσέφερεν είς αὐτούς έχεῖνοι δὲ ἤπλωση τὰς χεῖρας εἰς τὰ ώραῖα ταῦτα φαγητὰ καὶ ἔτρω γον. 'Αφ' οὖ δὲ ἔφαγον καλὰ καὶ ἔπιον, εἶπεν ὁ Τη λέμαχος πρὸς τὸν Πεισίστρατον, κλίνας πρὸς αὐτί την κεφαλήν του, διὰ νὰ μή τὸν ἀκούσωσιν οἱ ἄλλο «Ἰδέ, Πεισίστρατε, όποία λάμψις χρυσοῦ, ἀργύρου χο

ήλέκτρου δπάρχει έντὸς τῆς μεγάλης ταύτης αἰθούσης. Βεβαίως ἡ κατοικία τοῦ Διὸς δὲν θὰ εἶνε καλλιτέρα.»

Ο Μενέλαος ήχουσε τους λόγους τούτους καὶ είπε προς αὐτούς: «'Αγαπητά μου τέχνα, οὐδείς τῶν θνητῶν δύναται νὰ παραδληθη μὲ τὸν Δία, διότι τὰ μέγαρα αὐτοῦ είνε ἄφθαρτα καὶ αἰώνια. Τὰ πλούτη ταῦτα, τὰ όποία βλέπετε μετά θαυμασμού, τὰ ἐσύναξα περιπλανηθείς και ταλαιπωρηθείς είς πολλά μέρη έπι όκτω όλόκληρα έτη. Περιεπλανήθην είς την Κύπρον, είς την Φοινίκην (*) καὶ εἰς τὴν Αἴγυπτον, ἀκόμη δὲ καὶ εἰς τὴν Λιδύαν, (**) ὅπου τὰ ἀρνία γεννῶνται ἀμέσως μὲ κέρατα καὶ τὰ πρόδατα γεννώσε τρες τοῦ έτους. Καθ' δν χρόνον όμως έγω περιεπλανώμην είς έκεῖνα τὰ μέρη συναθροίζων τὸν πλοῦτον τοῦτον, άλλος μοῦ έδολοφόνει τὸν ἀδελφόν, συνεργούσης τῆς κατηραμένης συζύγου του, τούτου ένεκα οὐδεμίαν χαράν αἰσθάνομαι βασιλεύων μεταξύ τοσούτων άγαθῶν. Εἴθε νὰ είχον τὸ τρίτον τούτων καὶ νὰ έζων οἱ ἄνδρες, οίτινες χάριν έμου έχάθησαν έν Τροία. Καὶ δι' όλους μὲν θρηνώ και λυπούμαι καθήμενος πολλάκις έν τοῖς μεγάροις μου, δταν δμως ένθυμηθῶ ενα έξ αὐτῶν οὕτε τρώγω, ούτε κοιμώμαι ἀπό την λύπην μου, διότι ούδεὶς τῶν Ἑλλήνων προσέφερε τόσας ύπηρεσίας καὶ εμόχθησε τόσον πολύ, όσον 6 'Οδυσσεύς. Τὰ πάντα ἤθελον λησμονήσει, ὰν ἐσώζετο ὁ εὐγενὴς οὕτος φίλος μου. Δὲν ἐμάθομεν δὲ άκόμη περὶ αὐτοῦ, ἄν ζη, η ἀπέθανεν. Όποίαν δὲ λύπην θὰ ἔχωσι καὶ πόσα δάκρυα θὰ χύνωσι καθ' ἐκάστην ὁ γέρων Λαέρτης καὶ ἡ φρόνιμος Πηνελόπη καὶ ὁ Τηλέμαχος, τὸν ὁποῖον ἀφῆκε βρέφος εἰς τόν οἰκόν του!»

(**) Λιδύα έλέγετο ή πρὸς δυσμάς τῆς Αἰγύπτου χώρα μέχρι τοῦ 'Ωκεανοῦ.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

^(*) Ἡ Φοινίκη ἔκειτο ἐπὶ τῆς δυτικῆς παραλίας τῆς ᾿Ασίας, πρός βορράν τῆς Ἰουδαίας.

Ταῦτα εἶπεν ὁ Μενέλαος εἰς δὲ τὸν Τηλέμαχον διη γέρθη ἡ ἐπιθυμία θρήνου διὰ τὸν πατέρα του καὶ δάκρυς ἐκ τῶν ὀφθαλμῶν του ἔπεσαν κατὰ γῆς, ὅτε ἤκουσε τὶ ὄνομα τοῦ 'Οδυσσέως. Κρύψας δὲ τὸ πρόσωπόν του ὑπὶ τὴν πορφυρᾶν χλαῖνάν του ἐθρήνει. Τότε ἀνεγνώρισεν αὐτὸν ὁ Μενέλαος, ἐν ῷ δὲ ἐσκέπτετο, ἐὰν ῆρμοζεν αὐτὸς πρῶτος νὰ τὸν ἐρωτήση περὶ τοῦ πατρός του ἡ νὰ τὸν ἀφήση ν' ἀναφέρη ὁ ἴδιος περὶ αὐτοῦ, ἐξῆλθεν ἡ Ἑλένη ἐκ τοῦ εὐώδους καὶ ὑψηλοῦ θαλάμου της ὁμοία κατὰ τὴν ὡραιότητα μὲ τὴν θεὰν 'Αφροδίτην. Καθίσασα δὲ πλησίον τοῦ Τηλεμάχου παρετήρησεν αὐτὸν μετὰ προσοχῆς καὶ εἶπε κατόπιν πρὸς τὸν σύζυγόν της

«'Ηρώτησες, Μενέλαε, τοὺς ξένους ποῖοι εἶνε; 'Απατεῦμαι ἄρά γε ἢ εἶνε ἀληθὲς ὅ,τι θὰ εἴπω; Δὲν πιστεῦμο νὰ ὑπάρχη ἄνθρωπος, ὅστις νὰ ὁμοιάζη τόσον πρὸς τὸν 'Οδυσσέα, ὅσον ὁ νέος οὖτος.» Πρὸς αὐτὴν ἀποκριθείς εἶπεν ὁ Μενέλαος. «'Αληθῶς, 'Ελένη, καὶ ἐγὼ τῆς αὐτῆς γνώμης εἶμαι. Αἶ χεῖρες, οἶ πόδες, τὸ βλέμμα τῶν ὀφθαλμῶν, ἡ κεφαλὴ καὶ ἡ κόμη εἶνε τοῦ 'Οδυσσέως Καὶ πρὸ ὁλίγου, ὅτε ὡμίλουν περὶ τοῦ παλαιοῦ φίλου μου, ὁ νέος οὖτος ἔχυσε πολλὰ δάκρυα καὶ ἐσκέπασε τὸ πρόσωπόν του μὲ τὴν πορφυρᾶν χλαῖνάν του.» Πρὸς αὐτὸν

είπε τότε ὁ Πεισίστρατος.

«Μενέλαε, υἱὲ τοῦ ᾿Ατρέως, ἐκείνου τῷ ὄντι υἱὸς είνε οῦτος. Ὁ πατήρ μου Νέστωρ μὲ ἀπέστειλε μετ᾽ αὐτοῦ νὰ σὲ ἐρωτήσωμεν τί γνωρίζεις περὶ τοῦ πατρός του καὶ νὰ τὸν συμδουλεύσης τί νὰ πράξη, διότι πολλὰ ὑποφέρει εἰς τὴν οἰκίαν του, οὐδεὶς δὲ εὑρίσκεται νὰ τὸν προστατεύση κατὰ τῶν κακοποιῶν » Ὁ Μενέλαος ἀκούσας ὅτι ὁ νέος οῦτος ἦτο ὁ υἱὸς τοῦ ᾿Οδυσσέως ἐχάρη ὑπερδολικῶς, ἡ ἀνάμνησις ὅμως τοῦ φίλου του τὸν κατελύπησε καὶ ἤρχισε νὰ κλαίη. Τότε ὁ Πεισίστρατος εἶπε πρὸς αὐτόν. «Υἱὲ τοῦ ᾿Ατρέως, πολλάκις ἤκουσα παρὰ τοῦ πατρος πολλάκις ἤκουσα παρὰ τοῦ πατρος καὶ καὶ ἀκουσα καρὰ τοῦ κατρος κοινος καὶ ἐκουσα καρὰ τοῦ κατρος κοινος καὶ ἐκουσα καρὰ τοῦ κατρος κοινος καὶ ἐκουσα καρὰ τοῦ κατρος καὶ ἐκουσα καρὰ τοῦ κατρος κοινος κοινος κοινος κοινος καὶ ἐκουσα καρὰ τοῦ κατρος κοινος κοινο

μου ότι είσαι πολύ συνετός ἀνήρ. Διὰ τοῦτο πολύ σὲ παρακαλῶ, ἐὰν είνε δυνατόν, νὰ παύσωμεν τὴν ὁμιλίαν ταύτην, διότι δὲν είνε ἡ ἡμέρα αὕτη κατάλληλος διὰ ἱρήνους.» Πρὸς τοῦτον ἀποκριθεὶς είπεν ὁ Μενέλαος. "Έχεις δίκαιον, ἀγαπητὲ Πεισίστρατε. Ναί, ᾶς ἀφήσωμεν τοὺς θρήνους καὶ ᾶς ἐνθυμηθῶμεν πάλιν τὸ δεῖπνόν μας. Τὸ πρωΐ δὲ δυνάμεθα ἐγὰ καὶ ὁ Τηλέμαχος νὰ ὁμιλήσωμεν πάλιν περὶ τῆς ὑποθέσεως ταύτης».

. 'Αφ' οῦ δὲ οῦτοι διασκέδασαν μέχρι τῆς ἐσπέρας, τρώγοντες καὶ πίνοντες ἐκ τῶν προκειμένων φαγητῶν καὶ τοῦ οἴνου, ὁ μὲν Μενέλαος καὶ ἡ Ἑλένη ἀπεσύρθησαν εἰς τὸν θάλαμόν των, οἱ δὲ ξένοι ὁδηγούμενοι ὑπὸ κήρυκος μετέδησαν εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ ἐκοιμήθησαν ἐκεῖ.

38. Ο Μενέλαος διηγείται τὰ παθήματά του.

, Τὴν ἐπομένην ἡμέραν ὁ Μενέλαος λίαν πρωΐ ἐσηκώθη έκ τῆς κλίνης του, ἐφόρεσε τὰ ἐνδύματά του καὶ ἐξελθών τοῦ θαλάμου του ήλθε πρὸς τὸν Τηλέμαχον, ὅστις καὶ αὐτὸς είχεν ήδη σηκωθή, και καθίσας πλησίον του τὸν ηρώτησε διὰ τί ήλθε διαπλεύσας ἀπέραντον θάλασσαν. Ο Τηλέμαχος διηγήθη τότε είς αὐτὸν λεπτομερῶς πάντα τὰ κακουργήματα τῶν μνηστήρων καὶ τὸν παβεκάλεσε θερμώς να τοῦ εἴπη ὅ,τι γνωρίζει περὶ τοῦ δυστυχούς πατρός του. Ο Μενέλαος ἀκούσας ταύτα ώργίοθη σφόδρα και είπεν «"Ω τους ἀνάνδρους, οι ὁποίοι θέλουσι νὰ κοιμηθώσιν εἰς τὴν κλίνην ἀτρομήτου ἀνδρός! Ως ὁ λέων ἐπιστρέφων εἰς τὴν φωλεάν του κατασπαράττει τὰ νεογνὰ ἐλάφου, τὰ ὁποῖα ἡ μήτηο των εἶχε θέσει έκει, ούτω και ο 'Οδυσσεύς θα κατασπαράξη τους άθλίους μνηστήρας! Είθε, ὧ Ζεῦ πάτερ καὶ 'Αθηνᾶ καὶ "Απολλου, νὰ παρουσιάζετο τοιούτος ὁ 'Οδυσσεύς μεταξύ των μνηστήρων, όποῖος πάλαι ποτέ είς την Λέσδον, ὅπου άγωνισθελς πρός τὸν υίὸν τοῦ Φιλομήλου ἔρριψεν αὐτὸν

ξεν ήδη άλλον τινὰ σύζυγον.» « Ἡ μήτηρ σου, τέχν μου, ἀπήντησεν ὁ καλὸς χοιροδοσκός, μένει ἀκόμη ε τήν οἰκίαν σας, διέρχεται δὲ τὰς ἡμέρας καὶ τὰς 🗥 κτας κλαίουσα καὶ στενάζουσα.» Ταῦτα εἶπε καὶ ἔλο δε τὸ δόρυ ἐκ τῶν χειρῶν τοῦ Τηλεμάχου οὖτος 🖟 είσηλθεν είς την καλύδην. Τότε ὁ Ὀδυσσεὺς ἐσηκώθη, 🕅 παραχωρήση εἰς αὐτὸν τὴν θέσιν του, ἀλλ' ὁ Τηλέμαν τον έμπόδισε καὶ εἶπε: «Κάθισε ξένε: ὁ ἄνθρωπος οὖτος Ν έτοιμάση καὶ δι' έμὲ θέσιν.» Τότε ὁ μὲν'Οδυσσεὺς ἐπιστ ψας εκάθισε πάλιν εἰς τὴν θέτιν του, ὁ δὲ Εὔμαιος 🔑 ψας θάμνους έστρωσεν αὐτούς καὶ ἐκάλυψε μὲ δέρματι έκεῖ δὲ ἐκάθισεν ὁ ἀγαπητὸς υίὸς τοῦ 'Οδυσσέως. "Επεί τα ἔθεσεν ὁ Εὔμαιος ἐνώπιόν των ἄρτον καὶ κρέατα ^{κα} έγέμισε τὰ ποτήρια μὲ γλυκύτατον οἶνον. ᾿Αφ᾽ οὖ δ έφαγον καὶ ἔπιον, ἡρώτησεν ὁ Τηλέμαχος τὸν χοιροβο^{σκό} του πόθεν ήλθεν ο ξένος ούτος και πῶς ὀνομάζεται.

«Ό ξένος ούτος, ἀπήντησεν ὁ Εύμαιος, λέγει ὅτι κα τάγεται ἐκ Κρήτης καὶ ὅτι περιεπλανήθη εἰς πολλό μέρη καὶ ὑπέρερε πολλά. Τώρα δὲ πάλιν ἐδραπέτευσε ἀπὸ πλοῖον Θεσπρωτικὸν καὶ ἡλθεν ἐνταῦθα. Ἐγὼ σό τον παραδίδω λοιπόν, καὶ σὺ πρᾶξε ὅ,τι θέλεις.» Πός ταῦτα ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος. «Ηολὺ μὲ λυπεῖς μτοῦς λόγους σου, Εύμαιε. Πῶς νὰ δεχθῶ τὸν ξένον τοῦτο εἰς τὸν οἰκόν μου, ἀφ' οῦ δὲν θὰ δύναμαι νὰ τὸν ποῦστατεύσω, ὅταν τις τῶν αὐθαδῶν μνηστήρων προσίλ λη αὐτόν; Καλλίτερον εἰνε νὰ μείνη ἐδῶ, καὶ διὰ μὴ σὲ ἐπιβαρύνη, ἐγὼ θὰ στέλλω εἰς αὐτὸν φαγητον κό δυθματα. Κατόπιν δὲ θὰ φροντίσω νὰ τὸν ἀπορτείλο ὅπου ἡ καρδία του ἐπιθυμεῖ.»

Πρός αὐτόν εἶπετότε ταπεινοφρόνως ὁ 'Οδυσσεύς "¹ φίλε, ἐπιτρέπεται καὶ εἰς ἐμὲ νὰ εἴπω μίαν λέξιν; ¹ στευσέ με, ὅτι πολὺ κατασπαράσσεται ἡ καρδία μ^ο ὅταν ἀκούω νὰ πράττωσι τοιαῦτα φοδερὰ κακουργήμ^ο

τα οἱ αὐθάδεις μνηστήρες εἰς τὰ ἀνάκτορά σου, καὶ ἀπορῶ πῶς σὐ τοιοῦτος νέος ἐπιτρέπεις ταῦτα. "Αν ἐγὼ ἥ
μην εἰς τὴν θέσιν σου καὶ εἶχον τὴν ἡλικίαν σου, θὰ ἔπροτίμων νὰ μοῦ κοπῆ ἡ κεφαλή, παρὰ νὰ βλέπω τοιαῦτα ἀνόσια ἔργα καθ' ἐκάστην εἰς τὸν οἶκόν μου».

"'Αγαπητέ ξένε, ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος, ἀγνοεῖς τὰ πράγματα καὶ διὰ τοῦτο ὁμιλεῖς τοιουτοτρόπως. Οἱ μνηστῆρες δὲν εἶνε πέντε ἢ δέκα, ἀλλὰ πολὺ περισσόπεροι. Τί δύναμαι λοιπόν νὰ κάμω ἐγὼ μόνος ἐναντίον τόσων ἐχθρῶν; Σὸ δέ, ἀγαπητὲ Εὔμαιε, πορεύθητι εἰς τὴν πόλιν καὶ εἰπὲ μυστικὰ εἰς τὴν μητέρα μου ὅτι ἐπανῆλθον ἀδλαδὴς ἐκ Πύλου καὶ μένω ἐδῶ.» 'Ο Εὔμαιος εὐθὺς τότε ἔδεσεν ὑπὸ τοὺς πόδας του τὰ πέδιλά του, ἔλαδε τὴν βακτηρίαν του καὶ ἀνεχώρησε δρομαίως.

* ٤٠. 'Ο Τηλέμαχος ἀναγνωρίζει τὸν 'Οδυσσέα-

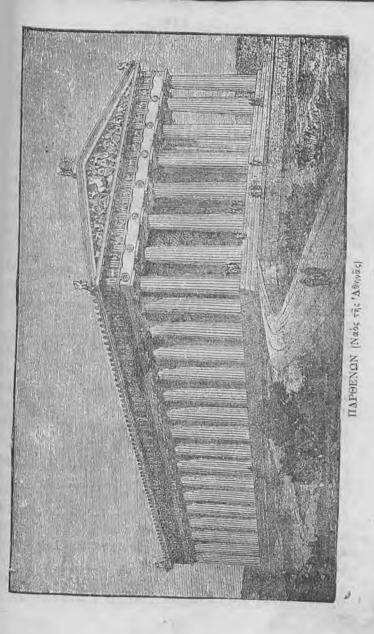
Δέν είγε πολύ ἀπομακουνθή της καλύδης ὁ Εύμαιος, και ή 'Αθηνά λαβούσα την μερφήν ώραίας γυναικός, ένε-**Ψανίσθη εἰς τὸν 'Οδυσσέα καὶ τοῦ ἔνευσε νὰ ἐξέλθη τῆς** καλύδης. Ὁ Τηλέμαγος δέ, αν καὶ ήτο άντικού του, ούτε είδεν αὐτήν, οὕτε ἐνόησε τίποτε, διότι οἱ θεοὶ δὲν εἶνε καταφανείς είς πάντας. Μόνον δὲ ὁ Ὀδυσσεὺς τὴν είδε καὶ οἱ κύνες, οίτινες δέν δλάκτησαν, άλλ' ἔφυγον κλαυθμυρίζοντες πρός τὸ ἄλλο μέρος τῆς καλύδης. Ὁ 'Οδυσσεὺς εὐθὺς τότε έξηλθε της καλύδης και έστάθη έμπροσθεν της θεᾶς, ήτις εἶπε πρός αὐτόν. «Υἶὲ τοῦ Λαέρτου, πολυμήχανε 'Οδυσσεῦ, τώρα πλέον φανερώθητι είς τὸν υίζν σου και σκέφθητι μετ' αύτου πῶς θέλετε ἐκδικηθῆ τοὺς μνηστῆρας. Έγὼ δέ ή ίδια δέν θὰ μείνω ἐπὶ πολύν καιρόν μακράν ἀπὸ σᾶς, διότι σκοπεύω νὰ σᾶς βοηθήσω.» Ταῦτα εἰποῦσα ἡ θεά, Ϋγγισεν αὐτὸν διὰ τῆς χρυσῆς ῥάβδου, καὶ εὐθὺς μετεμορφώθη ὁ ἄσγημος καὶ κατερρυτιδωμένος γέρωνεἰς ώραῖον καὶ εύρωστον νεανίαν, τὰ δὲ ἐάκη του μετεβλήθησαν εἰς ώραίαν ένδυμασίαν. Καὶ ἡ μὲν θεά, ἀφ' οὖ ἔπραξε ταῦτα, ἀνε-

χώρησεν, ό δὲ 'Οδυσσεὺς εἰσῆλθεν εἰς τὴν καλύδην. 'Ο Τηλέμαχος τότε, καθὼς τὸν εἰδεν, ἔμεινεν ἐκστατικίς καὶ ἔρριψε τοὺς ὀφθαλμούς του εἰς τὴν γῆν, διότι ἐνόμι ζεν ὅτι ἦτο θεός τις εἰπε δὲ πρὸς αὐτὸν τὰ έξῆς «Εἰνεν μοῦ φαίνεσαι τώρα πολὺ διαφορετικὸς παρὰ πρότερον "Ισως εἰσαι θεός τις. 'Αλλ' ἔσο εὐμενὴς πρὸς ἡμᾶς καὶ διαφύλαττε ἀπὸ παντὸς κακοῦ!»

«"Οχι δὲν εἶμαι θεός, ἀπήντησεν ὁ 'Οδυσσεύς, εἶμαι ὁ πατήρ σου, διὰ τὸν ὁποῖον σὺ ὑπέφερες τόσας βασάνους." Τότε ὁ Τηλέμαχος ἔρρίφθη εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ πατρός του, καὶ ἔχυνον ἀμφότεροι θερμὰ δάκρυα χαρᾶς. 'Αφ' οὐ δὲ ἔμειναν ἐπὶ πολὺν χρόνον οὕτω ἐνηγκαλισμένοι, εἶπε μετὰ ταῦτα ὁ Τηλέμαχος πρὸς τὸν πατέρα του. «Μὲποῖον πλοῖον ἦλθες ἐνταῦθα, πάτερ, καὶ ποῖοι ναῦται σὲ ἔφεραν;"

«Οἱ Φαίακες, ἀπήντησεν ὁ 'Οδυσσεύς, ναυτικοὶ περί φημοι, οἴτινες μοῦ ἔδωκαν καὶ λαμπρὰ δῶρα, χρυσόν χαλκὸν ἄφθονον καὶ πολυτελῆ ἐνδύματα. Καὶ ταῦτα μέ ἔθεσα ἐντὸς σπηλαίου, τώρα δὲ ἦλθον ἐνταῦθα κατὰ συμ δουλὴν τῆς 'Αθηνᾶς, ἵνα συσκεφθῶμεν πῶς νὰ ἐξολοθρευ σωμεν τοὺς μνηστῆρας. Εἰπέ μου λοιπὸν πόσοι εἶνε καὶ ὁποῖοι, ἵνα σκεφθῶ, ἂν δυνάμεθα ἡμεῖς μόνοι νὰ πολε μήσωμεν κατ' αὐτῶν, ἢ θὰ χρειασθῶμεν καὶ ἄλλους."

Πρός αὐτὸν ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος. «Πάτερ μου, πόξε είνε δυνατὸν δύο ἄνθρωποι νὰ πολεμήσωσιν ἐναντίον το σούτου πλήθους; Θί μνηστῆρες σὕτε δέκα είνε σὕτε είνε κοσιν, ἀλλὰ πολὺ περισσότεροι. Πεντήκοντα δύο είνε ἀ πὸ τὸ Δουλίχιον, εἴκοσι τέσσαρες ἀπὸ τὴν Σάμην, εἴκοσι ἀπὸ τὴν Ζάκυνθον καὶ δώδεκα ἀπὸ τὴν Ἰθάκην. Ἡδίν λοιπὸν προσδάλωμεν ὅλους τούτους ἐντὸς τῶν ἀνακτόρον μας ἡνωμένους, φοδοῦμαι μήπως ἀντὶ νὰ ἐκδικηθῶμεν αὐτούς, πάθωμεν μεγαλείτερόν τι δυστύχημα. Καὶ διὰ τοῦτο σκέφθητι καλῶς ποίους ἄλλους πρέπει νὰ καλές σωμεν νὰ μᾶς βοηθήσωσιν.»



«"Εχε θάρρος, τέκνον μου, ἀπεκρίθη ο 'Οδυσσεύς. "β χομεν τούς θεούς βοηθούς κατά την φοβεράν ταύτην πά λην καὶ μάλιστα τον Δία καὶ την 'Αθηνᾶν, οξτινες θά σπεύσωσι πρός βοήθειαν ήμῶν. Σύ αύριον τὸ πρωΐ ὕπαγε είς την πόλιν και αναμίχθητι μεταξύ των μνηστή ρων. "Επειτα δὲ θὰ ἔλθω καὶ έγὼ μετὰ τοῦ Εὐμαίου, ώς επαίτης. "Δν τότε με περιφρονώσιν οι μνηστήρες με κακομεταχειρίζωνται, σύ νὰ ὑπομένης ταῦτα καὶνὰ μή ὀργίζησαι, άλλα να προσπαθής μόνον δια γλυκέων λόγων να πείσης αὐτοὺς νὰ μὴ φέρωνται οὕτω. Αὐτοί δ μως δέν θα σε ακούσωσι, διότι πλησιάζει βεδαίως ή τ μέρα του όλέθρου των. Κανείς δὲ ᾶς μη μάθη την ἕλευσί μου, ούτε ο Λαέρτης, ούτε ο Εύμαιος, ούτε αὐτή ἡ Πη νελόπη.» "Επειτα ο 'Οδυσσεύς καὶ ο Τηλέμαχος ἔσφαξα χοΐρον μονοετή και παρεσκεύαζον το δεΐπνον των. Περί δί τὴν επείραν επέπτρεψε καὶ ο λαμπρός χοιροβοπκός εἰς τὴν καλύδην. Τότε ἡ 'Αθηνᾶ εὐθὺς μετέ 'αλε πάλιν τὸν 'θ δυσσέα είς γέροντα έπαίτην, ΐνα μή τὸν ἀναγνωρίση ὁ Εύμαιος. Είσελθων δέ ο βοσχός είς την καλύδην διηγήθη είς του Τηλέμαχου δτι έπανήλθου οι μυηστήρες έκ τή ένέδρας καὶ ὅτι ἔμαθον τὴν ἐπάνοδον αὐτοῦ εἰς Ἰθακην -Μετ' όλίγιν δέ ήτοιμάσθη το δείπνου, οὖτοι δέ καθίσαν τες έφαγον και έπιον όσον έπεθύμει ή καρδία των. Μετ ταύτα έπεσαν καὶ έκοιμήθησαν.

% 433. Ο Τηλέμαχος έρχεται είς τὰ ἀνάκτορά του

Τὴν ἐπομένην ἡμέραν ἐσηκώθη λίαν πρωΐ ὁ Τηλέμαζο ἐκ τῆς κλίνης του, ἔδεσεν ὑπὸ τοὺς πέδας του τὰ πέδο λά του, ἔλαδε τὸ δόρυ του καὶ εἶπε πρὸς τὸν χοιροδο σκόν του. «Πάτερ μου, ἐγὰ θὰ ὑπάγω τώρα εἰς τὴν πο λιν διὰ νὰ μὲ ἴδη ἡ μήτηρ μου, ἤτις δὲν παύει τοῦ ν κλαίη διὰ τὴν ἀπουσίαν μου. Σὺ δὲ ὁδήγησε τὸν ξέν εἰς τὴν πόλιν, ὅπου δύναται ἐπαιτῶν ν' ἀνακουφίζη τ

άναγκας του. Ἐγω δεν δύναμαι νὰ φιλοξενω πάντα άνβωπον εἰς τὸν οἶκόν μου με φθάνουσι τὰ βάσανά μου. Ἐὰν δὲ ἐργισθη ὁ ξένος διὰ τοῦτο, μοῦ εἶνε ἐντελως ἀἀφορον ἐγω ἀγαπω νὰ λέγω πάντοτε τὴν ἀλήθειαν.»

Πρός ταῦτα ἀπήντησεν ὁ 'Οδυσσεύς. « Ω φίλε, καὶ τὸ δὲν ἐπιθυμῶ περισσότερον νὰ μένω ἐνταῦθα, διότι εἰς τὸν πτωχὸν εἶνε προτιμότερον νὰ ἐπαιτῆ εἰς τὴν πόλιν παρὰ εἰς τὴν ἐξοχήν. Ἐκτὸς τούτου εἶμαι καὶ γέρων καὶ δὲν δύναμαι νὰ ἐκτελῶ ὅ,τι μὲ διατάττει ὁ χοιροδοσκός σου. Πήγαινε λοιπὸν ἐμπρός, ἐγὼ δὲ θὰ ἔλθω κατόπιν, ἀφ' οῦ δερμανθῶ εἰς τὸ πῦρ καὶ προχωρήση ἡ ἡμέρα, διότι τὰ ρορέματά μου εἶνε πολύ ἄθλια καὶ φοδοῦμαι, μὴ μὲ διάψη τὸ πρωϊνὸν ψῦχος. Δὲν εἶνε δέ, ὡς λέγουσι, καὶ

το διάστημα ἀπ' έδῶ μέχρι τῆς πόλεως μικρόν.»

Ταύτα είπεν ὁ 'Οδυσσεύς, ὁ δὲ Τηλέμαχος έξηλθε τῆς λαλύδης καὶ ἀνεχώρησε μὲ βῆμα ταχύ εἰς τὴν πόλιν. Ώς δέ ἔφθασεν είς τὴν οἰκίαν του, πρώτη τὸν είδεν ἡ τροφός του Εύρύκλεια, καὶ εὐθὺς ἔδραμεν εἰς προϋπάντησίν του καὶ Ισπάζετο αὐτὸν έγκαρδίως μετ' αὐτῆς δὲ ἔτρεξαν καὶ αί άλλαι ύπηρέτριαι, χαίρουσαιδιά την καλήν επάνεδον τοῦ κυρίου των. Ἡ δὲ Πηνελόπη μαθοῦσα ὅτι ἡλθε τὸ τέχνον της, έξηλθε του νυμφικού θαλάμου της και κλαίουσα εθλιψεν αὐτὸν εἰς τὰς ἀγκάλας της, τὸν κατεφίλησε τανταχού και του είπεν. « Ήλθες, Τηλέμαχέ μου, γλυκύ μου φῶς! Δέν ἤλπιζον νὰ σὲ ἐπανίδω πλέον, ἀφ' ὅτου άνεχώρησες κρυφίως διὰ πλοίου εἰς τὴν Πύλον, διὰνὰμάθης τι περί τοῦ ἀγαπητοῦ πατρός σου. 'Αλλ' ἔλα εἰπέ μου, τί ἔμαθες περί αὐτοῦ;» «Μῆτέρ μου, ἀπήντησεν ἐκεῖνος, μή θλίδης περισσότερον την καρδίαν μου, διότι μόλις διέφυγον τον φοδερόν όλεθρον Πήγαινε νὰ λουσθής καὶ νὰ Φορέσης καθαρά ενδύματα. Επειτα παρακάλεσε τούς θεούς και ύποσχέθητι είς αύτούς μεγάλας θυσίας, αν ποτε ο Ζεύς τεμωρήση τους μνηστήρας.» Η Πηνελόπη εὐθύς

έξετέλεσε τοὺς λόγους τοῦ υίοῦ της, ὁ δὲ Τηλέμαχ πορεύθη εἰς τὴν ἀγοράν.

44. 'Ο 'Οδυσσεύς ἔρχεται ὡς ἐπαίτης εἰς τὰ ἀνάκτορά του.

Μετ' όλίγον δὲ ὁ 'Οδυσσεὺς καὶ ὁ Ευμαιος ἐπορε σαν είς την πόλιν. "Ότε δὲ ἔφθασαν είς την βρύσιν της όποίας αί γεάνιδες της πόλεως έλάμδανον ίδωρ, ήντησαν τον Μελάνθιον, δστις ώδήγει διά τὸ συμπ τῶν μνηστήρων τὰς καλλίστας αἶγας τοῦ ποιμνίου "Αμα δὲ τοὺς εἶδεν, εἶπε πρὸς αὐτοὺς τὰ έξῆς' " άθλιος όδηγων άλλον άθλιον. Ο θεός όδηγει τὸν δ πρός τὸν ὅμοιον. Ποῦ πηγαίνεις, ἀχρεῖε χοιροδοσκέ τον πειναλέον αὐτόν, τον όχληρον ψωμοζήτην, τον μερόν γέροντα, ὁ ὁποῖος ἴσταται εἰς ὅλας τὰς θύρας τούς ώμους του και ζητών να χάψη κομμάτια άρ Δὲν μοῦ τὸν δίδεις νὰ μοῦ φυλάττη τοὺς σταύλους καθαρίζη την αύλην μου καί νά φέρη τρυφερούς κλ διὰ τὰ ἐρίφια ; Ἐγὼ δὲ ὡς ἀμοιδήν θὰ τοῦ δίδω νὰ τυρόγαλα δια να παχύνωσιν εί μηροί του. 'Αλλ' ή σία δέν θὰ τοῦ ἀρέση, διότι συνείθισε διὰ τῆς ἐπαι' νὰ γεμίζη τὴν ἀχόρταστον κοιλίαν του. Ἐὰν φέρης τὸν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ὀδυσσέως, πολλά σκαμνί σπάσωσιν οἱ μνηστῆρες ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του».

Ταῦτα εἶπεν ὁ Μελάνθιος καὶ πλησιάσας ἐλά:
τὸν 'Οδυσσέα κατὰ τὴν ὀσφύν. Τότε ὁ 'Οδυσσεὺς
φθη, ἄν ἔπρεπε δι' ἐνὸς κτυπήματος ἐπὶ τῆς κες
νὰ τοῦ ἀφαιρέση τὴν ζωήν, ἢ νὰ ὑπομείνη ταῦτα.
προτίμησε δὲ τὸ δεύτερον. Ὁ Εὕμαιος ὅμως ὡργίσθη
καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν. «Αἴ καὶ νὰ ἤρχετο ὁ 'Οδυς
ταλαίπωρε, καὶ τότε θὰ ἔδλεπες τὴν συμφοράν σου
ριφέρεσαι ὅλην τὴν ἡμέραν εἰς τὴν πόλιν καὶ ἀφίνε
ποίμνια τοῦ κυρίου μας νὰ καταστρέφωνται».

Πρὸς αὐτὸν ἀπεκρίθη ὁ Μελάνθιος: «Τί εἶπεν ὁ

ότος, τὸν ὁποῖον θὰ φέρω ἡμέραν τινὰ μακράν τῆς '10άης, ίνα τὸν πωλήσω ἀντὶ πολλών χοημάτων καὶ ὡφεηθώ; Είθε δὲ καὶ ὁ Τηλέμαγος ν' ἀπολεσθή ταγέως εύθη πό των μνηστήρων, δπως ἀπωλέσθη και ο πατήρ του.» ', έχαυτα είπων μετέδη ταχέως εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κυρίου συν ου, δπου εκάθισε μεταξύ του πλήθους τῶν μνηστήρων. όσισ θετ' όλίγον δὲ ἐπλησίασε καὶ ὁ 'Οδυσσεὺς μὲ τὸν Εὕτου μιον είς τὰ ἀνάκτορα. «Εύμαιε, εἶπε τότε ὁ 'Οδυσσεύς, ' 1800 εδαίως αὐτὴ θὰ είνε ἡ οἰκία τοῦ 'Οδυσσέως. Εὐκόλως ίμουν ώναται τις νὰ τὴν διακρίνη ἀπό τῶν ἄλλων οἰκιῶν. Δὲν , μηλέπεις πόσην μεγαλοπρέπειαν έχει, τί ώραίαν αὐλήν, καὶ βρα Ι στερεάς θύρας! Υποθέτω δὲ ὅτι πολλοὶ ἄνθρωποι θὰ εὐξύων χώνται έν αύτη, διότι αἰσθάνομαι γλυκεῖαν ὀσμὴν ψηνοοτου κερεάτων και άκούω τὸν ήχον τῆς κιθάρας, τὴν ὁποίς, γετνοί θεοί ώρισαν σύντροφον εἰς τὰς εὐωχίας.» Πρός ταῦλώνα ἀπήντησεν ο καλός χοιροβοσκός. «Τῷ ὄντι, ξένε μου, πίνη είκια αυτη είνε του 'Οδυσσέως. 'Αλλ' ᾶς σκεφθώμεν έργα τώρα τι νὰ πράξωμεν. Θέλεις πρώτος σὺ νὰ εἰσέλθης, τεία γω δε να έλθω μετ' όλίγον, η να προπορευθώ έγω, συ ς αὐθε ἔρχεσαι κατόπιν ; 'Αλλά μὴ βραδύνης νὰ μὲ ἀκοα θευθήσης, διότι δέν είνε δύσκολον νὰ σὲ κτυπήση τις καὶ 🕆 ἀπωθήση βλέπων σε ἐστάμενον ἔξωθεν.» Πρὸς ταῦτα κτισήπεκρίθη ό πολυπαθής Όδυσσεύς. «Θὰ πράξω, Εύμαιε, έσχέ τι λέγεις. 'Αλλά προπορεύθητι σύ, έγὼ δὲ θὰ περιμείνω οαλή δο δλίγον.» Έν ῷ οὖτοι συνωμίλουν, κύων τις ἐξηπλω-Β μένος ἐπὶ τῆς κόπρου ὕψωσε τὴν κεφαλήν ἡτο ὁ "Αργος, πολίτου όποῖον είχεν ἀναθρέψει ὁ ἴδιος ὁ Ὀδυσσεύς, ἀλλὰ δέν σεύν του έχάρη, διότι μετέδη εἰς τὴν Τροίαν. Του κύνα τοῦ-! ΙΙ του ἀπέλυου άλλοτε οἱ νέοι κατὰ τῶν ἐλάφων, τῶν λαες τό γωῶν καὶ τῶν ἀγρίων αἰγῶν. ᾿Αφ᾽ ὅτου ὅμως ἀνεχώρησεν κύριος του, οὐδείς ἐφρόντιζε περὶ αὐτοῦ, ἔνεκα τούτου χύθο κατέχειτο ο δυστυχής έκει είς την κοπρίαν πλήρης θορίων. "Αμα δὲ ἡσθάνθη τὸν 'Οδυσσέα πλησιάζοντα,

ἔσεισε τὴν οὐράν του καὶ κατεδίδασε τὰ ὧτά του ἀλλά δὲν εἶχε πλέον δύναμιν νὰ ῥιφῆῆ εἰς τὸν κύριόν του. Τότε ὁ Ὀδυσσεὺς ἰδὼν αὐτὸν δὲν ἠδυνήθη νὰ κρατήση τὰ δάκρυα. Εὐθὺς ὅμως ἔστρεψε τὸ πρόσωπόν του πρὸς τὸ ἀλλο μέρος καὶ ἐσπόγγισε τοὺς ὀφθαλμούς του, ἵνα μὴ ἐννοήση τι ὁ Εὕμαιος, καὶ εἶπε «Δὲν μοῦ λέγεις, Εὔμαιε, τἱ κύων εἶνε οὖτος; Εἶνε ὡραῖος μὲν κατὰ τὸ σῶμα, δὲν γνωρίζω ὅμως, ἄν ἦτο ἀπὸ τοὺς ταχεῖς κύνας, ἢ ἀπὸ ἐπείνους, τοὺς ὁποίους τρέφουσιν οἱ εὐγενεῖς ἐν τῆ οἰποίους, τοὺς ὁποίους τρέφουσιν οἱ εὐγενεῖς ἐν τῆ οἰποίους τρέφουσιν οἱ εὐνενεῖς ἐν τῆ οἰποίους τρέφουσιν οἱμαικοίους τρέφουσιν οἱποίους τρέφουσιν οἱποίους τρέφουσιν οἱποίους τρέφουσιν οἱνενεῖς ἐν τῆ οἰποίους τρέφουσιν οἱποίους τρέφουσιν οἰποίους τρέφουσιν οἱποίους τρέφουσιν οἰποίους τρέφουσιν οἱποίους τρέφουσιν οἰποίους τρέφουσιν οἰποίους τὰ ἐν τὰ τὰ τὰ ἐν τὰ ἐνεκοι ἐνεκοι

κία πρός στολισμόν.»

«Ό κύων οὖτος, ξένε μου, ἀπήντησεν ὁ Εὔμαιος, εἶνε τοῦ καλοῦ μου κυρίου. "Αν τὸν ἔδλεπες πρὶν ἀναχωρήση ὁ Ὀδυσσεὺς εἶς τὴν Τροίαν, θὰ εθαύμαζες τὴν ταχύτη τὰ του, διότι οὐδὲν ἄγριον θηρίον ἢδύνατο νὰ τοῦ διαφύγη Τώρα ὅμως εὕρίσκεται εἶς τοιαύτην ἐλεεινὴν θέσιν, διότι ὁ μὲν κύριός του ἀπωλέσθη μακρὰν τῆς πατρίδος του, αἱ δὲ ὀκνηραὶ ὑπηρέτριαι καθόλου δὲν τὸν περιποιοῦνται. Οἱ ὑπηρέται, ὅταν λείπη ὁ κύριός των, δὲν θέλουσι νὰ ἐργάζωνται κατὰ τὸ δἶκαιον.» Ταῦτα εἰπὼν εἰσῆλθεν εἰς τὰ λαμπρὰ ἀνάκτορα. Τὴν αὐτὴν δὲ στιγμὴν ἔξέπνευσε καὶ ὁ "Αργος, ἀφ' οῦ μετὰ εἰκοσαετῆ ἀποδημίαν εἶδε τὸν κύριόν του.

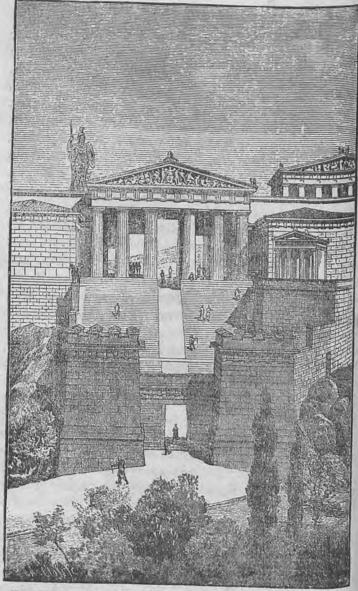
ξ 45. 'Ο 'Οδυσσεύς μεταξύ των μνηστήρων.

Πρῶτος ὁ Τηλέμαχος εἶδε τὸν χοιροδοσκὸν εἰσερχόμε νον καὶ τοῦ ἔνευσε νὰ ἔλθη καὶ νὰ καθίση πλησίον του. Μετ' ὀλίγον δὲ εἰσῆλθεν εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ ὁ 'Οδυσ σεύς, ὅμοιος μὲ ὁυπαρὸν γέροντα ἐπαίτην, καὶ ἐκάθισεν ἐπὶ τοῦ κατωφλίου. Τότε ὁ Τηλέμαχος ἔδωκεν εἰς τόν Ευμαιον ἕνα ὁλόκληρον ἄρτον καὶ κρέας, ὅσον ἐχώρουν α΄ χεῖρές του, καὶ τὸν διέταξε νὰ τὰ προσφέρη εἰς τὸν δυστυ χῆ ἐπαίτην. 'Ο δὲ 'Οδυσσεὺς ἐδέχθη ταῦτα, καὶ ἀφ' ο΄ εὐχαρίστησε τὸν Τηλέμαχον καὶ ηὐχήθη νὰ τοῦ δώση θεὸς ὅλα τὰ καλά, τὰ ἔθεσε πρὸ τῶν ποδῶν του ἐπὶ τῆ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

λίας πήρας του και έτρωγεν, έν ο ο ασιδός έτραγουούσεν ώρατα άσματα είς τους μνηστήρας. "Ότε δε ό άοι-🤄 έσιώπησε καὶ οἱ μνηστήρες ήρχισαν νὰ συνομιλώσιν, τηκώθη οδτος και περιήρχετο τους μνηστήρας έπαιτών. ότε έκαστος ἀπό εὐσπλαγχνίαν τοῦ έδιδε καὶ ἡρώτα τίς θνε και πόθεν ήλθεν. Ο Μελάνθιος είπε πρός αὐτοὺς ὅτι ον έφερεν ο Εύμαιος, άλλα και αύτος δεν έγνώριζε ποΐος ένε. Ὁ ᾿Αντίνος; δὲ ἀκούσας ταῦτα εἰπε: «Διὰ τί, ἀνόητε οροβοτκέ, ἔφερες ένταυθα τὸν ἄθλιον τοῦτον ἐπαίτην ; Δέν φθάνουσι λοιπόν δλοι ούτοι νὰ καταφάγωσι τὰ ἀ-/αθά τοῦ χυρίου σου, άλλ' ἔπρεπε νὰ φέρης καὶ άλλον;» Πρός ταῦτα ἀπήντησεν ὁ χοιροδοσκός. «'Αντίνοε, δέν πριόζει σύ, ο τόσον εύγενής νέος, να λέγης τοιούτους λόγους. Ποίος προσκαλεί είς την οίκιαν του ξένον τινά, άν δὲν είνε οὖτος ἰατρός, ἢ μάντις, ἢ ἄλλος τις ὡφέλιμος τεχνίτης : Οἱ ἐπαῖται ἔρχονται μένοι των. Σύ δμως λάντοτε κατατρέχεις τους υπηρέτας του 'Οδυσσέως και βάλιστα έμέ. 'Αλλ' έγὼ οὐδέλως άνητυχῶ περί τούτου, έν βσω ή συνετή Πηνελόπη και ό Τηλέμαχος ζώσεν έν τη οίκία ταύτη» Ο Τηλέμαχος τότε, έπειδή είδεν δτι ωργίσθη πολύ ὁ 'Αντίνους, ἐπενέδη εἰς τὴν ὁμελίαν ταύτην, και τὸν μέν Εύμαιον διέταξε νὰ σιωπήση, τὸν δὲ Αντίνουν παρεκάλεσε νὰ μὴ ἐνοχλῆ τίσον πολύ τους ὑπηρέτας του. Έν τούτω τῷ μεταξύ πάντες οἱ ἄλλοι μνηστήρες έδιδον είς τὸν 'Οδυσσέα φαγητά, καὶ έγέμισαν την πήραν του με άρτους καὶ κρέατα. Μόνον δε ό 'Αντίνοος δέν είχε δώσει ακόμη είς αὐτὸν τίποτε. Ἐλθών λοιτου έμπροσθεν αύτοῦ ὁ οδυσσεύς του παρεκάλει νὰ τοῦ δώση τι διὰ νὰ έλκύση δὲ τὴν συμπάθειάν του, ἤρχισε νὰ διηγήται είς αὐτὸν ψευδή ἱστορίαν, ὅτι περιεπλανήθη εἰς την Αίγυπτον καὶ εἰς την Κύπρον καὶ ὑπέφερεν ἄπειρα δεινά. Ὁ ᾿Αντίνοος δμως ὀργισθείς εἶπεν εἰς αὐτόν. «Ποῖος δαίμων ώδήγησεν ένταῦθα τὸν ὀχληρὸν τοῦτον ἐπαίτην;



ΤΑ ΟΝ ΤΗ ΑΚΡΟΠΟΛΕΙ ΠΡΟΗΥΛΑΙΑ ΩΣ ΕΙΧΟΝ ΤΟ ΠΑΛΑΙ

Φύγεεὐθὺς ἀπ' έδῶ, διὰ νὰ μὴ σὲ στείλω κακῶς ἔχονταείς την Αίγυπτον και την Κύπρον σου. Τί θρασύς και άναιδής ἐπαίτης είνε! Κατὰ σειράν δλους μᾶς ἐνοχλεῖ, καὶ δοι του δίδομεν ἀφθόνως, έπειδή είνε ξένα πράγματα και ούδεις έξ ήμων τὰ λυπεῖται.» Πρὸς τοῦτον άτήντησεν δ 'Οδυσσεύς. «'Αλλοίμονον, πόσον όλίγον όμοιάξει ή ψυχή σου την μορφήν σου! Σύ έκ τῶν ίδικῶν σου πραγμάτων δέν θὰ ἔδιδες είς τὸν ὑπηρέτην σου οὕτε ὁλίγον άλας, ἀφ' οὖ καθήμενος τώρα εἰς ξένην τράπεζαν φοδείσαι νὰ μοῦ δώσης τεμάχιον ἄρτου, ἐν ῷ τὰ πάντα

υπάρχουσιν έν μεγάλη άφθονία.»

«"Αθλιε έπαῖτα, εἶπε τότε μετ' ὀργῆς ὁ 'Αντίνοος, τολμᾶς ἀχόμη καὶ νὰ μᾶς δδρίζης; Τώρα βεδαίως δὲν θὰ εξέλθης του οίκου τούτου ἀβλαβής.» Ταῦτα εἶπε καὶ άρτάσας σκαμνίον έσφενδόνισεν αὐτὸ κατά τοῦ 'Οδυσσέως καὶ τὸν ἐχτύπησεν εἰς τὸν δεξιὸν ὧμον. Οὖτος ὅμως ἔμεινεν άκλόνητος ώς βράχος καὶ καθόλου δὲν ὑπεχώρησεν εἰς τὸ ισχυρόν κτύπημα τοῦ 'Αντινόου, ἀλλ' ἐκίνησε σιωπῶν την κεφαλήν και έμελέτησε φρικώδη έκδίκησιν. Μετά ταῦτα ἐπέστρεψεν εἰς τὸ κατώφλιον τῆς θύρας καὶ θέσας χαμαί τὴν πήραν του εἶπε πρὸς τοὺς μνηστῆρας. "Ακούσατε, μνηστήρες, μετά προσοχής τί θὰ σᾶς εἴπω. Όταν τις πληγωθή μαχόμενος διὰ τὰ κτήματά του η τούς βόας του, καθόλου δέν λυπείται, οὐδέ θλίβεται. Εμέ δμως ὁ 'Αντίνοος ἐκτύπησε χάριν τῆς κοιλίας, ήτις είνε πρόξενος πολλών κακών είς τους ανθρώπους. Αλλ' αν δπάρχωσι θεοί προστάται των άδίκως πασχόντων, ᾶς πέμψωσιν είς αὐτὸν τὸν θάνατον, πρὶν ἴδη τὴν ημέραν τοῦ γάμου του.»

Πρός αὐτὸν εἶπε τότε ὁ ᾿Αντίνοος. «Ἦ τρῶγε καθήμενος έκει ήσύχως, ώ ξένε, ή έξελθε του οίκου, διά νά μη σε πιάσωσιν έκ των ποδών οι ύπηρέται και σε όίψω-

σιν εξω της οίχίας». Ταῦτα εἶπεν ὁ 'Αντίνος: ὁ δὲ Τη λέμαχος μετά δυσκολίας έκράτησε τον θυμόν του. και αὐτή δὲ ἡ Πηνελόπη, ἥτις ἤκουε ταῦτα ἐκ τῶν ἀνοι κτῶν παραθύρων τοῦ δωματίου της, εὐσπλαγχνίσθη τόν ξένον καὶ εἶπεν' «Εἴθε ούτω νὰ κτυπήση καὶ σὲ ὁ ᾿Α΄ πόλλων, 'Αντίνοε.» Τότε προσεκάλεσεν αυτη τον Ευμαι' ον καὶ τοῦ εἶπε νὰ φέρη τον ξένον ἐπάνω εἰς τὸ ὑπερῷονι δπως τὸν ἐρωτήση, ἐὰν ἤκουσέ τι περὶ τοῦ ᾿Οδυσσέως. Ο χοιροβοσκός εὐθύς ἐπορεύθη εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ ἀνήγγειλεν είς τὸν ἐπαίτην τὴν διαταγὴν τῆς Πηνελό πης. Ούτος δμως ἀπήντησεν δτι ή στιγμή δέν ήτο κα τάλληλος, διότι ήσαν παρόντες οι μνηστήρες και δτ περί την έσπέραν θὰ πράξη τοῦτο, ὅταν μεταδῶσιν είδ τὰς οἰκίας των. Ἡ Πηνελόπη μαθούσα τὴν ἀπόκρισι του ξένου έχάρη καὶ ωμολόγησεν ότι ὁ ἐπαίτης οὐτος είνε πολύ συνετός. Περί την έσπέραν δὲ ἀνεχώρησεν ο Εύμαιος είς την καλύδην του, ό δὲ Τηλέμαχος παρήγγε! λεν είς αὐτὸν νὰ ἐπανέλθη αὔριον τὸ πρωΐ καὶ νὰ φέρΝ παχείς χοίρους.

§ 46. Συνδιάλεξις 'Οδυσσέως καὶ Πηνελόπης'

'Ο 'Οδυσσεύς μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῶν μνηστήρων εἶπτρ εἰς τὸν υἱόν του 'Τηλέμαχε, εἶνε ἀνάγκη νὰ κρύ ψης πάντα τὰ ἐνταῦθα εὑρισκόμενα ὅπλα ἐντὸς τοῦ θα λάμου. Έαν δὲ οἱ μνηστῆρες ζητήσωσι νὰ μάθωσι τὴν αἰτίαν, εἰπὲ εἰς αὐτοὺς ὅτι μετέφερες ταῦτα εἰς ἄλλο δωμάτιον, διότι κατήντησαν ἀγνώριστα ὑπὸ τοῦ καπνοῦ καὶ τῆς ἀκαθαρσίας.» Ταῦτα εἶπεν ὁ 'Οδυσσεύς, ὁ δὶ Τηλέμαχος εὐθὺς ὑπήκουσε, καὶ λαδὼν τὰ ὅπλα μετέ φερεν εἰς ἄλλο δωμάτιον. 'Αφ' οῦ δὲ ἐτοποθέτησε ταῦτα αὐτὸς μὲν μετέδη εἰς τὴν κλίνην του, ὁ δὲ 'Οδυσσεὺ ἔμεινεν εἰς τὴν αἴθουσαν περιμένων τὴν Πηνελόπην. Δὲὶ ἐδράδυνε δὲ νὰ ἔλθη καὶ αῦτη εὐθὺς δὲ αὶ ὑπηρέτριαι ἔ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

σαν πλησίον τοῦ πυρές δι' αὐτὴν ώραῖον κάθισμα, ἐπὶ οἱ ὁποίου ἐκάθισεν ἡ συνετὴ βασίλισσα ἡλθον δὲ ἐκεῖ αὶ αἱ ὑπηρέτριαι ἐκ τῶν ἄλλων δωματίων, διὰ νὰ καπρίσωσι τὰς τραπέζας καὶ θέσωσιν ἕκαστον σκεῦςς εἰς ἡν θέσιν του. Τότε ἡ Μελανθώ, ώραία μὲν ὑπηρέτρια, ἱλὶ αὐθάδης καὶ ἀκόλαστος, εἶπε πρὸς τὸν Ὀδυσσέα. Εἰνε, ἀκόμη δὲν ἐχόρτασες; Τόσον ἀναὶδῆ καὶ ἀχόρτα—
[ον ἐπαίτην ἀκόμη δὲν εἶδον μὲ τοὺς ὀφθαλμούς μου! Κλα πήγαινε ἔξω, ἄθλιε, ἄλλως θὰ σὲ ἐκδάλω μὲ τον ανλόν »

Ταύτην ίδων άγρίως ο 'Οδυσσεύς είπε. «Τί κακόν σοῦ ναμα, σκληρά, καὶ φέρεσαι ούτω πρὸς έμέ; Μήπως διί-🤼 είμαι ἀκάθαρτος καὶ φορῷ ἄθλια ἐνδύματα ; ᾿Αλλὰ πταίω έγω πρές τοῦτο ; Ἡ ἀνάγκη μὲ βιάζει. Τοιαύτη ένε ή τύχη τῶν ἐπαιτῶν! Πρόσεχε δὲ μὴ μάθη τὴν διαγωγήν σου ή χυρία σου η ό 'Οδυσσεύς, δστις δέν θλ βαδύνη να έπιστρέψη, και σου άφαιρέσωσιν έλην αύτην την επαρσεν, την οποίαν έχεις ;» Η Πηνελόπη ήκουσε τίτε την συνδιάλεξιν ταύτην καὶ ἐπέπληξε την ὑπηρέτοιάν σκληρώς. "Επειτα δὲ ἐστράφη πρὸς τὸν ξένον καὶ τὸν βώτησε ποΐος είνε καὶ ποία είνε ἡ πατρίς του. Πρός τούτην ἀπήντησεν ὁ Ὀδυσσεύς. «Καλή μου βασίλισσα, εἶμαι εκ Κρήτης, υίος του Δευκαλίωνος και έγγονος του βασιλέως Μίνωος. "Έχω δὲ στενήν φιλίαν μὲ τὸν 'Οδυσσέπ. Πρό είχοσιν ετών μάλιστα, ότε ούτος μετέβαινεν είς την Τροίαν, τον έφιλοξένησα έν τη οίκία μου, διότι εί σφοδροί άνεμοι καὶ τὰ μεγάλα κύματα τῆς θαλάσσης τὸν βριψαν είς την νησόν μου. Έκει έμεινεν ούτος δώδεκα Τμέρας, ένεκα τῶν ἐναντίων ἀνέμων, τὴν δὲ δεκάτην τρίτην επαυσεν 6 άνεμος καὶ άνεχώρησε μὲ τοὺς συνρόφους του είς Τροίαν.» Πρός τοῦτον εἶπεν ἡ φρόνιμος Πηνελόπη, θέλουσα νὰ πληροφορηθή καλῶς, ἐἀν ὁ ὑπ' αύτοῦ φιλοξενηθείς ήτο ὁ σύζυγός της. «Δέν μοῦ λέγεις,

ξένε, όποίου είδους ένδύματα έφόρει τότε ὁ 'Οδυσσεύή

καί ποίον είχε μετ' αύτου;»

«'Εφέρει, βασίλισσα, ἀπήντησεν ο 'Οδυσσεύς, μάλλι χρυσή με δύο όπας έπ' αύτης δε ύπηρχεν ώραῖον το τος χνούργημα. Κύων έκράτει διὰ τῶν ἐμπροσθίων πο δών του μικράν έλαφον θέλων να την πνίξη, αύτη θε προσπαθούσα νὰ φύγη, ήσπαιρε διὰ τῶν ποδῶν της Ένθυμούμαι προσέτι ότι έφόρει λαμπρόν χιτώνα, όμοιάζοντα κατά το χρώμα πρό; φλειόν ξηρού προμμύου. Τὸν συνώδευε δὲ καὶ κῆρυξ μὲ κυρτούς ἄμους, ὅστις ἀνο μάζετο Εὐρυδάτης. Τούτον έτίμα ὁ Ὀδυσσεύς περισ σότερον τῶν ἄλλων συντρέφων του, διότι ἦτο πολύ συνε τος ἄνθρωπος. «'Η Ηηνελόπη, ως ήκουσε ταῦτα, ήρχισε ^{νά} κλαίη και θρηνή τὸν πλησίου αὐτής καθήμενον συζυγόντης Καὶ ὁ 'Οδυσσεὺς δ' αὐτὸς συνεκινήθη βλέπων τὴν πιστή του σύζυγον κλαίουσαν καὶ θρηνοῦσαν, ἐκρατήθη ὅμως καὶ εἶπε πρὸς αὐτήν. «Καλή μου κυρία, μη κλαίης κα φθείρης τὴν ὑγείαν σου. Ὁ Ὀδυσσεὺς ζῆ, καὶ δὲν θὰ βραδύνη νὰ ἐπανέλθη ἐνταῦθα. Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν εἶδον έγω ό ίδιος είς την χώραν των Θεσπρωτών το πλοίον και τους ναύτας, οξτινες έμελλον νὰ τὸν ἐπαναφέρωσιν είξ την πατρίδα του. Θὰ είχε μάλιστα φθάσει, ἄν δὲν με τέβαινεν είς το μαντεΐον της Δωδώνης, ΐνα έρωτήση αθ τό, πῶς ἔπρεπε νὰ ἐπιστρέψη εἰς τὴν πατρίδα του φανε ρὰ ἢ κουφά. Σοῦ ὁρκίζομαι, βασίλισσα, εἰς τὸν Δία δε οί λόγοι μου ταχέως θα έκπληρωθώσι».

Πρός τοῦτον ἀπήντησεν ἡ φρόνιμος βασίλισσα. «Είθ γα ἐπαλήθευον οἱ λόγοι σου, ξένε μου, καὶ τότε θὰ ἔβλε πες πόσα δῶρα θὰ σοῦ ἔδιδον. Ἡ ψυχή μου ὅμως προαι σθάνεται, ὅτι ὁ Ὀδυσσεὺς δὲν θὰ ἐπανέλθη πλέον ἐνταῦ θα. Σὸ ὅμως, ξένε μου, θὰ εἶσαι τοῦ λοιποῦ εἰς τὴν οἰκία μου ἀγαπητός καὶ σεδαστός, διότι πολὺ ἀνεκούφισες τή

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

αρδίαν μου διά τῆς διηγήσεως ταύτης. Σεῖς δέ, κοράσια, ψατε καὶ καθαρίσατε τὸν ξένον καὶ ἐτοιμάσατε δι' αὐτὸν κίνην μὲ μαλακά στρώματα καὶ μάλλινα σκεπάσματα, ὰ νὰ ζεσταθή καὶ κοιμηθή μέχρι τῆς πρωΐας. Προσέξαἐδὲ καλῶς μὴ τὸν ἐνοχλήσητε, διότι εὐθὸς θὰ σᾶς ἐκ-

νου νου οίκου μου.»

Πρός ταύτην ἀποκριθείς είπεν ὁ Ὀδυσσεύς. «Τὰ μα
λακὰ στρώματα καὶ τὰ καθαρὰ σκεπάσματα, βασίλισσα,

ἐξ ἐμὲ είνε μισητά, ἀφ' ὅτου ἀπεμακρύνθην ἀπὸ τὰ χιονο
κεπῆ ὄρη τῆς Κρήτης. "Αφες με νὰ πλαγιάσω καλλί
ξερα ἐπὶ ἀθλίας στρωμνῆς πλησίον τοῦ πυρός, ὅπως εἶ
μαι συνειθισμένος. Οὕτε αὐτὸ τὸ πλύσιμον τῶν ποδῶν ἐ
κθυμεῖ ἡ ψυχή μου. Δὲν θέλω νὰ μὲ ἐγγίση ὑπηρέτριά τις

ἐκ τῶν ἐνταῦθα εὐρισκομένων, ἐκτὸς ᾶν ὑπάρχη γραῖά τις

κιστὴ ὑπηρέτρια, ἡ ὁποία νὰ ὑπέφερεν, ὅσα καὶ ἐγώ. Εἰς

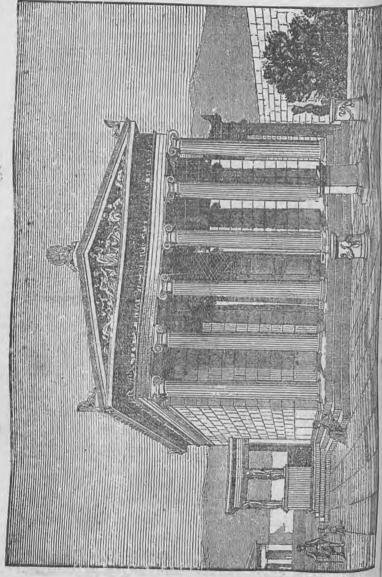
ταύτην μόνην θὰ ἐπιτρέψω νὰ πλύνη τοὺς πόδας μου».

17. Μ Ευρύκλεια άναγνωρίζει τον "Οδυσσέα-

Πρός ταῦτα ἀπήντησεν ἡ Πηνελόπη. «Ξένε μου, ποτλό φρονίμως σκέπτεσαι. Οὐδείς μέχρι τοῦδε ξένος, ἐξ Επον ἡλθον ἐν τῆ οἰκία μου, ἡτο τόσον συνετός, ὅσον σύ. Πράγματι ἔχω μίαν καλὴν καὶ φρόνιμον γραῖαν, ἡ ὁποία ἐγαλούχησε καὶ ἀνέθρεψεν ἐκεῖνον τὸν δυστυχῆ. Ἐλθὲ ἐδῶ, καλή μου Εὐρύκλεια, καὶ πλῦνε τὸν συνομήλικα τοῦ κυρίου σου. Καὶ ὁ Ὀδυσσεὺς ἴσως τώρα δὲν θὰ εἶνε ῶ-ἐαιότερος τοῦ ξένου τούτου, διότι αὶ δυστυχίαι ταχέως Ὑράσκουσι τοὺς ἀνθρώπους.»

Ταῦτα εἶπεν ἡ Πηνελόπη, ἡ δὲ καλὴ γραῖα καλὑψασα διὰ τῶν χειρῶν τὸ πρόσωπόν της ἀνέκραξε μετὰ λυγμῶν-

"Ωχ είς εμέ, τέκνον μου, ἥτις οὐδόλως δύναμαι νὰ σὲ βοηθήσω. Βεδαίως ὑποφέρεις ταῦτα, διότι οἱ θεοὶ σὲ ἐμίσησαν, ἄν καὶ ἔχης ἀγγελικὴν ψυχήν, διότι οὐδέὶς ὑνητὸς μέχρι τοῦδε ἔκαυσε τόσα παχέα μηρία εἰς τὸν



Δία, καὶ προσέφερε τόσας λαμπρὰς θυσίας, ὅσας σύ, εὐγόμενος νὰ φθάσης εἰς βαθύ γῆρας καὶ ν' ἀναθρέψης τὸν νίον σου. Τώρα δμως δέν θὰ ἐπιστρέψης πλέον είς την πατρίδα σου. "Ισως χλευάζουσι καὶ σὲ τώρα αὶ ὑπηρέτριαι, δπως δλαι αύται αι σκύλαι κάμνουσιν είς τον δυστυ-Μ τούτον ξένον, ο οποίος, όπως ἀποφύγη τὰς ένοχλήσεις, θέν τὰς ἀφίνει νὰ πλύνωσι τοὺς πόδας του. 'Αλλ' είμαι Τρόθυμος, κυρία μου, νὰ ἐκτελέσω ὅ,τι μὲ διέταξες. Ὁ ξένος ούτος πολύ ομοιάζει με τον 'Οδυσσέα και κατά

την φωνήν και κατά το άνάστημα.»

Πρός ταύτην ἀπεκρίθη ὁ 'Οδυσσεύς. «Καλή γραΐα, Τούτο λέγουσιν έλοι, όσοι μᾶς είδον καί τούς δύο, ότι πολύ όμοιάζομεν». Τότε ή γραΐα ελαβε λαμπράν λεκάνην καὶ ἔχυσεν έντὸς αὐτῆς ψυχρὸν ὕδωρ, ἔπειτα δὲ θερμόν. 'Ο δε 'Οδυσσεύς εν τούτω τῷ μεταξύ ἀπομακρυννείς της έστίας έστράφη πρός το σκοτεινόν μέρος τοῦ θαλάμου, διότι έφοδήθη μήπως ή γραΐα πλύνουσα τούς λόδας του, τὸν ἀναγνωρίση ἐκ τῆς πληγῆς, τὴν ὁποίαν έίχε προξενήσει ποτέ είς αὐτὸν ὁ ἀγριόχοιρος ἄνω τοῦ Υόνατος, δτε έκυνήγει είς τὸν Παρνασσὸν μὲ τοὺς υἱοὺς τοῦ Αὐτολύκου τοῦ πατρὸς τῆς μητρός του. Πλησιάσασα λοιπόν αύτη ήρχισε νὰ πλύνη τους πόδας τοῦ χυρίου της. 'Αλλ' ώς ή χείρ της έφθασεν είς το σημείον τῆς πληγής, εύθυς άνεγνώρισε τὸν κύριον της, καὶ ἀπό τὴν λαράν της ἀφηκε τὸν πόδα νὰ πέση ἐντὸς τῆς λεκάνης, ήτις άνετράπη, καὶ όλον τὸ ύδωρ ἐχύθη εἰς τὴν γῆν. λαρά και λύπη κατέλαδον τότε την Εύρύκλειαν, οί όφθαλμοί της έγέμισαν ἀπὸ δάκουα καὶ ἐπιάσθη ἡ φωνή της. "Επειτα εἶπε πρὸς τὸν 'Οδυσσέα. «Σὸ εἶσαι, ἀ-Υαπητόν μου τέχνον, και έγω δέν σὲ ἀνεγνώρισα ;» Εὐθύς δὲ ἐστράφη πρὸς τὸ ἄλλο μέρος, ἵνα ἀναγγείλη τοῦτο είς την Πηνελόπην. Ο Όδυσσεύς δμως εκλεισε το στόμα τῆς γραίας, και εἶπε πρὸς αὐτήν. «Μῆτέρ μου, θέλεις

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimos as Istorikis Vivliothikis Zagoras. Restrictions apply.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimos Restrictions apply.

ιπόν νὰ μὲ ἀφανίσης; Οὐδεὶς πρέπει νὰ μάθη ὅτι εἶμαι
ταῦθα, διότι ἄλλως πάντες θὰ καταστραφῶμεν. Σιώπητε λοιπόν, ἄν μὲ ἀγαπᾶς, καὶ μὴ ἀναφέρης τίποτε εἰς
ἡν σύζυγόν μου.» Τότε ἡ γραῖα ἐσιώπησε, καὶ ὑπεσχέη νὰ μὴ φανερώση τοῦτο εἰς οὐδένα: ἐξῆλθε δὲ καὶ ἔφερεν
ἐλλο ὕδωρ, καὶ ἔπλυνε τοὺς πόδας του. Κατόπιν ὁ 'O
μοσεὺς ἔσυρε τὸ κάθισμά του πλησίον τοῦ πυρός, ἐνα
ἐρμανθῆ, τὴν δὲ πληγὴν ἐσκέπασε καλῶς μὲ τὰ ῥάκη του.

§ 48. Το όνειρον της Πηνελόπης.

Η Πηνελόπη τότε εἶπε πρὸς αὐτόν. «Ξένε μου, μίαν ερώτησεν ἀκόμη έχω νὰ σοῦ κάμω, καὶ ἔπειτα θὰ σὲ ἀ-Υήσω νὰ ήσυχάσης, διότι πλησιάζει ή ώρα τοῦ ύπνου. Οί θεοί μου έδωκαν ἀπείρους θλίψεις καὶ δυστυχίας, καὶ δὲν δύναμαι ένεκα τούτου ούτε ημέραν ούτε νύκτα να εύρω ήσυχίαν. Τώρα δέ, ώς νὰ μὴ ήρκουν αἱ συμφοραὶ αὖται, Τροσετέθη και άλλη. Συνηθροίσθησαν είς την οίκίαν μου δοι οἱ νέοι τῶν εὐγενῶν οἰκογενειῶν τῆς Ἰθάκης καὶ τῶν πλησίον νήσων καὶ ἀπαιτοῦσι νὰ λάβω ἔνα ἐξ αὐτῶν ὡς ούζυγον. Έπειδή δὲ ἐγὼ δὲν θέλω νὰ πράξω τοιοῦτόν τι, κάθηνται οὖτοι είς τὴν οἰκίαν μου καὶ κατατρώγουσι τὴν περιουσίαν μου. Εύρίσκομαι λοιπόν είς μεγάλην στενοχωρίαν, διότι δέν δύναμαι νὰ τοὺς ἐκδάλω ἐκ τῆς οἰκίας μου, καί δεν γνωρίζω τί πρέπει νὰ πράξω. Αλλ' ἄκουσε ήδη εν όνειρον, τὸ ὁποῖον εἶδον τὴν παρελθοῦσαν νύκτα σὲ παρακαλῶ δε να μοῦ το εξηγήσης. Είδον ότι είχον έν τη αὐλη μου είκοσι χήνας: ἐνῷ δὲ αὖται ἔτρωγον σῖτον, μέγας ἀετὸς ἐλθὼν έκ τοῦ ὄρους ἔπνιξεν αὐτάς. Έπειτα αὐτὸς μὲν ὑψώθη εἰς τὸν αἰθέρα, ἐγὰ δὲ ἔκλαιον καὶ ἐθρήνουν διὰ τὰς χῆνάς μου. Ὁ ἀετὸς ὅμως ἐπανῆλθε μετ' ὁλίγον καὶ καθίσας έπὶ τῆς στέγης τῶν ἀνακτέρων μοῦ εἶπε μὲ φωνήν ἀνθρωπίνην «"Εχε θάρρος, Πηνελόπη, δεν βλέπεις όνειρον, άλλά καθαράν άλήθειαν, ή όποία θά πραγματοποιηθή. Αί

.χήνες είνε οἱ μνηστήρες, έγω δὲ ὁ ἀςτὸς είμαι ὁ σύζυ γός σου, και έπέστρεψα τώρα, ὅπως φονεύσω τοὺς θρασειί τούτους μνηστήρας.» "Εντρομος έγω τότε έσηκώθην και τρέξασα είς την αύλην είδον τὰς χηνάς μου τοωγούσα σίτον είς τὸ σκαφίδιον».

Πρός ταύτην ἀποκριθείς είπεν ὁ 'Οδυσσεύς. «Βασίλισ σα, δέν είνε δυνατόν να έξηγήση τις άλλως πως το όνει ρον τοῦτο, ἀφ' οὖ αὐτὸς ὁ 'Οδυσσεὺς σοῦ τὸ ἐξήγησεν. 'Ο δλεθρος τῶν μνηστήρων ἐπλησίασεν, οὐδεὶς δὲ ἐξ αὐτῶν θὰ δυνηθή ν' ἀποφύγη τὸν θάνατον» «"Ολα τὰ ὄνειροι ξένε μου, ἀπήντησεν ή Πηνελόπη, δέν πραγματοποιούν ται. Είθε δμως να γείνη δ,τι είπες. Τώςα δὲ έγω να σοθ είπω άλλο τι. 'Απεφάσισα αύριον τὸ πρωΐ νὰ προτείνω είς τούς μνηστήρας τον έξής άγωνα. θά δώσω είς αὐτούς το τόξον τοῦ συζύγου μου καὶ δώδεκα πελέκεις καὶ θὰ τούς είπω ότι, όστις κατορθώση νὰ έντείνη τὸ τόξον του το καὶ διαπεράση διὰ τοῦ βέλους τοὺς δώδεκα κατὰ σει ράν τεθέντας πελέχεις, τοῦτον έγὼ θὰ λάδω σύζυγον."

«Πολύ καλῶς ἐσκέφθης, βασίλισσα, ἀπεκρίθη ὁ 'Οδυσ' σεύς έλπίζω όμως πρίν άρχίση ο άγών, ο 'Οδυσσεύς να «Τόσην εύχαρίστησιν αἰσθάνομαι, ξένε μου, έκ τῆς συν αναστροφής σου, ώστε δλόκληρον την νύκτα ταύτην θα έκαθήμην άϋπνος, δπως άκούω τὰς διηγήσεις σου. Ἐπεί δή όμως έχεις ανάγκην αναπαύσεως, θ' αναδώ είς το δω μάτιον μου να κατακλιθώ, σύ δε κοιμήθητι είς την αι θουσαν ταύτην, η χαμαί, η έπι κλίνης.»

'Αφ' οὖ ἡ Πηνελόπη εἶπε ταῦτα, ἐπορεύθη εἰς τὸ δω΄ μάτιον της και κατεκλίθη. 'Ο 'Οδυσσεύς δε έμεινεν έκει καὶ στρώσας κατὰ γῆς δέρμα βοός, ἄνωθεν δ' αὐτοῦ πολί λὰ δέρματα προδάτων,κατεκλίθη, ἡ Εὐουνόμη δὲ ἔρριψεν έπ' αύτοῦ μάλλινον σχέπασμα.



ΔΘΗΝΑ ΚΑΙ ΟΔΥΣΣΕΥΣ

AD. 'HE 'BONVE EVOADOUVE: TOV 'DBUGGE'. "Ο νειρον Πηνελόπης.

Ο 'Οδυσσεύς έκειτο μεν έπλ της κλίνης του, άλλά οξυ ήδύνατο να κοιμηθή, διότι έσκέπτετο πως να έξολοβεύση τους μνηστήρας. Α΄φνης όμως ένεφανίσθη πρός είνε ένταῦθα.» Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν ἡ Πηνελόπη ἀὐτὸν ἡ ᾿Αθηνᾶ καὶ εἶπε. «Διὰ τί μένεις ἄγρυπνος, Ὁδυσσεύ; Δέν είσαι είς την οίκιαν σου πλητίον της συεύγου σου και τοῦ τέκνου σου;» «"Ολα ταῦτα, θεά, ἀπεκρίθη δ 'Οδυσσεύς, είνε άληθη. Σκέπτομαι βρως πώς οδ δυνηθώ να έξελοθρεύσω τόσον πλήθος μνηστήρων. Πολύ λοιπόν θὰ σὲ παρακαλέσω νὰ μὲ συμόουλεύσης τί πρέπει να πράξω.» Πρές αὐτὸν ἀπεκρίθη ἡ γλαυκῶπες 'Αθηνᾶ.

«"Ειε θάρρος, 'Οδυσσεῦ, διότι ἐπλησίασεν ήδη ὁ χρόνος, κατά τὸν ὁποῖονθ' ἀπαλλαγής ἀπό δλατά δεινά. Κοιμήθητι Τούχης, διότι είνε βάσανος να μένη τις όλην την νύκτα ούπνος. "Οταν έχη τις βοηθούς τούς θεούς δέν πρέπει νά Ροδήται, και αν πεντήκοντα στίφη ανθρώπων περιεκύ-⁸λουν αὐτὸν καὶ ἤθελον νὰ τὸν φονεύσωσι.» Ταῦτα εἶπεν

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothikis Zagoras. Restrictions apply.

ή θεά, καὶ ἀφ' οῦ ἐπέχυσεν ἐπὶ τῶν βλεφάρων του γλυχρόνον ἀπαρηγόρητα "Επειτα δὲ προσηυχήθη εἰς τὴν θεὰν σκεπτόμενος. Κατόπιν ἦλθεν ἐκεῖ καὶ ὁ βουκόλος Φιλοίπάραυτα την ζωήν, ὁ θεά, παρὰ νὰ ζῶ καὶ νὰ γείνω σύτ θαν βοῦν πλητιάσας δὲ τὸν Ευμαιον, εἶπε πρὸς αὐτόν. ζυγος ἀνδρός κατωτέρου τοῦ 'Οδυστέως, Δὲν δύναμαι Ν δυστυχής να ύποφέρω πλέον, διότι δέν έχω ήσυχίαν ουτε 🕛 δυστυχής! όμοιάζει με βασιλέα. Φαίνεται δμως ότι ή την ημέραν ούτε την νύκτα. Πρό όλίγου δέ είδον καθ ύπνον τον 'Οδυσσέα, έστις ήτο τοιούτος, όποῖος ήτο, έτε Ιαύτα είπεν ὁ Φιλοίτιος καὶ πλησιάσας τον 'Οδυσσέα άνεχώρησε με τους άλλους ήγεμόνας κατά της Τροίας έχάρην δὲ πολύ, διότι ἐνόμισα ὅτι δὲν ἦτο ὄνειρον, ἀλλα καθαρά άλήθεια.»

ή δὲ Ευρύκλεια προσεκάλεσε τὰς ὑπηρετρίας καὶ τὰς δι έταξε ταχέως νὰ έκτελέσωσε τὰς έργασίας των, δεότε Τ το έορτη την ημέραν έκείνην, καὶ οἱ μνηστήρες θὰ ηρ χοντο λίαν πρωΐ. Αἱ ὑπηρέτριαι ὑπήκουσαν εἰς τὰς διά ταγάς της. Μετ' όλίγον δε ήλθον και οι ύπηρέται των μνηστήρων και ήρχισαν να σχίζωσι ξύλα: κατόπιν δ' αν τῶν ὁ Εύμαιος φέρων τρεῖς παχεῖς χοίρους, τοὺς ἀρίστους μεταξύ δλης της ἀγέλης. 'Ιδών δὲ τὸν 'Οδυσσέα, τοῦ εξ πε' «Ξένε μου, σὲ περιποιούνται τώρα περισσότερον οι μνηστήρες, ή σέ μεταχειρίζονται ώς πρότερον ;» Πρός αν τον δε άπεκρίθη ο 'Οδυσσεύς. «Είθε, Ευμαιε, οί θεοί να τιμωρήσωσι τούς αὐθάδεις τούτους μνηστήρας διὰ το κακουργήματα, τὰ ὁποῖα πράττουσιν εἰς ξένον οἶκον."

. Έν ώ δε ούτοι συνωμίλουν, ήλθε πλησίον των ο αίγοδο σκός Μελάνθιος και ήρχισε να ύδρίζη τὸν 'Οδυσσέα δια προσόλητικών λόγων. «'Ακόμη εἶσαι έδῶ, ξένε ; Τί περιμε

κύν ύπνου, έπανήλθεν είς του "Ολυμπου. Έν δ δέ κατε νεις καὶ δέν φεύγεις; μήπως θέλης να δαρθής πρότερου, λάμβανε τὸν 'Οδυσσέα ὁ ὅπνος, ἐξύπνησεν ἡ σύζυγός του καὶ ἔπειτα νὰ φύγης;» 'Ο 'Οδυσσεύς τότε οὐδὲν ἀπήνκαί καθίσασα έπὶ τῆς κλίνης της ἔκλαιεν έπὶ πολύν τησεν, ἀλλ' ἐκίνησε τὴν κεφαλήν του, κακά κατ' αὐτοῦ Αρτεμιν και είπε. «Προτιμότερον θα ήτο να μου αφήρει: Νος φέρων είς τους μνηστήρας παχείας αίγας και στεί-Ποίος είνε ὁ ξένος ούτος, Εύμαιε, καὶ πόθεν ἔρχεται; βυστυγία τὸν ἐγήρασε καὶ ἔφερεν εἰς τοιαύτην θέσιν.» έδωκεν είς αύτον την γείρα και του είπε. «Χαίρε, ώ ξένε, είθε είς τὸ μέλλον νὰ γείνης εὐτυχής, διότι τώρα Ραίνεσαι δτι κατέχεσαι ύπὸ δυστυχίας. "Αχ! Ζεῦ, πῶς Ταῦτα εἶπε, μετ' ολίγον δὲ ἤρχισε νὰ φωτίζη ἡ ἡμέρα. ὑποφέρεις νὰ βλέπης τοὺς ἀνθρώπους, τοὺς ὁποίους σὺ ἔ-Τότε πάντες εξύπνησαν καὶ έση κώθησαν ἀπό τὰς κλίνας των. Γλασες, νὰ βασανίζωνται τόσον πολύ. Πάντοτε, ὁσάκις Καὶ ὁμὲν Τηλέμαχος ἔξηλθε κατευθυνόμενος εἰς τὴν ἀγοράν, Μέπω τοιοῦτον ἄνδρα, σκέπτομαι τί ἀρα νὰ πάσχη ὁ κύριός μου είς τους ξένους τόπους ύπο ύπηρετων και ύπηβετριών. "Αχ! ας ήρχετο είς την οίκίαν του, δπως τιμωβήση τους κακούργους μνηστήρας, και ας ἀπέθνησκον τήν αύτην στιγμήν.»

Πρός τοῦτον ἀπήντησεν ὁ 'Οδυσσεύς. «Βουκόλε, ἐπειη μοῦ φαίνεται άνθρωπος καλός καὶ συνετός, θὰ σοῦ εἴπω λόγον τινά, δστις άφεύκτως θά έκτελεσθή. Ὁ Ὀδυσσεύς αχέως θὰ ἐπανέλθη εἰς Ἰθάκην, καὶ θὰ τὸν ἴδης μὲ τοὺς οφθαλμούς σου να φονεύη τούς μνηστήρας, οίτινες τώρα λαταστρέφουσι την περιουσίαν του.» Πρός τοῦτον δὲ πάμιν είπεν ὁ Φιλοίτιος. «Είθε, ξένε, νὰ έγίνετο β,τι λέγεις, καί τότε θὰ ἔβλεπες ὁποίαν δύναμιν ἔχω καὶ πῶς πλήττουσιν αί χειρές μου».

3 50. Συμπόσιον των μινηστήρων. ό Κτήσιππος κτυπά τον 'Οδυσσέα.

Έν ὧ οὖτοι συνωμίλουν, ἦλθον οἱ μνηστῆρες εἰς τὰ ά-

νάκτορα καὶ ἐκάθισαν εἰς τὴν τράπεζαν. Οἱ ὑπηρέται α σειράν, οἱ δὲ μνηστῆρες προσῆλθον πρὸς διαγωνισμόν. τότε ταχέως διεμοίρασαν άρτον και κρέατα, ὁ δὲ Μελάν Αλλ' οὐδείς ἡδύνατο νὰ ἐντείνη τὸ τόξον. "Εμενον δ' ἀκόμη θιος έπέρνα οίνον. Ὁ Τηλέμαχος δὲ ἐπάθισε τὸν Ὀδυσσέ α είς το κατώφλιον, έθεσε πρό αύτου σπλάγχνα καί γλυ κύν οίνον και του είπε. «Κάθου, τρώγε και πίνε έδω, ξένε, άνευ φόδου, διότι είς οὐδένα έκ τῶν μνηστήρων θὰ Ευμαιος καὶ ὁ Φιλοίτιος, τοὺς ἡκολούθησε δὲ καὶ ὁ 'Ο-

έπιτρέψω νὰ σὲ ένοχλήση».

Τότε είς έκ τῶν μνηστήρων, ὁ Κτήσιππος ἐκ Σάμηώ άνηρ πλούσιος, άλλά κακεντρεχής, εἶπε πρός τοὺς ἀκ λους μνηστήρας. « Ο ξένος ούτος, φίλοι, άρκετά έφαγε καί έπιε, διότι δέν είνε καλόν νά περιφούνη τις τους ξέ νους του Τηλεμάχου, οίτινες έρχονται είς τὸν οίκόν του ώς ίκέται. Έπιθυμο όμως και έγω να δώσω είς αὐτον δώρόν τι, το όποιον δύναται καὶ αὐτός νὰ χαρίση εἰς ἄλ λον επαίτην.» Ταῦτα εἰπῶν ἔλαβεν έκ τοῦ κανίστρου πόδα βοός και τον έσφενδόνισε κατά του 'Οδυσσέως. Ουτος όμως ἀπέφυγε τὸ κτύπημα κλίνας τὴν κεφαλήν του Ο Τηλέμαχος τότε ώργίσθη πολύ και έπέπληξε τον Κτήσιππον διά τῶν ἐξῆς λόγων «Κτήσιππε, ἔχε χάρινι ότι έφυλάχθη όξένος καὶ ἀπέφυγε τὸ κτύπημα, ἄλλω: πάραυτα θὰ σὲ διεπέρων είς τὸ μέσον διὰ τοῦ δέρατοί καί ὁ πατήρ σου θὰ σοῦ ἡτοίμαζε τώρα ταρὴν ἀντὶ γάμου."

Ταύτα είπεν ὁ Τηλέμαχος, πάντες δὲ οἱ μνηστή ρες έσιώπων. Μετ' όλίγον δὲ κατέδη εἰς τὴν αἴθουταν Πηνελόπη κρατούσα το μέγα τόξον τοῦ συζύγου της και την φαρέτραν με τὰ βέλη, καὶ εἶπεν εἰς τοὺς μνηστή ρας. «Γενναίοι μνηστήρες, ἀκούσατε μετά προσοχής τ θά σᾶς εἴπω. Παύσατε τοῦ νὰ κατατρώγητε τὴν περιου σίαν τοῦ συζύγου μου καὶ ἔλθετε ν' άγωνισθητε "Οστι δὲ ἐξ ὑμῶν ἐντείνη τὸ τόξον τοῦ ἀπόντος συζύγου μον καὶ διαπεράση διὰ τοῦ βέλους τοὺς δώδεκα τούτους πε λέχεις, αύτὸν θ' ἀκολουθήσω ώς σύζυγός του είς τὴν οί κίαν του.» Τότε ο Τηλέμαχος έστησε τοὺς πελέκεις κα

Αντίνοος καὶ ὁ Εὐρύμαχος, οἱ ἀρχηγοὶ τῶν μνηστήρων, Θτινες ήσαν όλων τῶν άλλων ἀνώτεροι κατὰ τὴν δύναμιν. Κατ' έχείνην δε την στιγμήν έξηλθον της αίθούσης δ ουσσεύς. "Ότε δέ ήταν μακράν της θύρας καί της αὐ-Μίς, εἶπε πρός αὐτούς: «Βουκόλε καὶ χοιροδοσκέ, ἄν τὴν ⁰τιγμὴν ταύτην ἤρχετο ὁ Ὀδυσσεύς, σεῖς τότε τί θὰ ἐ− νάμνετε: θὰ έβοηθεῖτε αὐτὸν ἢ τοὺς μνηστῆρας;» Αχ! ας ήρχετο ένταῦθα ὁ Ὀδυσσεύς, ξένε, ἀπήντησεν ὁ Ψιλοίτιος, και τότε θὰ ἔβλεπες, τι ἀξίζουσιν αι χεῖρές μου.» Τὰ αὐτὰ δὲ σχεδὸν ἐπανέλαδε καὶ ὁ Εὔμαιος. Τότε ο 'Οδυσσεύς ένόησε την ἀφοσίωσιν και ἀγάπην τῶν

υπηρετών του και είπεν είς αὐτούς.

«Ἐγὼ εἶμαι ὁ ᾿Οδυσσεύς. Ἔφθασα τέλος εἰς τὴν πα-Τρίδα μου, ἀφ'οῦ ὑπέφερα ἐπὶ εἴκοσιν ἔτη πολλὰ δεινὰ καὶ περιεπλανήθην εἰς πολλὰς ξένας χώρας. Βλέπω δὲ 6τι σείς μόνοι έξ βλων των ύπηρετων μου, μένετε πιστοί είς τὸν κύριον σας. "Αν λοιπὸν ὁ θεὸς μὲ βοηθήση νὰ καταδαμάσω τούς αὐθάδεις μνηστήρας, θὰ σᾶς δώσω συζύγους καὶ κτήματα, καὶ θὰ εἶσθε εἰς τὸ μέλλον μὲ τὸν Τηλέμαχον σύντροφοι και άδελφοί. "Ελθετε δε να ίδητε καί την πληγήν, την οποίαν άλλοτε μοῦ ἐπροξένησεν ο ά-Υριόχοιρος, ενα βεδαιωθήτε δτι έγω εξμαι ο κύριός σας.» Ιαύτα είπων ἀπεμάκρυνε τὰ ξάκη του ἀπὸ τῆς οὐλῆς. θύτοι τότε ἀνεγνώρισαν τὸν κύριόν των καὶ ἐναγκαλισθέντες αὐτὸν ἔκλαιον καὶ ἐφίλουν τὴν κεφαλὴν καὶ τοὺς ωμους του. 'Ωσαύτως δὲ καὶ ὁ 'Οδυσσεὺς ἐφίλησεν αὐ– τούς. Καὶ θὰ ἔκλαιον μέχρι τῆς ἐσπέρας, ἐὰν ὁ Ὀδυσσεὺς δέν τοὺς καθησύχαζε λέγων «Παύσατε τοὺς κλαυθμοὺς καί τους θρήνους, μή έξέλθη κανείς τῶν μνηστήρων καί Ιάς ἴδη. "Ας εἰσέλθωμεν εἰς τὰ ἀνάκτορα, ἀλλ' ὅχι ὅλοι

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Restrictions apply.



ΟΔΥΣΣΕΥΣ, ΕΥΜΑΙΟΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΙΤΙΟΣ

όμου. Έγω είσέρχομαι πρώτος, σείς δὲ έργεσθε κατόπι. Θὰ ζητήσω δέ, Εύμαιε, μετ' όλίγον τὸ τόξον, άλλ' οι μνηστήρες θ' άρνηθώσι τούτο καὶ θὰ φωνάζωσι. Σύ δμος λάδε και φέρε τοῦτο πρὸς έμέ, ἔπειτα δὲ διάταξε τὰς" πηρετρίας να κλείσωσι καλώς τας θύρας του άνακτόρου Εάν δέ τις έξ αὐτῶν ἀκούση ἐντὸς τῆς αἰθούσης στενά? μούς ή κτύπους, να μή εξέλθη τοῦ δωματίου της, άλλ άς έξακολουθή ήσύχως την έργασίαν της. Σύ δέ, Φιλοί τιε, φρόντισε νὰ κλείσης καλῶς τὰς θύρας τῆς αὐλη καὶ νὰ τὰς στερεώσης διὰ σχοινίου.»

§ \$1. 'Ο 'Οδυσσεύς τοξεύει και έπιτυγχάνει.

Ταύτα είπων είσηλθε και έκάθισεν είς την θέσιν του έπειτα δὲ εἰσῆλθον καὶ οἱ ὑπηρέται. Μέχρι δὲ τῆς στιν, μής έχείνης ούδεις των μνηστήρων ήδυνήθη να έντείνη ... τόξον. Τότε ο 'Οδυσσεύς εἶπε πρὸς αὐτούς. «Δότε καὶ εἰς έμε, μνηστήρες, το τόξον, ίνα δοχιμάσω και έγώ, αν νεανική μου δύναμις δέν με έγκατέλιπεν έντελῶς Ενε^{χδ} τῶν ταλαιπωριῶν.» Οἱ μνηστῆρες τότε ἀργίσθησαν πολθ

κατά του ξένου ο Εύμαιος δμως έλαδεν εύθύς το τόξον και τὸ ἔδωκεν εἰς αὐτόν. "Επειτα δε καλέσας ἔξω τὴν

Εύρύκλειαν είπε πρός αὐτήν.

«Ό Τηλέμαγος σε διατάττει, συνετή Ευρύκλεια, νά κλείσης καλώς τὰς θύρας τῶν ἀνακτόρων. Ἐἀν δὲ καμμία τῶν ὑπηρετριῶν ἀκούση στεναγμούς καὶ θόρυδον καὶ θέλη νὰ ἐξέλθη τοῦ δωματίου της, σὸ νὰ μη ἐπιτρέψης είς αὐτὴν τοῦτο.» Ταῦτα εἶπεν ὁ Εὔμαιος ἡ δὲ Εὐρύκλεια εύθύς έκλεισε τὰς θύρας τοῦ μεγαλοπρεποῦς μεγάρου. Τότε δὲ καὶ ὁ Φιλοίτιος ἔδραμεν ἔξω τῆς αἰθού-

σης καὶ ἔκλεισε καλῶς τὴν θύραν τῆς αὐλῆς.

'Αφ' οὖ ὁ 'Οδυσσεὺς ἔλαβε τὸ τόξον, ἡ Πηνελόπη ἀνέβη είς τὰ δώματά της κατά παράκλησιν τοῦ υίοῦ της έκεῖνος δέ τανύσας αὐτὸ ἄνευ δυσκολίας ἔρριψε τὸ βέλος, τὸ οποίον διήλθε δι' έλων των όπων των πελέκεων. Τότε είπε πρός τὸν υίον του. «Τηλέμαχε, πιστεύω ὅτι δὲν σὲ καταισχύνει ὁ ξένος, όστις εύρίσκεται έν τη οίκία σου, διότι και τὸ τόξον ἐτάνυσα και τοῦ σκοποῦ ἐπέτυχον. Αί δυνάμεις μου ἀκόμη είνε ἀκμαΐαι. Τώρα δέ είνε και-Ρός νὰ προετοιμάσωμεν, ἐν ὅσω εἶνε ἀκόμη ἡμέρα, τὸ δεῖπνον διά τους μνηστήρας».

Ταύτα είπων ένευσεν είς τον Τηλέμαχον διά των ό-Φρύων. Ούτος δε εύθυς εξώσθη το όξυ ξίφος του, ελαβεν είς τὰς χεῖράς του τὸ δόρυ καὶ ἐστάθη ὑπλισμένος πλη-

σίον τοῦ πατρός του.

2 52. Μνηστηροφονία.

Τότε ὁ 'Οδυσσεύς ἀπεδύθη τὰ ῥάκη του καὶ ἐπήδησεν είς το ύψηλον κατώφλιον τῆς θύρας, κρατῶν είς τὰς λειράς του τὸ τόξον καὶ τὴν πλήρη βελῶν φαρέτραν του χύσας δὲ πρό τῶν ποδῶν του τὰ βέλη, εἶπε πρὸς τοὺς μνηστήρας. Ὁ ἀγὼν οὖτος ἐτελείωσε. Τώρα δὲ ἐκλέγω αλλον σκοπόν, τὸν ὁποῖον οὐδεὶς ἔως τώρα ἐπέτυχε.» Καὶ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimos as Istorikis Vivliothikis Zagoras. Restrictions apply.

εὐθὺς ῥίψας τὸ βέλος ἐκτύπησε τὸν ᾿Αντίνοον εἰς τὸν λαιμόν. Τότε πάντες οἱ μνηστῆρες ἤρχισαν νὰ ὑδρίζωσι

τὸν 'Οδυσσέα διὰ λόγων σκληρῶν λέγοντες.

α"Αθλιε, τί ἔκαμες ; Διὰ τί δὲν ἐπρόσεχες, ὅτε ἔρριπτες το βέλος ; Τώρα θὰ χαθῆς καὶ οἱ γῦπες θὰ σὲ κα ταφάγωσι, διότι ἐφόνευσες τὸν κάλλιστον νέον τῆς '1θάwyen.

"Ελεγον δὲ ταῦτα πρὸς τὸν 'Οδυσσέα, διότι ἐνόμιζον ότι το βέλος ἐρρίφθη ἐξ ἀπροσεξίας, καὶ δὲν ἔδλεπον ότι ἡ ἡμέρα τῆς καταστροφῆς των ἔφθασεν. 'Αλλ' ό 'Οδυσσεύς κυττάξας αὐτούς μὲ βλέμμα ἄγριον ἀνέ-

κραξεν.

« Ένομίζετε, σκύλοι, ότι ποτὲ δὲν θὰ ἐπέστρεφον είς τὸν οἶκόν μου, καὶ διὰ τοῦτο κατεστρέφετε τήν περιουσίαν μου, μετεχειρίζεσθε κακώς τὰς ὑπηρετρίας μου και έξητεῖτε εἰς γάμον τὴν γυναῖκά μου, χωρὶς νὰ φοβήσθε τοὺς θεοὺς καὶ νὰ ἐντρέπησθε τοὺς ἀνθρώπους!

Τώρα βμως δέν θ' ἀποφύγητε τὸν θάνατον».

Ταῦτα είπε, μέγας δὲ τρόμος κατέλαβε τότε ἄπαν τας, καὶ ἕκαστος ἐσκέπτετο, πῶς νὰ διαφύγη τὸν ὅλεθρον. Μόνος ο Εὐρύμαχος έλαδε θάρρος και τὸν παρεκάλεσε νὰ μὴ τοὺς φονεύση τοῦ ὑπεσχέθη δὲ νὰ τὸν ἀποζημιώση διὰ τὰ κατασπαταληθέντα πράγματα. Πρός ταῦτα ὅμως ἀπήντησεν ὁ ᾿Οδυσσεύς. «Εὐρύμαχε, καὶ ὁλόκληρον την περιουσίαν σας αν μοῦ προσφέρητε, έγω κατ οὐδένα τρόπον θ' ἀφήσω ἀτιμώρητον τὴν ὕδριν ταύτην. Τώρα δὲ δύνασθε νὰ ἐκλέξητε ἐν ἐκ τῶν δύο, ἢ νὰ πολεμήσητε ή νὰ φύγητε, ὰν δύνασθε δέν πιστεύω δμοί νὰ σωθή κανείς έξ ύμῶν.

'Εμπρός λοιπόν, μνηστήρες, έφωναξε τότε ὁ Εὐρύμαχος, ας σύρωμεν τα ξίφη μας και ας δρμήσωμεν κατά τοῦ ἀνδρὸς τούτου δλοι διὰ μιᾶς, ἴσως δυνηθῶμεν νὰ τὸν Αυθοταιδολομενικε Παιττο: είπων. Ο ξουρε το ξίφος, φωνάζων

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothikis Zagoras. Restrictions apply.

τριμερά. Τὴν αὐτὴν στιγμὴν δμως ε 'Οδυσσεύς ἐτόξευσεν αύτον είς το στήθος πλησίον του μαστού, διεπέρασε θε τὸ βέλος τὸ ἦπάρ του, καὶ ὁ Εὐρύμαχος περιστραφείς επεσεν επί της τραπέζης, την οποίαν και ανέτρεψε, τα δε φαγητά και ποτήρια εκυλίσθησαν κατά γῆς. Τότε ό Αμφίνομος με το ξίφος είς την χείρα βρμησε κατά τοῦ Οδυσσέως, θέλων νὰ διέλθη διὰ τῆς θύρας, ἀλλ' ὁ Τηλέμαχος έγκαίοως τον έκτύπησε διά του άκοντίου του είς τό μέσον τῶν ὤμων καὶ διεπέρασε τὸ στῆθός του. "Επειτα ήλθε πλησίον τοῦ πατρός του, δστις τοῦ εἶπε. «Τρέξε καὶ φέρε ὅπλα, διότι μετ' ὁλίγον δέν θὰ ἔχω βέλη νὰ παλαίσω, εὐκόλως δέ τότε οἱ μνηστῆρες θὰ μὲ ἐκτοπί-

σωσιν έκ της θύρας.»

Ο Τηλέμαχος πάραυτα έδραμεν είς τον θάλαμον καί έφερεν ἀσπίδας, δόρατα καὶ περικεφαλαίας εἰς τὸν πατέγα του. Πρώτος δ' αὐτὸς ἐνεδύθη τὰ χάλκινα ὅπλα, ἔπειτα δὲ ἐνέδυσε καὶ τοὺς δύο ὑπηρέτας. Ὁ 'Οδυσσεὺς δε ένεδύθη τελευταΐος, ἀφ' οδ εξήντλησε τὰ βέλη καὶ εψόνευσε πολλούς μνηστήρας. Τότε ὁ Μελάνθιος ἔδραμεν είς την όπλοθήκην, την όποίαν έξ ἀπροσεξίας ἀφηκεν ό Γηλέμαχος ἀνοικτήν, καὶ ἔφερεν εἰς τοὺς μνηστήρας ασπίδας, δέρατα καὶ περικεφαλαίας. Ταῦτα ίδὼν ὁ 'Οδυσσεύς έφοδήθη, διότι είδεν, ότι ὁ άγων ήτο άνισος. "Εστειλε δὲ εὐθὺς τὸν Εὔμαιον καὶ τὸν Φιλοίτιον νὰ κλείσωσι καλώς την θύραν της όπλοθήκης και να ίδωσι ποίος έφερε τὰ βπλα εἰς τοὺς μνηστῆρας. Διέταξε δ' αὐτοὺς νὰ τὸν συλλάδωσι, καὶ ἀφ' οῦ τὸν δέσωσι καλῶς, νὰ τὸν κρεμάσωσιν. Οξ δύο ύπηρέται εὐθὺς ὑπήκουσαν, καὶ ἔδραμον είς την όπλοθήκην, χωρίς νὰ τούς έννοήση ὁ Μελάνθιος, όστις είχεν ήδη είσέλθει και πάλιν είς αὐτήν. Τότε όρμήσαντες κατ' αύτοῦ τὸν ἔρριψαν κατὰ γῆς καὶ τοῦ ἔδεσαν Χεΐρας καὶ πόδας, ἔπειτα δὲ τὸν ἐκρέμασαν ὑψηλὰ ἐν

τη δπλοθήκη. 'Αφ' οὖ δέ ἔκλεισαν καλῶς τὴν θύραν, ἐπέστρεψαν ώπλισμένοι πλησίον τοῦ 'Οδυσσέως

3 33. 'H 'Abnya Bondet tov 'Odvocéa. Θάνατος πολλών μνηστήρων

Έν φ δὲ ἀμφότερα τὰ μέρη ἐπολέμουν μανιωδῶς, ἡλθεν ή 'Αθηνα πλησίον τοῦ 'Οδυσσέως, λαβοῦσα τὴν μορ φήν τοῦ Μέντορος. Τότε ὁ ᾿Αγέλαος εἶπε πρὸς αὐτήν. «Μέντορ, μή τολμήσης να βοηθήσης τον 'Οδυσσέα, διότι, όταν φονεύσωμεν αύτον και τους συντρόφους του, θά φονεύσωμεν καὶ σέ. Κατόπιν δὲ θὰ ἐκδιώξωμεν ἐκ τῆς 'Ιθάκης τὰ τέκνα σου καὶ τὴν σύζυγόν σου καὶ θὰ δια· νείμωμεν μεταξύ μας την περιουσίαν σου.»

Ταῦτα εἶπεν ἐκεῖνος, ἡ δὲ ᾿Αθηνᾶ ἔτι μᾶλλον ὧργίσθη κατά τῶν αὐθαδῶν μνηστήρων καὶ εἰπε πρὸς τ^{ὸν}

'Οδυσσέα.

«Δὲν ἔχεις πλέον, 'Οδυσσεῦ, τὴν δύναμιν καὶ τὴ' άνδρείαν, τὴν ὁποίαν εἶχες, ὅτε ἐπολέμεις ἐπὶ ἐννέα κατά συνέχειαν έτη κατά τῶν Τρώων χάριν τῆς Ἑλένης. Διὰ τί τώρα, ὅτε εὐρίσκεσαι είς τὸν οἶκόν σου, άς ποδειλιᾶς ένώπιον τῶν μνηστήρων;» Ταῦτα εἰπεν ή 'Αθηνα, διὰ νὰ τοῦ ἐμβάλη θάρρος, καὶ μεταμορφωθεῖσα είς χελιδόνα έκάθισεν έπὶ τῆς μαύρης όροφῆς τῆς αίτ θούσης.

'Αφ'ού δε άνεχώρητεν αύτη, οἱ μνηστῆρες ελαδον θάρρος καὶ όλοι ἔρριψαν τὰ ἀκόντιά των κατὰ τοῦ ᾿Οδυσσέως διά νὰ τὸν φονεύσωσιν, ἀλλ' ἡ 'Αθηνᾶ έματαίωσε τὸ ἔ! ψιμον αὐτῶν. Τότε καὶ ὁ 'Οδυσσεύς μετὰ τοῦ Τηλεμάχο και τῶν δύο ὑπηρετῶν του ἔρριψαν τὰ ἀκόντιά των κα οὐδέν ἐκ τούτων ἀπέτυχε τοῦ σκοποῦ του. Τέσσαρες έ τῶν μνηστήρων ἔπεσαν κατὰ γῆς νεκροί. Τότε οἱ ἄλλι έφοδήθησαν πρός στιγμήν και κατέφυγον είς το βάθος τή αίθούσης. Μετ' όλίγον δμως έπανέκτησαν το θάρρος τω Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias

Restrictions apply.

καὶ ὁρμήσαντες κατὰ τοῦ 'Οδυσσέως ἔρριψαν κατ' αὐτοῦ τὰ ἀκόντιά των. 'Αλλὰ καὶ πάλιν ἀπέτυχον, καὶ
μόνον τοῦ 'Αμφιμέδοντος τὸ ἀκόντιον ἀπέξεσεν ὀλίγον
τὸν καρπὸν τῆς χειρὸς τοῦ Τηλεμάχου, καὶ τοῦ Κτηπίπου τὸ δέρυ ἐχάραξε τὸν ὡμον τοῦ Εὐμαίου. 'Ο 'Οδυσσεὺς τότε καὶ οἱ σύντροφοί του ἔρριψαν πάλιν τὰ ἀκόντια κατ' αὐτῶν, καὶ ὁ μὲν 'Οδυσσεὺς ἐκτύπησε τὸν
Βὐρυδάμαντα, ὁ Τηλέμαχος τὸν 'Αμφιμέδοντα, ὁ Εὔμαιτὸς τὸν Πόλυδον καὶ ὁ Φιλοίτιος τὸν Κτήσιππον εἰς τὸ
στῆθος. Πρὸς τοῦτον δ' ἀποθνήσκοντα εἶπεν ὁ βουκόλος.
Τῶ ἀνόητε υἱὲ τοῦ Πολυθέρσου, φιλοκατήγορε Κτήσιππε,
δὲν θὰ ὁμιλῆς πλέον ὑπερηφάνως παρασυρόμενος ὑπὸ τῆς
ἀσυνεσίας σου. Λάδε τὸ δῶρον τοῦτο διὰ τὸν βόειον πόδα,
τὸν ὁποῖον ἔρριψες ἀντὶ δώρου φιλοξενίας κατὰ τοῦ 'Οδυσσέως, ὅτε ἐζήτει ἐλεημοσύνην ἐν τῆ οἰκία του.»

34. Φόνος τῶν λοιπῶν μνηστήρων καὶ τῶν αἰσχρῶν ὑπηρετριῶν.

Τότε ἡ 'Αθηνα ἔσεισεν ἐκ τῆς ὀροφῆς τὴν ἀνθρωποκτόνον αἰγίδα της, (*) καὶ ἀμέσως ἐφοδήθησαν οἱ μνηστῆρες καὶ ἔτρεχον ἐντὸς τοῦ μεγάρου ὡς οἱ βόες, τοὺς ὁποίσες καὶ ἔτρεχον ἐντὸς τοῦ μεγάρου ὡς οἱ βόες, τοὺς ὁποίσες διώκει κατὰ τὸ ἔαρ ὁ οἶστρος (ἀλογόμυια). Ὁ δὲ 'Θοδυσεὺς μετὰ τῶν ἄλλων ὥρμησαν κατ' αὐτῶν καὶ τοὺς ἐφοίνευον τὸ δὲ ἔδαφος ἐπλημμύρισεν ἀπὸ αἴμα. Οὕτως ὁ Οδυσσεὺς κατώρθωσε νὰ φονεύση ὅλους τοὺς ἐν τῆ οἰκία του συνηθροισμένους νέους, ἐκτὸς τοῦ ἀοιδοῦ Φημίου καὶ τοῦ κήρυκος Μέδοντος. Διότι ὁ μὲν ἀοιδὸς διὰ τῆς βίας ἐτραγουδοῦσεν εἰς τὰ συμπόσια τῶν μνηστήρων, ὁ δὲ κῆ-

^(*) Ούτως έκαλεϊτο ή φοθερὰ ἀσπίς τοῦ Διός, ή ὁπὸ τοῦ Μφαίστου ἐκ μετάλλου φιλοτεχνηθεϊσα, ὅτις ἐπισειομένη ὑπὸ τοῦ Διὸς ἐνέθαλε φόθον καὶ ἔκπληξιν εἰς πάντας. Μετεχει-ρίζετο δ' αὐτήν καὶ ἡ 'Αθηνά, ἐνίστε δὲ καὶ ὁ 'Απόλλων.

ρυξ έπροστάτευε και συνεδούλευε τον Τηλέμαχον κατά την ἀπουσίαν τοῦ πατρός του.

'Αφ' οδ έξεδικήθη οθτω τους μνηστήρας, προσεκάλεσε την γραΐαν Ευρύκλειαν και την ήρώτησε, ποΐαι άπο τὰς ὑπηρετρίας ἡτίμασαν τὸν οἶκόν του. "Επειτα ἔστειλεν αὐτὴν νὰ τὰς καλέση. Μετ' όλίγον δὲ ἦταν αὕται έν τη αίθούση ένώπιον του. 'Αφ' οῦ δέ κατά διαταγή" τούτου μετέφεραν είς την αύλην τὰ πτώματα καὶ έκαθάρισαν την αϊθουσαν, τὰς ώδηγησεν ὁ Τηλέμαχος με τους δύο υπηρέτας του έξω είς την αυλήν και τὰς έκρε μασεν. Έπειτα έφεραν καὶ τὸν Μελάνθιον εἰς τὴν αὐλήν, ἔκοψαν τὴν ῥενα καὶ τὰ ὧτά του μὲ τὸ κοπτερόν ξίφος, κατόπιν δὲ διεμέλισαν αὐτὸν καὶ ἔρριψαν τὰ μέλη του είς τους κύνας. Μετά τοῦτο ἡ Ευρύκλεια ἔφερε κατά διαταγήν τοῦ 'Οδυσσέως θεῖον καὶ πῦρ καὶ ἐκάπνισε την αίθουσαν, τὰ δωμάτια καὶ την αὐλην. Κατόπιν εκάλεσεν δλας τὰς ὑπηρετρίας εἰς τὴν αἴθουσαν αύται δὲ κρατοῦσαι δᾶδας εἰς τὰς χεῖρας περιεκύκλωσαν τὸν κύριον των, ἔσφιγζαν τὰς χεῖράς του καὶ κατεφίλησαν την κεφαλήν και τους όμους του. Τότε κατέλαβε του 'Οδυσσέα γλυκεία έπιθυμία να κλαίη, διότι είδε την πίστιν αύτῶν.

§ SS. Ή Εὐρύκλεια ἀναγγέλλει εἰς τὴν Πη νελόπην την επάνοδον του 'Οδυπσέως.

Ή Ευρύκλεια ανέδη εύθὺς εἰς τὸ ὑπερῷον πλήρης χαρᾶς, ενα ἀναγγείλη είς την κυρίαν της, ὅτι ὁ σύζυγος της ήτο έντὸς τῶν ἀνακτόρων σταθεῖσα δε ὑπεράνω τῆς κεφαλής της είπε πρός αὐτήν. «Πηνελόπη ἀγαπητή μου κόρη, ξύπνησε, ενα έδης δ,τι τόσον χρόνον περιμένει: Ο 'Οδυσσεύς ήλθε και έφάνευσεν όλους τούς μνηστή ρας, οΐτινες κατέστρεφον τήν περιουσίαν του».

Πρός αὐτὴν ἀπεκρίθη ἡ συνετή Πηνελόπη. «'Αγαπη'

τή μου Εύρύκλεια, τί ἔπαθες; Δεν έντρέπεσαι νὰ ἕλης να με εξυπνίσης, δια να μοῦ είπης τοιαῦτα ψεύδη; Αν άλλη επραττε τούτο, εύθύς θὰ τὴν ἀπεδίωκον μὲ θεριστικούς λόγους.» Πρός ταῦτα ἀπήντησεν ή καλή Ypaia.

«Δέν σὲ περιπαίζω, παιδί μου, 6 'Οδυσσεύς ήλθε καί είνε κάτω είς την αίθουσαν. Είνε ὁ έπαίτης, τὸν οποίον πάντες οι μνηστήρες περιεφρόνουν. Ο Τηλέμαλος έγνώριζε τοῦτο πρό πολλοῦ, ἀλλὰ τὸ ἔκρυπτε, μέίρις οὖ ἐκδικηθή τοὺς μνηστήρας». Ἡ Πηνελόπη τότε άνετινάχθη ἀπὸ τῆς κλίνης καὶ ἐναγκαλισθεῖσα τὴν Υραΐαν είπε πρός αὐτήν. «Είπέ μου, καλή μου γραΐα, άν πράγματι ήλθεν ὁ σύζυγός μου, ώς λέγεις, πῶς ήδυνήθη μόνος νὰ φονεύση τόσους μνηστήρας ;» «Δέν εἶδον, άπήντησεν ή Εὐρύκλεια, άλλὰ μόνον ήκουσα τοὺς στεναγμούς τῶν φονευομένων διότι ἡμεῖς αἱ ὑπηρέτριαι έκαθήμεθα πεφοδισμέναι έντος τῶν καλῶς κεκλεισμένων δωματίων. "Ότε δὲ ὁ Τηλέμαχος μὲ προσεκάλεσεν, εύρον τον 'Οδυσσέα καταιματωμένον έν μέσω τῶν φονευθέντων μνηστήρων. 'Αφ' οὖ δὲ ἐκαθαρίσαμεν καλῶς τὴν αἴθουσαν καὶ ἐκαπνίσαμεν αὐτήν μὲ θεῖον, μὲ διέταξεν ό σύζυγός σου νὰ ἔλθω ἐδῶ νὰ σὲ καλέσω. 'Ακολούθησέ με λοιπόν, τέχνον μου, καὶ έλθὲ νὰ ἴδης τὸν σύζυγόν σου, ίνα εύφρανθή ή καρδία σου, ἀφ' οὖ ὑπέφερε χάριν αὐτοῦ τόσα δεινά.»

Πρός ταῦτα ἀπήντησεν ἡ Πηνελόπη. «'Ακόμη δὲν δύναμαι νὰ πιστεύσω τοῦτο, καλή μου γραΐα. Δὲν εἶνε δυνατόν έχεῖνος νὰ εἶνε ὁ Ὀδυσσεύς, ἀλλὰ θεός τις, ὅστις έλαβε την μορφήν τοῦ συζύγου μου, ὅπως τιμωρήση τούς μνηστήρας διὰ τὰς κακάς των πράξεις. Ὁ δυστυλής σύζυγός μου ἀπωλέσθη μακράν τῆς πατρίδος του, ήμέρα δὲ ἐπιστροφῆς δι' αὐτὸν δὲν ὑπάρχει πλέον.» «Τί λέγεις χόρη μου, ὁ Ὀδυσσεὺς είνε έδῶ, και λέγεις ὅτι δέν θὰ ἐπιστρέψη πλέον; Αὐτὸς εἶνε ὁ Ὀδυσσεύς, παιδί μου, τὸν ἀνεγνώρισα ἀπὸ τὴν οὐλήν, ὅτε τοῦ ἔπλυνον
τοὺς πόδας. "Ηθελον δὲ εὐθὺς νὰ σοῦ ἀναγγείλω τοῦτο,
ἀλλ' ἐκεῖνος μὲ ἡμπόδισε».

«Γραΐα, ἀπήντησεν ἡ Πηνελόπη, εἶνε δύσκολον σὸ νὰ ἐννοήσης τὰς σκέψεις τῶν θεῶν, ἂν καὶ εἶσαι πολύπειρος. 'Αλλ' ὅμως ᾶς ὑπάγωμεν πρὸς τὸν υἱόν μου, ἵνα ἴδω τοὺς φονευθέντας μνηστῆρας καὶ ἐκεῖνον, ὅστις ἐφόνευσεν αὐτούς.

§ 56. 'Αναγνώρισις 'Οδυσσέως καὶ Πηνελόπης'

'Αφ' οὖ εἶπε ταῦτα ἡ Πηνελόπη, κατέδη εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ ἐκάθισε πλησίον τοῦ πυρὸς ἀντικρὺ τοῦ 'Οσοσέως' οὖτος δὲ ἐκάθητο πλησίον τῆς ὑψηλῆς στήλης βλέπων κάτω, καὶ περιέμενε νὰ τοῦ ὁμιλήση ἡ σύζυγός του. Ἡ Πηνελόπη ὅμως ἔμενεν ἀκίνητος καὶ ἄφωνος, διότι θάμδος κατέλαδε τὴν ψυχήν της' καὶ ἄλλοτε μέν ἔπίστευεν ὅτι ἡτο αὐτός, ἄλλοτε δὲ δὲν τὸν ἀνεγνώριζε, διότι ἐφόρει ἄθλια ἐνδύματα. Τότε ὁ Τηλέμαχος ἐπετίμητεν αὐτὴν εἰπών. «ˇΩ μῆτέρ μου, βλέπω ὅτι ἔχεις καρδίαν σκληροτέραν τοῦ λίθου. Ποία ἄλλη γυνὴ θὰ ἐφέρετο οὕτω πρὸς τὸν σύζυγόν της, ὅστις, ἀφ' οὖ ὑπέφερε πολλάς ταλαιπωρίας, ἐπανῆλθε μετὰ εἴκοσιν ἔτη εἰς τὴν πατρίδα του; Διὰ τί δὲν ἔρχεσαι πλησίον του νὰ τοῦ ὁ μιλήσης;»

"Η ψυχή μου, τέκνον μου, ἀπεκρίθη ἡ Πηνελόπη κατέχεται ὑπὸ ἐκπλήξεως, καὶ δὲν δύναμαι μήτε νὰ ὁ μιλήσω, μήτε νὰ τὸν ἔρωτήσω, μήτε νὰ τὸν ἴδω κατὰ πρόσωπον. ᾿Αλλ᾽ ἐὰν ἀληθῶς εἶνε ὁ Ὀδυσσεύς, θὰ γνωρι

σθώμεν μετ' όλίγον καλλίτερα.»

Τότε μειδιάσας ὁ 'Οδυσσεὺς ἐστράφη πρὸς τὸν υἱόν του καὶ τοῦ εἶπε' «Τηλέμαχε, ἄφες τὴν μητέρα σου νὰ μὲ δο κιμάζη. Τώρα μὲ περιφρονεῖ, διότι φορῶ ἄθλια ἐνδύματα,

μετ' όλίγον όμως θέλει πεισθη, ότι έγω είμαι ό σύζυγός της. Ημεῖς όμως πρέπει τώρα νὰ σκεφθώμεν, πῶς νὰ μὴ διαδοθη εἰς τὴν πόλιν ὁ θάνατος τῶν μνηστήρων. Θεωρῶ λοιπὸν καλὸν νὰ λουσθητε καὶ νὰ φορέσητε λαμπρούς χιτῶνας διατάξατε δὲ καὶ τὰς ὑπηρετρίας νὰ πράξωσι
τὸ αὐτό. "Επειτα ὁ ἀοιδὸς ᾶς τραγουδη καὶ ᾶς παίζη
μὲ τὴν κιθάραν του ἄσματα τοῦ χοροῦ, ἵνα οἱ πλησίον
ἡμῶν κατοικοῦντες καὶ οἱ διαβάται νομίζωσιν, ὅτι
γίνεται γάμος. Οὕτω δὲ θὰ δυνηθῶμεν ἡσύχως νὰ μεταδῶμεν εἰς τὴν ἐξοχὴν καὶ νὰ σκεφθῶμεν ἐκεῖ, τὶ πρέπει
νὰ πράξωμεν.»

Ταῦτα εἶπεν, οὖτοι δὲ ὑπήκουσαν προθύμως. 'Αφ' οὖ δὲ ἐλούσθησαν καὶ ἐφόρεσαν ὡραῖα ἐνδύματα, ἤρχισαν νὰ τραγουδῶσι καὶ νὰ χορεύωσιν. "Οσοι δὲ ἤκουον ταῦτα ἔξωθεν, ἔλεγον μεταξύ των. «Βεδαίως τῶν μνηστή-βων τις νυμφεύεται τὴν ὡραίαν βασίλισσαν. Διὰ τί ἡ ἀθλία δὲν περιέμενε τὴν ἐπάνοδον τοῦ συζύγου της; »

Έν τούτοις ὁ 'Οδυσσεὺς ἐλούσθη καὶ ἐφόρεσεν ὡραῖα ἐνδύματα' ἡ δὲ 'Αθηνᾶ ἐπέχυσεν ἐπὶ τοῦ προσώπου του ἐξαισίαν καλλονήν, καὶ τὸν ἔκαμεν ὑψηλότερον καὶ με- γαλοπρεπέστερον. Οὕτω λοιπὸν μεταμορφημένος μετέθη εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ ἐκάθισεν ἀντικρὸ τῆς συζύγου του. Ἡ Πηνελόπη τότε ἡρώτησεν αὐτὸν περὶ διαφόρων πραγμάτων, τὰ ὁποῖα εἰς αὐτὴν καὶ εἰς αὐτὸν μόνον ἦσαν γνωστά. 'Αφ' οὖ δὲ ἐπείσθη, ὅτι αὐτὸς ῆτο ὁ σύζυγός της, ἔτρεξε πρὸς αὐτόν, τὸν ἐνηγκαλίσθη καὶ τοῦ ἔλεγε κλαίουσα.

«Μὴ ἀγανακτῆς κατ' έμοῦ, 'Οδυσσεῦ, διότι δὲν ἔδειξα εὐθὺς τὴν πρὸς σὲ ἀγάπην μου. 'Εφοβούμην ἡ δυστυἴής, μήπως δὲν ἡσο σύ, ἀλλ' ἄλλος τις, ἔστις ἡλθεν εἰς τὴν οἰκίαν μου διὰ νὰ μὲ ἀπατήση.»

Οἱ λόγοι οὖτοι διήγειραν εἰς τὸ στῆθος τοῦ ῆρωος τὴν ἐπιθυμίαν δακρύων' ἔκλαιε δὲ κρατῶν εἰς τὰς ἀγκάλας



ΟΔΥΣΣΕΥΣ ΚΑΙ ΠΗΝΕΛΟΗΗ

του τήν πιστήν και φρόνιμον σύξυγόν του. Και ή Πηνελόπη δε εθεώρει μετ' άνεκφράστου χαράς τον σύζυγόν της και δεν ήδύνατο ν' άποσύρη ἀπό τόν λαιμόν του τούς λευκούς βραχιονάς της. Ούτω δε ενηγκαλισμένοι διηγούντο και οι δύο μεταξύ των μέχρι βαθείας νυκτός τὰ παθήματά των. "Επειτα δ' ἀνέδησαν είς τὸν θάλαμόν των ν' ἀναπαυθώσιν.

ε Ν Τ΄. Ο 'Οδυσσεύς φανερούται εἰς τὸν πατέρα του.

Τὴν ἐπομένην ἡμέραν λίαν πρωΐ ἐπορεύθη ὁ 'Οδυσσεύς μετὰ τοῦ υἰοῦ του καὶ τῶν ὑπηρετῶν του εἰς τὴν ἀγροτικὴν οἰκίαν τοῦ Λαέρτου. "Αμα δὲ ἔφθασαν ἐκεῖ, οἱ μὲν ἄλλοι εἰσῆλθον εἰς τὴν οἰκίαν, ὅπως ἐτοιμάσωσι τὸ γεῦμα, ὁ δὲ 'Οδυσσεὺς μόνος ἐπορεύθη εἰς τὸν κῆπον. 'Ενεῖ εὖρε τὸν γέροντα Λαέρτην σκαλίζοντα φυτόν τι' ἐφόρει οὖτος ἄθλια καὶ ὁυπαρὰ ἐνδύματα, ὁ πώγων του ἦτο κατάλευκος, ἐπὶ δὲ τοῦ προσώπου του ἦτο διακεχυμένη μεγίστη λύπη καὶ ἀπελπισία, Καθὼς εἶδεν ὁ 'Οδυσσεὺς τὸν πατέρα του εἰς τοιαύτην ἐλεεινὴν κατάστασιν, ἐ



ΟΔΥΣΣΕΥΣ ΚΑΙ ΛΑΕΡΤΗΣ

στάθη ὑπὸ μεγάλην ἀπιδέαν καὶ ἤρχισε νὰ κλαίη. "Επειτα ἐπλησίασεν ἤσύχως τὸν γέροντα, καὶ ἀφ' οὖ τὸν ἐχαιρέτισεν, ἤρχισε νὰ ἐμιλῆ μετ' αὐτοῦ περὶ τοῦ 'Οδυσσέως ὡς ξένος. "Ότε δὲ προπαρεσκεύασεν αὐτὸν διὰ τἡν ἀνέλπιστον ἀναγνώρισιν, ἔρρίφθη εἰς τὸς ἀγκάλας τοῦ πατρός του, ἐφίλησε τὰς τρεμούσας χεῖράς του καὶ τοῦ εἶπεν.

«'Εγώ εἶμαι, πάτερ, ὁ 'Οδυσσεύς, ὁ ἀγαπητός σου υίός. 'Ιδὲ καὶ τὴν πληγήν, τὴν ὁποίαν μοῦ ἐπροξένησεν ὁ ἀγριόχοιρος. "Ακουσε δὲ νὰ σοῦ περιγράψω καὶ τὰ δέν-δρα τοῦ κήπου, τὰ ὁποῖα, ὅτε ἤμην παιδίον, μοῦ εἶχες χαρίσει. Μοῦ ἔδωκες δεκατρεῖς ἀπιδέας, δέκα μηλέας, καὶ τεσσαράκοντα συκέας. Παῦσε τὰ δάκρυα καὶ τοὺς στεναγμούς, πάτερ, διότι τοὺς αὐθάδεις μνηστῆρας ἐφό-

νευσα πάντας έντὸς τῶν ἀνακτόρων μας »

Τότε ὁ καλὸς γέρων ἐκ τῆς μεγάλης συγκινήσεως ἐλιποθύμησεν. ᾿Αφ' οὖ δὲ μετ' ἐλίγον ἡλθεν εἰς ἐαυτόν, ἐνηγκαλίσθη τὸν υίόν του καὶ τὸν κατεφίλησε, χύνων ἄρθονα δάκουα χαρᾶς. Ἔπειτα ἀνέβησαν εἰς τὴν οἰκίαν, ὅπου εὖρον τὸν Τηλέμαχον καὶ τοὺς ἄλλου: κόπτοντας τὰ κρέατα καὶ μιγνύοντας τὸν οἶνον μεθ' ὕδατος. Εὐθὺς δὲ ἡ πιστὴ ὑπηρέτρια Σικελὴ ἔλουσε τὸν Λαέρτην, τὸν ἤλειψε μὲ ἔλαιον καὶ τὸν ἐνέδυσε μὲ λαμπρὰ φορέματα. Ὁ γέρων τότε ἔγεινε μεγαλείτερος καὶ ὡραιότερος, ὁ δὲ ἀγαπητός του υίὸς τὸν ἐθαύμαζε, βλέπων ὅτι ἦτο ὅμοιος μὲ τοὺς θεούς. Ἔπειτα ἐκάθισαν πάντες εἰς τὴν τράπες του καὶ εὐωχοῦντο.

'Φ τουσεύς γικά τούς στασιαστάς του δαού του.

Έν ῷ δὲ ἐγίνοντο ταῦτα εἰς τὴν ἀγροτικὴν οἰκίαν τοῦ Λαέρτου, διεδόθη εἰς τὴν πόλιν ἡ εἴδησις τοῦ φοβεροῦ

θανάτου τῶν μνηστήρων. Οἱ Ἡακήσιοι συνηθροίσθησαν τότε είς τὰ ἀνάκτορα τοῦ 'Οδυσσέως κλαίοντες καὶ στενάζουτες. Καὶ τοὺς μὲν έξ 'Ιθάκης καταγομένους μνηστήρας παρελάμδανον διὰ νὰ τοὺς ἐνταφιάσωσι, τοὺς δὲ ἐκ τῶν άλλων πόλεων έστειλαν διά πλοίων είς τὰς πατρίδας των. "Επειτα δέσυνηθροίσθησαν πάντες με καρδίαν τεθλιμμένην είς την άγοραν και έσκέπτοντο έκδίκησιν κατά τοῦ 'Οδυσσέως. Ὁ σοφὸς όμως γέρων 'Αλιθέρσης συνεβούλευσεν αὐτούς νὰ μή προδώσιν είς ἀπονενσημένα κινήματα κατὰ τοῦ βασιλέως των, διότι ο αϊτιος τῆς δυστυχίας των δέν ῆτο ό 'Οδυσσεύς, άλλ' αύτοι οι ίδιοι, οίτινες δεν ήμπόδισαν τά τέχνα των τοῦ νὰ πράττωσι τοιαῦτα χαχουργήματα. 0ί περισσότεροι τότε τῶν Ἰθακησίων ἤκουσαν τὴν συμδουλήν τοῦ σοφοῦ γέροντος καὶ ἀνεχώρησαν εξ άλλοι δμως, ἀφ' οδ ώπλίσθησαν, ἐπορεύθησαν κατά τοῦ 'Οδυσσέως έγοντες έπὶ κεφαλής τον Εύπείθη, τον πατέρα τοῦ Αντινόου.

Τότε ἡ 'Αθηνᾶ δὲν ἐλησμόνησε τὸν ἀγαπητόν της, ἀλλὰ λαβοῦσα τὴν μορφὴν καὶ τὴν φωνὴν τοῦ Μέντορος ἦλθε καὶ ἐστάθη πλησίον τοῦ 'Οδυσσέως. "Ότε δὲ εἶς τῶν υίῶν τοῦ Δολίου ἀνήγγειλεν εἰς αὐτοὺς ὅτι τὸ πλῆθος ἐπροχώρει ἐναντίον των, ἐσηκώθησαν εὐθὺς ἄπαντες, ἐνεδύθησαν τὰ ὅπλα των καὶ ἐξῆλθον. Εἶπε δὲ, τότε

ο 'Οδυσσεύς πρός τὸν υξόν του.

«Τηλέμαχε, ίδου ή στιγμή, κατά την οποίαν θά δείξης την ἀνδρείαν σου. Πρόσεξε, μη καταισχύνης τὸ γένος τῶν πατέρων σου, οἴτινες εἰνε ὀνομαστοὶ εἰς ὅλον τὸν κόσμον διὰ την ἀνδρείαν των.» «Θὰ ἴδης μετ' ὀλίγον, ἀγαπητὲ πάτερ, ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος, ὅτι καθόλου δὲν θὰ καταισχύνω τὸ γένος μας.» ᾿Ακούσας ταῦτα ὁ Λαέρτης ἐχάρη καὶ εἶπεν. «᾿Οποία εὐτυχης ἡμέρα δι' ἐμέ, ὧ θεοί! Πόσον χαίρω, διότι ὁ υἰός μου καὶ ὁ ἔγγονός

μου φιλονικούτι περί ἀνδρείας!» Ἡ 'Αθηνά εἶπε τότε πρὸς αὐτόν. «'Ω υίὲ τοῦ 'Αρκεισίου, εὐχήθητι εἰς τὴν 'Αθηνᾶν καὶ εἰς τὸν Δία, καὶ ῥίψε εὐθὸς μεθ' ὁρμῆς κατ'

έκείνων το δέρυσου.»

Ο Λαέρτης εύχηθείς ἔρριψε τὸ δόρυ καὶ έχτύπησε τὸν Εὐπείθη είς την κεφαλήν καὶ τὸν ἔρριψε κατά γῆς νεχρόν. Τότε ὁ 'Οδυσσεύς και ό Τηλέμαχος βρμησαν κατά τῶν προμάχων καὶ έκτύπων αύτους με τὰ ξίφη και τὰ δέρατα. Θὰ ἐφόνευον δ' ἄπαντας, αν ή 'Αθηνα δέν έφωναζε μεγαλοφώιως. «Παύσατε, & 'Ιθακήσιοι τὸν πόλεμον, μη γύνετε περισσότερον αξμα, άλλ' ἀπογωρίσθητε αμέσως».

Οὖτοι, ὡς ἤκουσαν τὴν φωνὴν τῆς θεᾶς,



ZEYY

ηρχισαν νὰ τρέμωσιν, ἔρριψαν δὲ πάραυτα τὰ ὅπλα κατὰ γῆς, καὶ ἔτρεχον εἰς τὴν πόλιν, ἵνα σωλώσι. Τότε ὁ Ὀδυσσεὺς ἐφώναξε φιδερὰ καὶ ὥρμησε κατ' αὐτῶν ὡς ὑψιπέτης ἀετός. Τὴν στιγμὴν ταύτην ὅμως ὁ Ζεὺς ἐ-βρόντησε καὶ ἔρριψε κεραυνὸν ἔμπροοθεν τῆς ᾿Αθηνᾶς. Ἡ θεὰ εἶπε τότε πρὸς τὸν Ὀδυσσέα.

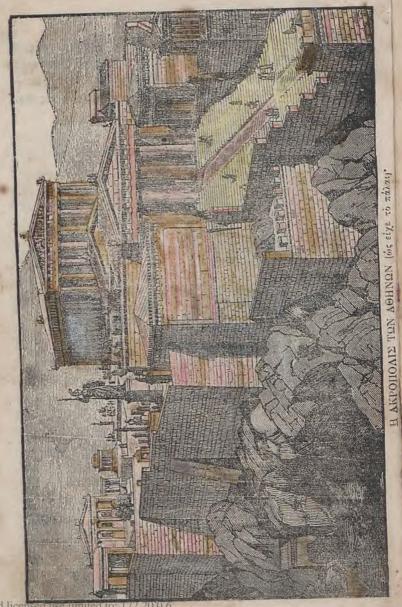
thorized licensed use limited to: 19220000. παύσε πλέον την μάχην, μήπως wnloaded on 2371790 έναν είννι που το Ανάπως Apothetitio Dimosias Istorikis Vivliot strictions apply.

Ταύτα είπεν ή 'Αθηνά, έχεινος δὲ ὑπήκουσε χαίρων "Επειτα ή θεά, ὑπὸ τὴν μορφὴν πάντοτε τοῦ Μέντορος, συνῆψε μεταξύ αὐτῶν συνθήκην. Ἐβασίλευσε δὲ οὖτος ἐν Ἰθάκη μέχρι βαθέος γήρατος ὡς πατὴρ ἀγαπώμενος καὶ τιμώμενος ὑπὸ τοῦ λαοῦ του.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 23/11/2024-19:18:00 UTC from Psitako Apotheticio Dimesias I Restrictions apply.



A uthorized licensed use limited to: 172.20.0.6.
Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivligestrictions apply.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 FTB from Psifiak Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

BIBAIONQAEION TIT MAIMO

ENEYPSE

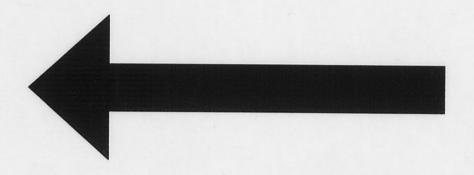
A uthorized licensed use limited to: 172,20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 LTC from Psifiako Apothetirio Dimesias Istorikis Restrictions apply.

Anthornad decused use hanced to 17 several Double Δημόσια Ιστορική Βιβλιοθήκη Ζεινοίο Dimos Deutsches yaphs



ΤΕΛΟΣ





Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/d1/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis
Restrictions apply.

MEPOE AEYTEPON

ΟΔΥΣΣΕΩΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ

🖁 1. Συνέλευσις τῶν Θεῶν ἐν "Ολύμπφο.

Πάντες οὶ "Ελληνες, ὅσοι ἐσώθησαν ἐκ τῆς φοβερᾶς καταστροφῆς καὶ διέφυγον τὰ δεινὰ τοῦ πολέμου καὶ τῆς θαλάσσης, ἐπέστρεψαν εἰς τὰς πατρίδας των. Μόνος δὲ ὁ δυστυχὴς 'Οδυσσεύς, ἄν καὶ ἐπόθει νὰ ἐπανέλθη εἰς τὸν οἶκόν του καὶ εἰς τὴν σύζυγόν του, ἐκρατεῖτο ὑπὸ τῆς νύμφης Καλυψοῦς εἰς τὸ ἐν τῆ νήσω 'Ωγυγία σπήλαιόν της, διότι ἐπεθύμει νὰ τὸν λάβη σύζυγον. Πάντες δὲ οἱ θεοὶ εὐσπλαγχνίζοντο αὐτὸν καὶ ἤθελον νὰ ἐπιστρέψη εἰς τὴν πατρίδα του, πλὴν τοῦ Ποσειδῶνος, ὅστις ἦτο φοβερὰ κατ' αὐτοῦ ὡργισμένος.

Μίαν ἡμέραν δλοι οἱ θεοἱ, ἐκτὸς τοῦ Ποσειδῶνος, ὅστις ἔλειπεν εἰς τοὺς Αἰθίοπας, συνηθροίσθησαν εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Διός. Τότε ὁ Ζεύς, ὁ πατὴρ τῶν θεῶν καὶ τῶν ἀνθρώπων, ἐνεθυμήθη τὸν Αἴγισθον, τὸν ὁποῖον ἐφόνευσεν ὁ ᾿Ορέστης, ὁ ἔνδοξος υἱὸς τοῦ ᾿Αγαμέμνονος, καὶ

είπε τους έξης λόγους.

«Φοδερὸν πρᾶγμα! αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι νομίζουσιν ὅτι ὅλαι αἱ δυστυχίαι των προέρχονται ἀπὸ ἡμᾶς, ἐν ῷ αὐτοὶ οἱ ιὅιοι εἶνε ἡ αἰτία τούτων. Οὕτω καὶ τώρα ὁ Αἴτισθος ἔλαδε σύζυγον τὴν γυναῖκα τοῦ ᾿Αγαμέμνονος, ἐφόνευσε δὲ καὶ αὐτὸν τὸν ιὅιον ἐπανελθόντα εἰς τὴν πατρίδα του, ἄν καὶ ἐγνώριζε τὸν φοδερὸν ὅλεθρόν του διέτι ἡμεῖς ἐστείλαμεν τὸν Ἑρμῆν, τὸν ταχύτατον ἄγγετ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psiffako Apothetirio Dimosias Isto Restrictions apply.

λόν μας, ΐνα προείπη είς αὐτὸν νὰ μἡ συζευχθή τὴν Κλυταιμνήστραν οὕτε νὰ φονεύση τὸν 'Αγαμέμνονα, διότι ὁ 'Ορέστης θὰ ἐκδικηθή αὐτόν. Ταῦτα τοῦ εἶπεν ὁ Έρμης, ἀλλ' ἡ κεφαλὴ τοῦ Αἰγίσθου δὲν ἐπείθετο, καὶ ἰδοὺ τώρα τί ἔπαθε, τὰ ἐπλήρωσεν ὅλα διὰ μιᾶς.»

Πρὸς τοῦτον δ' ἀπεκρίθη ἡ γλαυκῶπις 'Αθηνᾶ. « 'Ω πάτερ μου, υξέ τοῦ Κρόνου, ὁ κακοῦργος Αἴγισθος δικαίως έτιμωρήθη εἴθε δὲ νὰ τιμωρώνται οὕτω πάντες, έσοι πράττουσι τοιαῦτα. 'Αλλ' ή καρδία μου σπαράσσεται διά τὸν φρόνιμον 'Οδυσσέα, ὅστις εὐρισκόμενος εἰς μίαν νήσον μακράν τής πατρίδος του ύποφέρει φοδερά δυστυχήματα. Κατοικεῖ δὲ τὴν νῆσον ταύτην ἡ Καλυψώ, ή θυγάτηρ τοῦ φοδεροῦ "Ατλαντος, καὶ διὰ λόγων γλυκέων καὶ θελκτικών τὸν ἀποπλανά διὰ νὰ λησμονήση την πατοίδα του. 'Αλλ' ὁ 'Οδυσσεύς κλαίει καὶ όδύρεται καί ποθεί και καπνόν μόνον νὰ ίδη έκ τῆς πατοίδος του ἀνυψούμενον, καὶ ᾶς ἀποθάνη. Καὶ δὲν κάμπτεται δι' αὐτὸν ἡ καρδία σου, 'Ολύμπιε ; Δέν προσέφερε τόσας θυσίας είς τους θεους είς την Τροίαν; Τί σοῦ ἔχαμεν, ὧ πάτερ, καὶ εἶσαι τόσον πολύ κατ' αὐτοῦ ώργισμένος ;»

Πρός ταύτην ἀπεκρίθη ὁ Ζεύς. «Τέκνον μου, ποῖος λέγος διέφυγεν ἐκ τοῦ στόματός σου! Πῶς ἡδυνάμην ἐγω νὰ λησμονήσω τὸν 'Οδυσσέα, τὸν φρονιμώτατον πάντων τῶν ἀνθρώπων, ὅστις προσέφερε τόσας θυσίας εἰς τοὺς ἀθανάτους, οἴτινες κατοικοῦσι τὸν εὐρὺν "Ολυμπον; "Ο Ποσειδῶν εἶνε φοδερὰ κατ' αὐτοῦ ἀργισμένος, διότι ἐτύρλωσε τὸν υἰόν του Πολύφημον. "Εκτοτε τὸν περιπλανῶς μακρὰν τῆς πατρίδος του, χωρὶς ὅμως νὰ ἐπιθυμῆ και τὸν θάνατόν του. 'Αλλ' ἔλθετε νὰ σκεφθῶμεν περὶ τῆς ἐπανόδου του εἰς τὴν 'Ιθάκην, καὶ ἡ ὀργὴ τοῦ Ποσειδῶνος θὰ καταπαύση, διότι ἐναντίον τῆς θελήσεως ὅλων ἡμῶν δὲν δύναται νὰ κάμη τίποτε.»

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTO from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivlid Restrictions apply.

Πρός τοῦτον ἀπήντησεν ἡ 'Αθηνᾶ. « το πάτερ μου, ἄν δλοι οἱ ἀθάνατοι θεοὶ θέλωσι νὰ ἐπιστρέψη ὁ δυστυχής 'Οδυσσεὺς εἰς τὴν πατρίδα του, ᾶς στείλωμεν τὸν ταχύτατον ἄγγελόν μας, τὸν 'Ερμῆν, εἰς τὴν νῆσον 'Ωγυγίαν, (*) ἔνα εἴπη εἰς τὴν εὐπλόκαμον (**) νύμφην τὴν ἀμετάτρεπτον ἡμῶν ἀπόφασιν περὶ τῆς ἐπιστροφῆς τοῦ 'Οδυσσέως εἰς τὴν πατρίδα του.»

2. 'Φ Έρμης μεταδαίνει είς την νησον 'Φγυγίαν.

* Ο Ζεύς διέταξε τότε τὸν Ἑρμῆν νὰ μεταδῆ ἀμέσως εἰς τὴν νῆσον 'Ωγυγίαν καὶ νὰ εἴπη εἰς τὴν εὐπλόκα— μον νύμφην νὰ στείλη τὸν 'Οδυσσέα εἰς τὴν πατρίδα του. 'Ο Ἑρμῆς εὐθὺς ὑπήκουσεν ἐφόρεσε τὰ ὑποδήματά του καὶ λαδών εἰς χείρας τὴν χρυσῆν ῥάδδον του ἐπέτα ὡς γλάρος ὑπεράνω τῆς γῆς καὶ τῆς θαλάσσης, ἕως οὖ ἔφθασεν εἰς τὴν νῆσον, ἔνθα κατώκει ἡ νύμφη Καλυψώς

Εύρε δὲ ταύτην ἐντὸς σπηλαίου. Κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν ἔψαλλεν αὕτη μὲ ὡραίαν καὶ γλυκεῖαν φωνήν, ὑφαίνουσα πανίον μὲ χρυσῆν κερκίδα. Δάσος δὲ ὡραῖον ὑπῆρχε πέριξ τοῦ σπηλαίου ἐκ κυπαρίσσων, λευκῶν καὶ σκλήθρων. Ἐπὶ τῶν δένδρων τούτων εἶχον τὰς φωλεάς των γλαῦκες, ἱέρακες καὶ θαλάσσιαι κορῶναι. Ὁλόγυρα δὲ τοῦ σπηλαίου τούτου ἐξηπλοῦτο κλῆμα εὐθαλὲς καὶ πλῆρες σταφυλῶν. Τέσσαρες δὲ βρύσεις κατὰ σειρὰν ἔρρεον διαυγέστατον καὶ καθαρὸν ὕδωρ, ὅπερ διεκλαδοῦτο εἰς τὰ διάφορα μέρη τοῦ δάσους. Πέριξ δὲ αὐτῶν ὑπῆρχεν ὡραῖος λειμὼν πλήρης σελίνων καὶ ἴων. Ἐνταῦθα καὶ θεὸς ἄν ἤρχετο, ἤθελε θαυμάσει καὶ πολύ θὰ εὐγαριστεῖτο. Ὁ Ἑρμῆς, ἀφ' οῦ παρετήρησε πάντα ταῦτα μετὰ θαυμασμοῦ, εἰσῆλθεν εἰς τὸ εὐρύχωρον σπήλαιον.

^(*) Νῆσός τις τῆς Μεσογείου θαλάσσης κατά τινας ἡ παρὰ τὴν Μάλταν νῆσος Γαϋλος. (**) Τὴν ἔχουσαν ὡραίας πλεξίδας.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothericio Dimosia Restrictions apply.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.
Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis V Restrictions apply.

3. Ή Καλυψώ έκτελετ την διαταγήν του Διός.

Ή Καλυψω εὐθὺς ἀνεγνωρισε τὸν Ἑρμῆν καὶ καθίσασα αὐτὸν ἐπὶ ωραίου καὶ ἀκτινοβολοῦντος θρόνου παρέθεσεν ἐνωπιόν του τράπεζαν μὲ ἀμβροσίαν καὶ νέκταρ. (*) ᾿Αφ' οῦ δὲ οῦτος ἔφαγε καὶ ἔπιεν, ἀνήγγειλεν εἰς αὐτὴν τὴν διαταγὴν τοῦ Διός, νὰ ἐξαποστείλη δηλαδὴ τὸν ᾿Οδυσσέα ἀμέσως εἰς τὴν πατρίδα του. Ταῦτα εἶπεν ὁ

Έρμῆς καὶ ἀνεχώρησεν.

Ή Καλυψώ, ή σεδασμία νύμφη, αν καὶ ήσθάνθη βαθυτάτην λύπην διὰ τὴν διαταγὴν ταύτην, εὐθὺς ὑπήκουσε. Μετέδη εἰς τὴν ἀκτήν, ἔνθα ὁ Ὀδυσσεὺς ἐκάθητο κλαίων καὶ στενάζων, καὶ σταθεῖσα πλησίον του εἶπε: «Ταλαίπωρε, παῦσε πλέον νὰ κλαίης καὶ νὰ φθείρης τὴν ὑγείαν σου ἀπεφάσισα τέλος πάντων νὰ σὲ στείλω εἰς τὴν πατρίδα σου. Ἐγέρθητι λοιπόν, πήγαινε νὰ κόψης μεγάλους κορμοὺς καὶ κατασκεύασε εὐρύχωρον σχεδίαν. Ἐγὰ δὲ θὰ θέσω ἐντὸς αὐτῆς καὶ ἄρτον καὶ ὕδωρ καὶ οἶνον. Ἔπειτα δὲ θὰ σὲ ἐνδύσω μὲ λαμπρὰ ἐνδύματα καὶ θὰ σοῦ στείλω οὔριον ἄνεμον, ἵνα ἐπιστρέψης καλῶς εἰς τὴν πατρίδα σου».

Ταῦτα εἶπεν ἡ θεά ὁ 'Οδυσσεὺς ὅμως δὲν ἐπίστευσεν αὐτὴν καὶ εἶπεν « "Αλλο τι ἔχεις κατὰ νοῦν, ὧ θεά, καὶ ὅχι νὰ μὲ ἀποστείλης εἰς τὴν πατρίδα μου, ἀφ' οῦ μὲ διαπάττεις νὰ διαπλεύσω μὲ τοιοῦτον πλοιάριον τόσον μεγάλην καὶ φοδερὰν θάλασσαν, τὴν ὁποίαν μόλις μεγάλα καὶ ταχέα πλοῖα δύνανται νὰ διαπλεύσωσι. Διὰ τοῦτο οὐδέποτε θὰ ἐπιδῶ ἐπὶ τῆς σχεδίας, ἂν ποότερον

^(*) Ἡ μὲν ἀμδροσία ἦτο θεία τροφή ἔχουσα γεῦσιν καὶ οσμὴν λίαν εὐχάριστον, τὸ δὲ νέκταρ θεῖος ἐρυθρὸς οἶνος γλυκύτατος καὶ εὐωδέστατος.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 24/41/2024 19:18:00 UTO from Psifiako Appthetrio Dimosias Is Restrictions apply.

δέν με βεδαιώσης διὰ μεγάλου δρκου, ότι οὐδέν κακόν

δι' έμε σκέπτεσαι.»

Ή Καλυψω έμειδίασεν, ως ήκουσε ταῦτα, καὶ θωπεύσασα αὐτὸν διὰ τῆς χειρὸς εἶπεν «Εἶσαι ἄνθρωπος πολύ πανοῦργος καὶ φρόνιμος, ἀφ' οῦ ἐσκέφθης νὰ μοῦ εἴπης τοιούτους λόγους. Όρκίζομαι λοιπὸν εἰς τὴν γῆν καὶ εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ εἰς τὸ ὕδωρ τῆς Στυγός, (*) ὅτι οὐδέν κακὸν κατὰ σοῦ σκέπτομαι καὶ σὲ συμβουλεύω νὰ πράξης ὅ,τι καὶ ἐγὼ αὐτὴ θὰ ἔπραττον, ἄν εὐρισκόμην εἰς τοιαύτην ἀνάγκην».

Ταῦτα εἰποῦσα ἡ θεὰ ἐπορεύετο ἐμπρός, ὁ δὲ 'Οδυσσεὺς τὴν ἠκολούθει. 'Αφ' οὖ δὲ ἔφθασαν εἰς τὸ εὐρὺ σπήλαιον, αὐτὸς μὲν ἐκάθισεν ἐπὶ θρόνου, ἡ δὲ Νύμφη παρέθεσεν ἐνώπιόν του διάφορα φαγητὰ καὶ ποτά ἕπειτα ἐκάθισε καὶ αὐτὴ ἀντικρὺ τοῦ 'Οδυσσέως' αἱ δὲ θεράπαιναι ἔφερον εἰς αὐτὴν ἀμδροσίαν καὶ νέκταρ. Μετὰ τὸ φαγητὸν ἡ θεὰ διηγήθη εἰς αὐτὸν πόσας συμφορὰς ἔμελλε νὰ ὑποφέρη, πρὶν φθάση εἰς τὴν πατρίδα του. 'Εν ῷ δὲ διηγεῖτο ταῦτα, ἔδυσεν ὁ ἥλιος καὶ ἐπῆλθε τὸ σκότος. Τότε ἐπορεύθη ἕκαστος εἰς τὴν κλίνην του νὰ κοιμηθῆ.

§ 4. 'Ο 'Οδυσσεύς ναυπηγεί πλοίον καὶ ἀναχωρεί έκ τῆς νήσου.

'Ως δὲ ἐφώτισεν ἡ ἡμέρα, ἡ θεὰ ἔδωκεν εἰς τὸν 'Οδυσσέα μέγαν χαλκοῦν πέλεκυν δίκοπον καὶ λαμπρὸν
σκέπαρνον. Κατόπιν δὲ ὡδήγησεν αὐτὸν εἰς τὰ ἄκρα τῆς
νήσου, ἔνθα ὑπῆρχον μεγάλα δένδρα, πρὸ πολλοῦ κατάξηρα καὶ ἐλαφρὰ πρὸς πλοῦν. Οὖτος ἤρχισεν ἀμέσως τότε νὰ κόπτη δένδρα, ἡ δὲ ἐργασία του προέβαινε ταχέως.

^(*) Ποταμός του "Αδου, ἐπ' ὀνόματι τοῦ ὁποίου ὡρχίζοντο οἱ θεοὶ τὸν φοδερώτατον καὶ ἱερώτατον ὅρκον.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliot Restrictions apply.

Εἴκοσι δένδρα ἔκοψε, τὰ ὁποῖα κατόπιν τὰ ἐπελέκησε, τὰ ἔξυσε τεχνικῶς, τὰ ἐτρύπησεν ὅλα καὶ τὰ προσήρμοσε πρὸς ἄλληλα διὰ ξυλίνων καρφίων. "Εκαμε δὲ τὴν σχεδίαν του τόσον εὐρεῖαν, ὅσον εἶνε τὸ κατάστρωμα φορτηγοῦ πλοίου. Μετὰ ταῦτα ὕψωσε τὰς πλευρὰς τοῦ πλοίου καὶ συνέδεσε ταύτας μὲ διπλεύρους δοκούς. Τέλος δὲ ἔστησε τὸν ἱστόν, προσήρμοσεν εἰς αὐτὸν κεραίαν καὶ κατεσκεύασε πηδάλιον. Περιέφραξε δὲ τὴν σχεδίαν του μὲ κλάδους λυγαριᾶς, ἵνα μὴ εἰσέρχωνται εἰς αὐτὴν τὰ κύματα, καὶ ἔθεσεν ἐντὸς πολὺ ἔρμα (*). Τότε δὲ ἔφερεν εἰς αὐτὸν ἡ εὐπλόκαμος Νύμφη πανίον, διὰ τοῦ ὁποίου κατεσκεύασε μετὰ πολλῆς τέχνης τὰ ἱστία, καὶ ἀφ' οῦ ἐτοποθέτησε καταλλήλως τὰ σχοινία, ὥθησε διὰ μοχλῶν τὸ πλοῖόν του εἰς τὴν θάλασσαν.

"Όλη ή ἐργασία αὕτη ἐτελείωσεν ἐντὸς τεσσάρων ήμερῶν' τὴν δὲ πέμπτην, ἀφ' οὖ ἡ θεὰ τὸν ἔλουσε καὶ
τὸν ἐνέδυσε μὲ εὐώδη φορέματα, τοῦ ἔδωκε τὴν ἄδειαν
ν' ἀναχωρήση. Ἐντὸς δὲ τοῦ πλοίου ἔθεσεν αὕτη ἀσκὸν
πλήρη μέλανος οἴνου, ἔτερον δὲ μεγαλείτερον πλήρη ὕδατος, πρὸς τούτοις δὲ καὶ δερματίνην πήραν μὲ πολλὰ
νόστιμα φαγητά. Τοῦ ἔστειλε δὲ καὶ οὕριον ἄνεμον βοηθητικὸν καὶ γλυκύν. Πλήρης χαρᾶς τότε ὁ 'Οδυσσεὺς ἀνεπέτασε τὰ ἱστία καὶ καθήμενος ἐπὶ τοῦ πηδαλίου διεύθυνε μετὰ πολλῆς τέχνης τὸ πλοῖον.

'Αλλ' ὕπνος δὲν κατελάμβανεν αὐτόν, διότι ἀδιαλείπτως παρετήρει τὸν οὐρανὸν καὶ τοὺς ἀστέρας, τοὺς ὁποίους εἶχεν ὁδηγοὺς εἰς τὸν πλοῦν. Δεκαεπτὰ ἡμέρας ἐταξείδευεν ὁ 'Οδυσσεὺς τοιουτοτρόπως, τὴν δὲ δεκάτην ὀγδόην ἐφάνησαν μακρόθεν τὰ σκιερὰ ὄρη τῆς χώρας τῶν Φαιάκων.

^(*) Κοινώς σαβούρα.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apotheticio Dimosia Restrictions apply.

§ 5. Ναυάγιον 'Οδυσσέως.

Τότε τὸν εἶδεν ὁ Ποσειδῶν, ὅστις ἐπανήρχετο ἐκ τῆς Αἰθιοπίας, καὶ ἀργίσθη ἔτι μᾶλλον κατ' αὐτοῦ κινήσας δὲ τὴν κεφαλήν του εἶπε καθ' ἐαυτόν' «Φεῦ, οἱ θεοὶ βεσείως μετέβαλον γνώμην περὶ τοῦ 'Οδυσσέως, καθ' εν χρόνον ἐγὰ ἤμην εἰς τὴν χώραν τῶν Αἰθιόπων. Καὶ ἰδοὺ φθάνει μετ' ὀλίγον εἰς τὴν χώραν τῶν Φαιάκων, ἔνθα εἶνε πεπρωμένον νὰ παύσωσι τὰ δεινά του. 'Αλλὰ δύναμαι ἀκόμη νὰ βασανίσω αὐτόν.»

Ταῦτα εἰπὼν συνήθροισε τὰς νεφέλας καὶ λαδών τὴν τρίαιναν εἰς τὰς χεῖρας συνετάραξε τὴν θάλασσαν ἀπέλυσε δὲ ἄπαντας τοὺς ἀνέμους καὶ ἐκάλυψε μὲ νέφη τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν. Σκότος βαθὺ ἐπῆλθεν ἀμέσως. Τότε ἐλύθησαν τὰ γόνατα καὶ ἡ καρδία τοῦ 'Οδυσσέως

καὶ βαρέως στενάξας εἶπε.

«Δυστυχής έγώ, πόσα ἀκόμη ἔχω νὰ ὑποφέρω! Φοδοῦμαι, μήπως ἀληθῆ ἦσαν ὅσα μοῦ εἶπεν ἡ θεά, ὅτι θὰ ὑποφέρω εἰς τὴν θάλασσαν, πρὶν φθάσω εἰς τὴν πατρίδα μου. Μὲ ποῖα φοβερὰ νέφη ἐκάλυψεν ὁ Ζεὺς τὸν οὐρανόν! Τί φοβερὰ κύματα εἶνε αὐτά! Τί ἀνεμοστρόβιλοι! 'Αφεύκτως τώρα θ' ἀπολεσθῶ. Τρὶς καὶ τετράκις εὐτυχεῖς οἱ "Ελληνες οἱ πεσόντες ἐν Τροία χάριν τῆς πατρίδος των. Εἴθε ν' ἀπέθνησκον καὶ ἐγὼ τότε, ὅτε ὥρμησαν τὰ πλήθη τῶν Τρώων νὰ λάβωσι τὸν νεκρὸν τοῦ 'Αχιλλέως! "Ηδη ὅμως ἀποθνήσκω θάνατον οἰκτρόν."

Μόλις εἶπε ταῦτα, καὶ κῦμα φοβερὸν τὸν ἐκτύπησε μετὰ μεγάλης ὁρμῆς καὶ ἀνέτρεψε τὴν σχεδίαν. Τὸ πηδάλιον ἔφυγεν ἐκ τῶν χειρῶν του, καὶ αὐτὸς ἔπεσε μακρὰν εἰς τὴν θάλασσαν. Ὁ ἱστὸς ἐθραύσθη εἰς τὸ μέσον ὑπὸ τῆς φοβερᾶς θυέλλης, τὸ δὲ πανίον καὶ ἡ κεραία ἀνηρπάγησαν ὑπὸ τοῦ σφοδροῦ ἀνέμου. Ἐπὶ ἀρκετὴν ὅραν διέμεινεν οὖτος ὑπὸ τὸ ὕδωρ, μάτην προσπαθῶν ν' ἀν

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivli Restrictions apply.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifrako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

είς τους πλήρεις ύδατος πλυνούς. 'Αφ' οὖ δὲ τὰ πλυναν και τὰ έκαθάρισαν καλώς, τὰ ἥπλωσαν και σειοάν ἐπὶ τῶν καθαοῶν γαλίκων τοῦ ποταμοῦ. Ἐν ὧ έστέγνωνον ταύτα, τὰ κοράσια ἐλούσθησαν, ἡλείφθησ με έλαιον καὶ εκάθισαν παρά τὴν ἄχθην τοῦ ποταμ διά νὰ προγευματίσωσι. Μετά τὸ φαγητὸν ἔρριψαν χ μαὶ ἀπὸ τὰς κεφαλάς των τὰ καλύμματα, καὶ ήρχισο νὰ παίζωσι τὴν σφαίραν. Ποώτη δὲ ἡ λευκώλενος Να σικά ήργισε το παιγνίδιον. Διεκρίνετο δε αύτη μεταί τῶν θεραπαινίδων της, καθώς ἡ "Αρτεμις, ἡ κόρη τ Διός, μεταξύ τῶν νυμφῶν της. "Ότε δὲ αὖται ἐδίπλωσο τὰ φορέματα καὶ ἔξευξαν τοὺς ἡμιόνους, ἐτοιμαζόμ ναι νὰ ἐπιστοέψωσιν εἰς τὴν οἰκίαν, ἡ βασιλόπαις ἔρο ψε την σφαίραν πρός μέαν των θαλαμηπόλων της ή σφαίς όμως ἀπέτυχε τοῦ σκοποῦ καὶ ἔπεσεν έντὸς τοῦ ποτ μού. Τότε όλαι έκραύγασαν τόσον δυνατά, ώστε έξι πνησεν ὁ θεῖος 'Οδυσσεύς, ὅστις σηχωθεὶς ἔτριψε το δοθαλμούς του καὶ εἶπε καθ' ἐαυτόν.

«"Ωχ δυστυχία μου! εἰς τίνων ἀνθρώπων χώραν ἔφθ σα πάλιν; εἶνε ἄρά γε ἄγριοι καὶ ἄδικοι, ἢ φιλόξει καὶ θεοσεδεῖς; Μοῦ ἐφάνη, ὡς νὰ ἤκουσα κραυγὴν γ ναικείαν ἴσως εἶνε τῶν νυμφῶν, αἴτινες κατοικοῦσιν ἐτῶν ὑψηλῶν κορυφῶν τῶν ὀρέων, εἰς τὰς πηγὰς τῶν ποτ μῶν καὶ εἰς τοὺς χλοεροὺς λειμῶνας, ἢ ἀνθρώπων ἐδῶ πλ σίον κατοικούντων. 'Αλλ' ἄς σηκωθῶ, νὰ ἴδω τί τρέχει

Ταῦτα εἶπε καὶ ἐξῆλθεν ἐκ τῶν θάμνων ἐπειδὴ ὅμ

ἦτο γυμνός, ἀπέσπασε διὰ τῆς στιβαρᾶς χειρός του

τινος δένδρου πυκνόφυλλον κλάδον, ἵνα κρύψη τὴν γ

μνότητά του. Εἰς τοιαύτην δὲ θέσιν εῦρισκόμενος ἐπρεύθη πρὸς τὸ μέρος, ὅπου ἤκουσε τὰς φωνάς. Καθὼς

τὸν εἶδον τὰ κοράσια, φόδος καὶ τρόμες τὰ κατέλα

καὶ διεσκορπίσθησαν ὅλα κατὰ διαφόρους διευθύνσε

Μόνη δὲ ἡ Ναυσικᾶ δὲν ἐφοδήθη καὶ ἔμεινεν εἰς τὴν

Authorized licensed use limited to: 172,20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vi Restrictions apply.

[2 σιν της. Ταύτην δέ ίδων ό 'Οδυσσεύς διελογίζετο τί νὰ ὰ κάμη, νὰ πέση εἰς τοὺς πόδας τῆς νέας καὶ νὰ τὴν ιξ παρακαλέση να του δώση φορέματα και να του δείξη ον την πόλιν, η νὰ την έκετεύση μακρόθεν διὰ λόγων γλυκέων. "Εκρινε δὲ συμφορώτερον τὸ δεύτερον, καὶ μακράν σταθείς είπεν είς αὐτὴν τοὺς έξῆς κολακευτικούς λόγους.

ũ

ó

00

8-

OL-

100

JOL

70-

πὶ

- CO.

1605

ž×

-01

38

δε,

ELG.

9É-

«Είς τους πόδας σου προσπίπτω, βασίλισσα, είτε θεά υ- είσαι, είτε θνητή. "Αν είσαι θεά, σὲ παρομοιάζω μὲ τὴν Αρτεμιν και κατά την μορφήν και κατά το άνάστημα καὶ κατά τὴν μεγαλοπρέπειαν καὶ χάριν. "Αν εἶσαι 6αν μως θνητή, τρισευτυχισμένος ο πατήρ σου καὶ ή σεδασμία μήτηρ σου, τρισευτυχισμένοι καὶ οἱ άδελφοί σου. Βεδαίως εύφραίνεται ή καρδία των, όταν βλέπωσι τοιούτον ώραῖον βλαστόν νὰ προβαίνη είς τὸν χορόν. Έχεῖνος δέ θὰ είνε εὐτυχέστατος πάντων, ὅστις λάβη τοιοῦύ- τον πλάσμα σύζυγον. Διότι έως τώρα ἀκόμη δὲν εἶδον με τους δφθαλμούς μου τοιαύτην ωραιότητα ούτε είς ανδρα, ούτε είς γυναϊκα, καὶ θάμδος μὲ καταλαμδάνει, θα- όταν σὲ βλέπω. Εἰς τὴν Δῆλόν ποτε εἶδον πλησίον τοῦ βωμού του 'Απόλλωνος τοιούτον ώραῖον βλαστόν νέου φοίνικος. Ούτως έθαύμαζον και το δένδρον έκεῖνο, διότι ή γη δέν έδλάστησεν ἀκόμη τοιούτον, ὅπως θαυμάζω καὶ σέ, ὧ γύναι, καὶ φοδούμαι νὰ σὲ πλησιάσω καὶ νὰ προστη- πέσω ίκέτης είς τούς πόδας σου, αν καὶ μεγάλη συμφορά με κατέχη. 1, 1) .

'Αναχωρήσας έκ τῆς νήσου 'Ωγυγίας περιεπλανώμην έπὶ εἴκοσιν ἡμέρας εἰς τὴν θάλασσαν ὑπὸ τῶν φοδερῶν χυμάτων και των σφοδοών άνέμων. Τώρα δέ θεός τις μέ πο- ἔρριψεν ένταῦθα χθές διὰ νὰ ὑποφέρω καὶ ἄλλας ταλαιπωρίας, διότι δὲν πιστεύω νὰ ἐτελείωσαν τὰ βάσανά μου. "Εχω πολλά ἀκόμη νὰ ὑποφέρω. 'Αλλ', ὧ βασίλισσα, λάδε οἶκτον δι' έμέ, διότι σὲ πρώτην ἀπαντῶ ἔπειτα ἀπὸ τόσας δυστυγίας. Έκ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων, οἶτινες κα-

> Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Isto. Restrictions apply.

τοικούσι τὴν πόλιν ταύτην, οὐδένα γνωρίζω. Δείξέ μοι παρακαλῶ, τὴν πόλιν καὶ δός μου κανὲν φόρεμα νὰ σκι πασθῶ, ἄν τυχὸν ἔχης τοιούτον. Είθε δὲ οἱ θεοὶ νὰ δ ἀνταμείψωσι διὰ τοῦτο. Εἴθε νὰ σοῦ δώσωσιν ὅσα ἐπι θυμεῖ ἡ ψυχή σου, ἄνδρα καὶ οἶκον καὶ εὐτυχῆ σύμπνο αν διότι οὐδὲν ἄλλο εἶνε καλλίτερον εἰς τὸν βίον, ἢ ἱ ταν ὁ ἀνὴρ καὶ ἡ γυνἡ ζῶσιν ἐν εἰρήνη καὶ ἀγάπη.»

Ποὸς τοῦτον ἀπήντησεν ἡ ώραία Ναυτικά

Ξένε, δὲν μοῦ φαίνεσαι ἄνθρωπος ἀγενής καὶ ἄφρω "Αν σήμερον ὑποφέρης πολύ, παρηγορήσου, ὁ Ζεὑς μόν διανέμει τὰ ἀγαθὰ εἰς τοὺς ἀνθρώπους καὶ εἰς τοὺς κα λοὺς καὶ εἰς τοὺς κακούς, ὅπως θέλει. Καὶ εἰς σὲ ἔδων τώρα τὰς δυστυχίας ταύτας, καὶ πρέπει ἐξ ἀνάγκης ν τὰς ὑποφέρης. Τώρα δέ, ἀφ' οῦ ἡλθες εἰς τὴν χώραν μα δὲν θὰ λάδης ἀνάγκην οὕτε ἐνδυμάτων, οὕτε ἄλλου τι νὸς πράγματος. Θὰ σοῦ δείξω δὲ καὶ τὴν πόλιν καὶ θ σοῦ εἴπω ποῖοι ἐνταῦθα κατοικοῦσιν. Οἱ κάτοικοι τὶ χώρας ταύτης ὀνομάζονται Φαίακες, ἐγὼ δὲ εἶμαι θυγί της τοῦ ᾿Αλκινόου τοῦ βασιλέως αὐτῶν.»

Ταῦτα εἶπε καὶ στραφεῖσα πρὸς τὰς θεραπαινίδας τι ἐνεθάρρυνεν αὐτάς ἔπειτα δὲ τὰς διέταξε νὰ δώσωτ εἰς τὸν ξένον τροφὴν καὶ ποτὸν καὶ νὰ ὁδηγήσωτιν αὐ τὸν εἰς μέρος τι τοῦ ποταμοῦ κατάλληλον διὰ νὰ λουσθ ᾿Αφ' οῦ δὲ ἐλούσθη, ἡλείφθη μὲ ἔλαιον καὶ ἐφόρεσε τ ἐνδύματα, τὰ ὁποῖα τοῦ ἔδωκεν ἡ Ναυσικᾶ, ἐφαίνε μεγαλείτερος καὶ ὡραιότερος. Ἡ δὲ Ναυσικᾶ καὶ αὶ θὶ λαμηπόλοι της ἐθαύμασαν τὴν ὡραιότητά του. Κατόπ τοῦ ἔδωκαν τὰ κοράσιαδ, τι φαγητὸν εἰχεν ἀπομείνει. ᾿Αν

οδ δέ έφαγεν, ήτοιμάσθησαν πρός άναχώρητιν.

Φρόνησες Ναυσικάς καὶ ἄφεξες 'Οδυσσέο εἰς τὰ ἀνάκτορα του 'Αλκινόου.

H Ναυσικά ἀναδάσα ἐπὶ τῆς ἀμάξης εἶπεν εἰς τὸν Ἰ Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivli estrictions apply.



STNOMIAIA OAYEEEE KAI NATERKAE

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apotheticio Dimosia Restrictions apply.

τεσσάρων συντρόφων μου είς τον όφθαλμον τοῦ Κύκλωπος. Καὶ οί μὲν σύντροφοί μου ἐκράτουν τὸ ξύλον στερεῶς, ἐγὼ δὲ ὑπεράνω στηριχθεὶς τὸ περιέστρεφον μετ' αὐτῶν ἐντὸς τοῦ ὀφθαλμοῦ ὡς τρυπάνην, μέχρις οὖ ὅλως διόλου ούτος κατεκάη.

Τὸ τέρας τότε ἐξέβαλε κραυγήν τρομεράν, ήμεῖς δὲ άπο τον φόδον μας έκρύδημεν είς γωνίαν τινά τοῦ σπηλαίου ώς μανιώδης δέ ἀπέσπασεν έκ τοῦ ὀφθαλμοῦ του το ξύλον, και το έξεσφενδόνισε μακράν. Κατόπιν ήρχισε με φωνάς νὰ προσχαλή είς βοήθειαν τοὺς άλλους Κύκλωπας, οίτινες κατώκουν είς τὰς πέριξ κορυφάς τῶν ὀρέων έντος σπηλαίων. Ούτοι δέ ἀκούσαντες τὰς φωνάς του ήλθον ποὸ τοῦ σπηλαίου καὶ τὸν ἡρώτησαν. «Τί ἔπαθες, Πολύφημε, και φωνάζεις τόσον; Μήπως κλέπται άρπάζωσι διὰ τῆς βίας τὰ πρόδατά σου ἢ τὰς αἶγάς σου, ἢ μήπως σε φονεύη τις δολίως: «Φεῦ! ἐφώναξεν ὁ Πολύφημος, ὁ Κανείς, ὁ Κανείς μὲ φονεύει.» «Τότε λοιπόν, άπεκρίθησαν έκεῖνοι, τί φωνάζεις, ἀφ' οὖ κανεὶς δέν σέ ένοχλεῖ; Ἐἀν ἔχασες τὸν νοῦν σου, τότε ἄς σὲ θεραπεύση ο πατήρ σου Ποσειδών, διότι ήμεῖς οὐδόλως δυνάμεθα να σε ώφελήσωμεν.» Ταῦτα είπον καὶ ἀνεχώρησαν, έγω δε έχάρην έγκαρδίως, διότι το όνομά μου τους έξηπάτησεν.

? 17. 'Ο 'Οδυσσεύς σώζεται διά πανουργίας.

Ο Πολύφημος στενάζων και βασανιζόμενος ύπο σφοδρών πόνων έξήτει ψηλαφών με τὰς χεῖράς του νὰ εύρη το στόμιον τοῦ σπηλαίου. 'Αφ'οὖ δὲ το εὖρεν, ἀφήρεσε τὸν λίθον καὶ καθίσας έκεῖ ήπλωσε τὰς χεῖράς του διὰ νὰ μᾶς συλλάδη, ἄν τυχὸν ἡθέλομεν διέλθη μὲ τὰ πρόδατα καὶ τοὺς κριούς. 'Αλλ' ἡμεῖς δὲν εἴμεθα τόσον ἀνόητοι, ώστε να πέσωμεν είς τὰς χεῖρας τοῦ Κύκλωπος.

Έν τῷ σπηλαίω ὑπῆρχον μεγάλοι καὶ δασύμαλλοι κριοί.

έκ τούτων παρέτασσον ήσύχως κατά σειράν άνά τρεῖς καὶ ἔδενον μὲ βοῦρλα, τὰ ὁποῖα ὑπῆρχον ἐκεῖ: ἔπειτα δὲ ύπὸ τὴν κοιλίαν τοῦ μεσαίου κριοῦ ἔδενον ἀνὰ ἕνα ἐκ τῶν συντρόφων μου. Ἐγὰ δὲ ἐνηγκαλίσθην τὸν ἰσχυρότερον και μεγαλείτερον κριόν και βυθισθείς ύπο την πυκνόμαλλον κοιλίαν του έκρατούμην διά τῶν χειρῶν στερεά έκ του ἀφθόνου έρίου. Ούτω δὲ προετοιμασθέντες περιεμένομεν τὴν πρωΐαν. 'Αφ' οὖ δὲ ἐξημέρωσε, τὰ μὲν ἄρρενα πρόδατα έτρεξαν είς την βοσκήν, τὰ δὲ θήλεα, τῶν όποίων οἱ μαστοὶ ήσαν πλήρη γάλακτος, έμυκῶντο περὶ τὴν μάνδραν. Ὁ Κύκλωψ δὲ βασανιζόμενος ὑπὸ φοδερῶν πόνων εψηλάφα τὰ νῶτα τῶν προδάτων, μὴ τυχόν τις εξ ήμων έκάθητο έπ' αὐτων διὰ νὰ έξέλθη, καὶ δὲν ένόησεν ό μφρός, ότι ήμεῖς εἴμεθα δεδεμένοι ὑπὸ τὰς κοιλίας τῶν πυχνομάλλων χριών. Τελευταΐος δὲ πάντων ἐπορεύετο εἰς την θύραν ο ίδικός μου κριός, διότι τον εδάρυνον τὰ πολλὰ μαλλία του καὶ έγὰ ὁ πανοῦργος. Ὁ Πολύφημος ἀνεγνώρισεν αὐτὸν ἀμέσως, τὸν ἐκράτησε καὶ τοῦ εἶπεν.

«'Αγαπητέ μου κριέ, διὰ τί σήμερον ἐξέρχεσαι τελευταΐος όλων έκ του σπηλαίου; Σύ ούδέποτε συνείθιζες νὰ μένης ὅπισθεν τῶν ἄλλων χριῶν, ἀλλὰ πάντοτε ἐπροπορεύεσο. Πρῶτος σὺ ἄλλοτε ἐπήγαινες εἰς τὴν βοσκὴν καὶ είς τὸ ὕδωρ, καθώς καὶ τὸ ἐσπέρας πρῶτος ἐπεθύμεις νὰ εἰσέλθης εἰς τὴν μάνδραν, σήμερον ὅμως ἔρχεσαι τελευταΐος πάντων. Είσαι ἴσως λυπημένος, διότι ο κύριος σου έχασε τὸν ὀφθαλμόν του, τὸν ὁποῖον ἐξώρυξεν ὁ κακοῦργος Κανείς μετά των συντρόφων του. 'Αλλά περίμενε όλίγον, και δέν πιστεύω να διαφύγη τον θάνατον. "Αν ήδύνασο νὰ ὁμιλήτης κριέ μου, εὐθύς θὰ μοῦ ἔλεγες, ποῦ είνε αὐτὸς ὁ ἄθλιος. Τότε δὲ θὰ ἔδλεπες πῶς θὰ ἐσχορπίζετο ο έγκέφαλός του.» Ταῦτα εἶπε καὶ ἀφῆκε τὸν κριον να έξέλθη.

'Αφ' οὖ ἀπεμακρύνθημεν τοῦ σπηλαίου, πρῶτος ἐλύθην



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimesias Istorikis Vivli
Restrictions apply.

έγώ, ἔπειτα δὲ ἔλυσα καὶ τοὺς συντρόφους μου. Κατόπιν ἐλάδομεν πρὸς ἐνθύμησιν τὰ παχέα πρόβατα, ὑπὸ
τὰ ὁποῖα εἴχομεν δεθῆ, καὶ χαίροντες ἐσπεύσαμεν εἰς
τὸ πλοῖόν μας καὶ ἀνεχωρήσαμεν. "Οτε δὲ ἀπείχομεν
τῆς ξηρᾶς τόσον, ὅσον ἤδύνατο νὰ ἀκουσθῆ φωνή, τότε
μοῦ ἐφάνη καλὸν νὰ πειράξω τὸν Κύκλωπα. «Κύκλωψ,
ἔπεις ὅτι δὲν ἐφιλοξένισες ἄνθρωπον ἄνανδρον; "Επρεπεν,
ἀπάνθρωπε, νὰ τιμωρηθῆς διὰ τὰς κακάς σου πράξεις.»

Ταύτα τοῦ εἶπον, ἐκείνος δὲ ἀκούσας τοὺς λόγους τούτους ἀργίσθη φοβερὰ καὶ ἀρπάσας μέγαν λίθον, ἐξεσφενδόνισεν αὐτὸν μὲ ὅλην τὴν δύναμίν του πρὸς τὸ μέρος, ὁπόθεν ἢρχετο ἡ φωνή. Ὁ λίθος κατέπεσεν ἔμπροσθεν τοῦ
πλοίου μας, τὰ δὲ κύματα, τὰ ὁποῖα ἐσήκωσε, μᾶς ἔφεραν πάλιν εἰς τὴν ξηράν. ᾿Αλλ' ἐγὰ λαβὰν εἰς τὰς χεῖρας μακρὸν κοντάριον ἔσπρωξα τὸ πλοίον πρὸς τὴν θάλασσαν, καὶ διέταξα τοὺς συντρόφους μου νὰ κωπηλατῶσι
μὲ ὅλην των τὴν δύναμιν, διὰ νὰ ἀποφύγωμεν τὸν ὅλεθρον.
᾿Αλλ' ὅτε ἀπείχομεν τῆς παραλίας διπλάσιον τοῦ προτέρου διάστημα, τότε ἐγὰ ἐφώναξα πάλιν πρὸς αὐτόν,
ἄν καὶ μὲ ἐμπόδιζον οἱ σύντροφοί μου τοῦ νὰ ἐρεθίζω τὸν
ἄγριον τοῦτον ἄνδρα. «Κύκλωψ, ἐὰν σὲ ἐρωτήσωσι ποῖος
σὲ ἐτύφλωσεν, εἰπὲ ὁ Ὀδυσσεύς, ὁ υἱὸς τοῦ Λαέρτου ἐξ
Ἰθάκης, ὁ πορθητῆς τῆς Τροίας.»

Ο Πολύφημος ἀκούσας ταῦτα ἀνεστέναξε καὶ μοῦ εἶπεν. «᾿Αληθῶς πάντα ταῦτα μοῦ τὰ προεῖπεν ὁ μάντις Τήλεμος, ὅτι θὰ τυφλωθῶ ὑπὸ τοῦ ᾿Οδυσσέως. Ἐγὼ ὅμως ἐπερίμενα, νὰ ἔλθη ἐνταῦθα ἀνὴρ φοβερὸς καὶ ὁωμαλέος καὶ ὅχι μικρὸν καὶ ἀδύνατον ἀνθρωπάριον, ἀπατῆσάν με δι' οἴνου. ᾿Αλλ' ἐλθὲ ἐδῶ πάλιν, ὧ ᾿Οδυσσεῦ, νὰ σοῦ προσφέρω δῶρόν τι καὶ νὰ παρακαλέσω τὸν πατέρα μου Ποσειδῶνα νὰ σὲ ἀποστείλη ἀσφαλῶς εἰς τὴν πατρίδα σου. Αὐτός, ἐὰν θέλη, θὰ θεραπεύση καὶ τὸν ὀφθαλμόν μου.» Τότε ἐγὼ ἀπεκρίθην εἰς αὐτόν : «Εἴθε νὰ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19 18:00 UTC from Psitiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

ήδυνάμην νὰ σοῦ ἀποστερήσω καὶ τὴν ζωὴν καὶ νὰ σὲ θ στείλω εἰς τὸν "Αδην" τότε οὐδ' ὁ Ποσειδῶν θὰ ἠδύνατο κ νὰ θεραπεύση τὸν ὀφθαλμόν σου.»

Καθώς έκεῖνος ήκουσε ταύτα, ἀνύψωσε τὰς γεῖςας εἰς ν τὸν οὐρανὸν καὶ εἶπε πρὸς τὸν Ποσειδῶνα. «Ἐπάκουσέ μου, ὧ θεέ, ὁ περιδάλλων τὴν γῆν. "Αν ἀληθῶς εἶμαι > υίος σου, μη ἀφήσης τὸν 'Οδυσσέα νὰ ἐπιστρέψη εἰς τὴν ν πατοίδα του. "Αν δμως είνε πεπρωμένον νὰ έπανέλθη είς τ αὐτήν, τότε νὰ φθάση ἀργὰ καὶ μὲ ξένον πλοῖον, ἀφ' οὖ δοκιμάση πολλάς ταλαιπωρίας και ἀπολέση όλους τους τ συντρόφους του είς δε τον σίκον του να εύρη πολλάς και τ μεγάλας συμφοράς.» Ταύτα προσηυχήθη ούτος κλαίων, ο ό δὲ θεὸς ἐπήχουσε τῆς εὐχῆς του. "Επειτα λαδών λί- δ θον πολύ μεγαλείτερον του πρώτου έρριψεν αύτον καθ' ήμών με άμετρον δύναμεν. Την φοράν όμως ταύτην ο λί- ς θος ἔπεσεν ὅπισθεν τοῦ πλοίου μας, καὶ παρ' ὀλίγον νὰ 🤄 κτυπήση την άκραν τοῦ πηδαλίου, τὰ δέ κύματα, τὰ [όποῖα ἐσήχωσεν, ἔσποωξαν τὸ πλοῖόν μας εἰς τὴν μιχράν νήσον, δπου είχομεν ἀφήσει τοὺς συντρόφους μας. Φθά- ο σαντες δε έκει εύρομεν αὐτούς όδυρομένους, διότι ένόμιζον ότι έχάθημεν. Ούτω λοιπόν έσώθημεν ἀπό τὰς χεῖρας τοῦ Κύκλωπος, έγὼ δὲ έθυσίασα τὸν κριόν, ὅστις με ἔφερεν ἔξω τοῦ σπηλαίου, είς τὸν Δία, ἀλλ' εἰς μά-. την, καθ' όσον οὖτος ἐσκέπτετο νὰ καταστρέψη καὶ τὰ πλοξά μου καὶ τοὺς συντρόφους μου. Καὶ καθ' δλην μέν την ημέραν έκαθημεθα τρώγοντες και πίνοντες, άμα δέ ἔδυσεν ὁ ἥλιος, ἐκοιμήθημεν ἐπὶ τῆς ἀκτῆς, τῆς θαλάσσης.

§ 18. 'Ο 'Οδυσσεύς έν τη νήσω του Αιόλου.

Τὴν ἄλλην ἡμέραν λίαν πρωΐ ἐρρίψαμεν τὰ πλοῖα εἰς τὴν θάλασσαν καὶ ἀνεχωρήσαμεν. Μετ' ὀλίγον δὲ ἐφθάσαμεν εἰς τὴν νῆσον τοῦ Αἰόλου. Ἡ νῆσος αὕτη ἦτο περιτειχισμένη διὰ χαλκίνου ἀδιαρρήκτου τείχους. Ἐνταῦσ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTO from Psinako Apotheririo Dimosias Istorikis Vivliothi
Restrictions apply.

α κατώκει ὁ Αἴολος, ὁ θεὸς τῶν ἀνέμων, ἔχων εξ υἰοὺς αὶ εξ θυγατέρας. Εἰς τούτου τὰ ἀνάκτορα ἤλθομεν καὶ μεῖς καὶ ἐφιλοξενήθημεν. "Ότε δὲ μετὰ παρέλευσιν ἐ-ὸς μηνὸς ἀπεφασίσαμεν νὰ ἀναχωρήσωμεν ἐκεῖθεν, ὁ ιἴολος μοῦ ἔδωκεν ἀσκόν, ἐντὸς τοῦ ὁποίου εἶχε περιλείσει ὅλους τοὺς ἐναντίους ἀνέμους, ἀφήσας ἔξω μόσον τὸν Χέφυρον, ἵνα φέρη τὰ πλοῖά μου ἡσύχως εἰς τὴν

τατρίδα μου.

Έννέα ἡμέρας καὶ ἐννέα νύκτας ἐπλέομεν μὲ λαμτρὸν οὐριον ἄνεμον, τὴν δὲ δεκάτην ἤρχισαν νὰ φαίνωνται τὰ ὅρη τῆς Ἰθάκης καὶ ἤδη ἔδλεπον πλησίον ἐπ' κὐτῆς πυρὰ ἀναμμένα. Τότε μὲ κατέλαδε γλυκὺς ὕπνος, διότι εἶχον ἀποκάμει ἐκ τῶν πολλῶν κόπων. Ἐν ῷ δὲ ἐκοιμώμην, οἱ σύντροφοί μου νομίζοντες ὅτι ὁ ἀσκὸς περείχει χρυσὸν καὶ ἄργυρον ἤνοιξαν αὐτόν, καὶ εὐθὺς ἐξῆλθον μεθ' ὁρμῆς ἄπαντες οὶ ἄνεμοι καὶ ἔφεραν τὰ πλοῖά μας μακοὰν τῆς πατρίδος μου. Τότε ἐγὼ ἀμέσως ἐσηκώθην ἐκ τοῦ ὕπνου, καὶ ὡς εἶδον τὴν συμφοράν μας, ἐκώθην ἐκ τοῦ ὕπνου, καὶ ὡς εἶδον τὴν συμφοράν μας, ἐκοκέφθην ἄν δὲν ἡτο προτιμότερον νὰ πέσω εἰς τὴν θάκασσαν καὶ νὰ πνιγῶ. ᾿Απεφάσισα ὅμως νὰ ὑπομείνω καὶ τὴν συμφορὰν ταύτην καὶ καλύψας τὸ πρόσωπόν μου κατεκείμην ἔντὸς τοῦ πλοίου. Οἱ δὲ σφοδροὶ ἄνεμοι καὶ τὰ φοδερὰ κύματα μᾶς ἔφεραν πάλιν εἰς νῆσον Αἰολίαν.

Έκεῖ φθάσαντες ἀπέδημεν εἰς τὴν ξηράν. 'Αφ' οὖ δὲ ἐλάβομεν ὀλίγην ἀναψυχὴν ἀπὸ τοῦ φαγητοῦ καὶ τοῦ ποτοῦ, ἐπορεύθην ἐγὼ εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ Αἰόλου, ἔνοια εὖρον ὅλην τὴν οἰκογένειαν καθημένην εἰς τὸ δεῖπνον. Καθὼς δὲ μὲ εἶδον, ἐξεπλάγησαν καὶ μὲ ἡρώτησαν, πόσεν ἔρχομαι καὶ τί μοῦ συνέδη. 'Εγὼ τότε διηγήθην εἰς εὐτοὺς τὴν ἀνοησίαν τῶν συντρόφων μου καὶ παρεκάσεσα τὸν Αἴολον νὰ μὲ βοηθήση πάλιν. Οὖτος ὅμως μὲ μοδερὰν φωνὴν μοῦ εἶπε. «Φύγε τὸ ταχύτερον ἐκ τῆς ήσου μου. 'Εγὼ δὲν φιλοξενῶ ἄνθρωπον, τὸν ὁποῖον μισου μου. 'Εγὼ δὲν φιλοξενῶ ἄνθρωπον, τὸν ὁποῖον μισου καὶ 'Εγὼ δὲν φιλοξενῶ ἄνθρωπον, τὸν ὁποῖον μισου καὶ 'Εγὼ δὲν φιλοξενῶ ἄνθρωπον, τὸν ὁποῖον μισου καὶ 'Αφου καὶ 'Αφου

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19 d 8:00 UTC from PsiGako Apothetirio Dimosi Restrictions apply.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.
Downloaded on 21/11/2024 19: 18:00 UTO from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivlid Restrictions apply. σούσιν οἱ θεοί.» Καὶ ταύτα λέγων μὲ ἀπέπεμπε. Λυπημένος τότε ἐγὼ ἐπέστρεψα εἰς τοὺς συντρόφους μου, καὶ εἰσελθόντες εἰς τὰ πλοῖα ἀνεχωρήσαμεν ἀφεθέντες εἰς τὴν διάκρισιν τῶν ἀνέμων.

§ 19. 'Ο 'Οδυσσεύς παρά τη Κίρκη.

"Εξ ἡμέρας καὶ ἔξ νύκτας ἐπλέομεν ἀδιακόπως, τὴν δὲ ἐδδόμην ἐφθάσαμεν εἰς τὴν πόλιν τῶν Λαιστρυγόνων Τηλέπυλον.(*) Οἱ ἄνθρωποι οὖτοι ὅχι μόνον δὲν ἡσαν φιλόξενοι, ἀλλὰ καὶ μᾶς ὑπεδέχθησαν διὰ μεγάλων λίθων, τοὺς ὁποίους ἔρριπτον καθ' ἡμῶν καὶ τῶν πλοίων καὶ τὰ μὲν πλοῖά μας συνέτριψαν, τοὺς δὲ συντρόφους μου ἐφόνευσαν καὶ διαπεράσαντες διὰ τριαίνης ὡς ἰχθῦς τοὺς ἔφεραν, διὰ νὰ τοὺς φάγωσι. Μόνος δὲ ἐγὼ κατώρθωσα μετὰ μεγάλης δυσκολίας νὰ σωθῶ μεθ' ἐνὸς καὶ μόνου πλοίου καὶ ὀλίτων συντρόφων μου ἐκ τῶν χειρῶν τῶν γιγάντων τούτων καὶ νὰ φύγω εἰς τὸ πέλαγος.

^(*) Ἡ πόλις αΰτη, κατὰ τὴν γνώμην πολλῶν, ἔκειτο ἐν Σικελία.

^(**) Νήσος μυθική, κειμένη πρός το βορειοδυτικόν της Σικελίας.

ρετήρουν μὲ λυπημένα βλέμματα, ὡς ἐὰν ἤθελον νὰ τοὺ ἀποτρέψωσιν ἀπό τοῦ νὰ εἰσέλθωσιν εἰς τὴν κατοικία ταύτην. Ὁ Εὐρύλοχος τότε καὶ οἱ ἄλλοι σύντροφοι φο δηθέντες ἐστάθησαν εἰς τὰ πρόθυρα τῆς οἰκίας, καὶ ἤ κουον τὴν Κίρκην ὑφαίνουσαν καὶ τραγουδοῦσαν μὲ λαμ πρὰν καὶ γλυκεῖαν φωνὴν ὡραῖον ἄσμα. Κατόπιν ἐφώ ναξαν αὐτὴν νὰ ἀνοίξη τὴν θύραν. Ἡ Κίρκη ὡς ἤκουσ τὴν φωνήν, εὐθὺς ἤνοιξε τὴν θύραν, καὶ τοὺς προσεκάλε μὲ γλυκεῖς λόγους νὰ εἰσέλθωσιν. Οἱ σύντροφοι ὑπή κουσαν καὶ εἰσῆλθον, μόνος δὲ ὁ Εὐρύλοχος ἔμεινεν ἔξι φοδούμενος μὴ ὑπάρχη δόλος τις.

Ή Νύμφη τότε τοὺς ὑπεδέχθη φιλοφρόνως καὶ ἐκὰ θισεν ἐπὶ ὡραίων θρόνων. Ἔπειτα ἔδωκεν εἰς αὐτοὺς ν φάγωσι καὶ νὰ πίωσιν, ἐντὸς δὲ τοῦ οἴνου ἀνεμίγνυε κρι φίως βότανα φθοροποιά. ᾿Αφ᾽ οὖ δὲ ἔπιον τὸ ποτὸν τοῦτ τοὺς ἐκτύπησε μὲ τὴν μαγικήν της ῥάδδον, καὶ εὐθὶ μετεμορφώθησαν οἱ δυστυχεῖς εἰς γρυλλίζοντας χοίρου τοὺς ὁποίους ἐνέκλεισε κλαίοντας εἰς σταῦλον καὶ ἔρρι ψεν εἰς αὐτοὺς βαλάνους καὶ κράνα (†) νὰ φάγωσι, τὶ

συνήθη τροφήν τῶν χοίρων.

Ό Εὐρύλοχος περιέμενε ἐπὶ πολλὴν ὥραν ἐκτός, ⑤ ἐπανέλθωσιν οἱ σύντροφοί του. Ἐπειδὴ ὅμως ἐδράδυνε πολύ, ἔδραμεν εἰς τὸ πλοῖον, ἱνα μοῦ ἀναγγείλη τοῦτ Τότε ἐγὼ εὐθὺς ἐκρέμασα ἀπὸ τῶν ὥμων μου τὸ ξίφος κε λαδὼν τόξον καὶ βέλη ἔδραμον μόνος, καὶ ἐντὸς ὁλίγς ἡμην πλησίον τῆς κατοικίας τῆς Κίρκης. Ἐνταῦθα προυσιάζεται εἰς ἐμὲ ὡραῖος νεανίσκος, ὁ Ἑρμῆς, ὅστ πιάσας τὴν χεῖρά μου εἰπε.

«Δυστυχισμένε, ποῦ περιπλανάσαι εδῶ μόνος εἰς άγρια ταῦτα μέρη; Μήπως ἡλθες ενταῦθα διὰ νὰ λευθερώσης τοὺς φίλους σου, τοὺς ὁποίους ἡ Κίρκη μετ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.
Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothi
Restrictions apply.



H KIPKH METAMOPPONUI TOTE ETWITOPOTE TOT OATEMEDE ME KOIPOT

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19 18:00 UTC from Psifiako Aportetivio Dimosia Restrictions apply.

μόρφωσεν είς χοίρους; Φόδος ὑπάρχει μὴ καὶ σὺ πάθης τὰ ἴδια. Πρόσεξε λοιπὸν εἰς ταῦτα, τὰ ὁποῖα θὰ σοῦ είπω, έὰν θέλης νὰ ἀποφύγης τὰς δολοπλοκίας τῆς Νύμφης. Λάδε το φάρμακον τοῦτο καὶ εἴσελθε ἀφόδως είς τὰ ἀνάκτορα, αὐτό δὲ θὰ σὲ διαφυλάξη ἀπό παντός κακού. Δύνασαι νὰ φάγης καὶ νὰ πίης δ,τι θὰ σοῦ προσφέρη ή θεά. "Όταν δμως σὲ κτυπήση διὰ τῆς μαγικῆς της βάβδου, τότε νὰ ἐπιτεθῆς εὐθὺς κατ' αὐτῆς διὰ τοῦ ξίφους σου, ώς θέλων δήθεν να την φονεύσης. Αύτη θα φοδηθή τότε και θά προσπαθήση διά γλυκέων λόγων νά σέ άφοπλίση. Σύ όμως νὰ πράξης τοῦτο τότε μόνον, όταν σοῦ όμόση μέγαν δρχον, ότι δεν θα επιχειρήση να σε βλάψη.»

Ταῦτα εἶπεν ὁ Ἑομῆς καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὸν μέγαν "Ολυμπον. Έγω δε έξηχολούθησα τον δρόμουμου καὶ έφθασα είς τὰ ἀνάκτορα τῆς Κίρκης. Ἐκεῖ μὲ ὑπεδέχθη φιλοφρόνως ή θεά καὶ μὲ ἐκάθισεν ἐπὶ ἀναπαυτικής καθέδρας. θέσασα ύπο τους πόδας μου και μικρόν σκαμνίον. "Επειτα μοῦ προσέφερε τὸ όλέθριον ποτόν, είς τὸ όποῖον ἔρριψα κρυφίως δλίγον έκ τοῦ ἀντιφαρμάκου καὶ ἔπιον χωρίξ φόβου. 'Αφ' οδ δέ το έπιου, με έκτύπησε με την ρά όδον καὶ μοῦ εἶπε «Πήγαινε καὶ σύ, ζῷόν μου, εἰ: την μάνδραν, όπου είνε και οι φίλοι σου». Τότε έγω εύθύς έσυρα το μέγα ξίφος μου καὶ ώρμησα κατ' αὐτῆς ὡς θέλων νὰ τὴν φονεύσω. Ἡ Κίρκη ἀπό τὸν φόδον της ἔξέ δαλε δυνατήν κραυγήν και πεσούσα είς τὰ γόνατά μου είπε τὰ έξης: «Ποῖος είσαι καὶ πόθεν ἔργεσαι ; Είσαι ό πρώτος, τον όποιον τὰ φάρμακά μου δέν ήδυνήθησαν νὰ βλάψωσι. Θὰ εἶσαι έξ ἄπαντος ὁ Ὀδυσσεύς, περί τοῦ όποίου άλλοτε μοῦ εἶπεν ὁ Ἑρμῆς, ὅτι θὰ ἔλθη ἐνταῦθα μετὰ μακρὰς περιπλανήσεις. ᾿Αλλ' ἄφες τώρα τον θυμόν σου και βάλε το ξίφος είς την θήκην, διότ! ουδέν κακόν κατά σοῦ σκέπτομαι». Πρὸς ταύτην έγὰ άπήντητα. « $^{\dagger}\Omega$ θεά, πῶς τολμᾶς νὰ μοῦ προτείνης νὰ μοῦ προτείνης νὰ

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothik

Restrictions apply.



Ο ΕΡΜΗΣ ΔΙΔΩΝ ΤΟ ΑΝΤΙΦΑΡΜΑΚΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΔΥΣΣΕΑ.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetivio Dimos Restrictions apply.

ξω πίστιν εἰς σέ, ἥτις μετεμόρφωσες τοὺς φίλους μο εἰς χοίρους, καὶ ἐπιδουλεύεσαι καὶ ἐμὲ τὸν ἴδιον; Ἐἀν δὲ μοῦ κάμης πρότερον μέγαν ὅρκον, ὅτι οὐδέποτε θὰ μοῦ προ ξενήσης κακόν τι, δὲν θὰ πιστεύσω εἰς τοὺς λόγους σου. Ἡ Κίρκη εὐθὺς ὡρκίσθη, ὅτι οὐδέποτε θὰ μὲ βλάψη Ἐπειτα διέταξε τὰς ὑπηρετρίας καὶ παρεσκεύασαν δι ἐμε λαμπρὸν φαγητόν. Ἐγὼ ὅμως οὐδεμίαν ὅρεξιν εἰχο να φάγω, ἀλλ' ἐκαθήμην λυπημένος καὶ σκεπτικός. Ἡ νύμφη παρετήρησε τοῦτο, καὶ ἐλθοῦσα πλησίον μὲ προ ἐτρεπε μὲ κολακευτικοὺς λόγους νὰ φάγω. Τότε ἐγὼ εἰ πον εἰς αὐτήν «Ποῖος φρόνιμος ἀνήρ, ὡ θεά, δύναται ν τρώγη καὶ νὰ πίνη, ἐν ῷ οἱ σύντροφοί του πάσχουσιν;

Η θεὰ εὐθὺς τότε μετέδη εἰς τὰς μάνδρας καὶ ἐκ δαλούσα τους χοίρους, ήλειψεν αυτούς με άλλο μαγικό φάρμακον, καὶ παρευθύς ἔπεσαν αἱ τρίχες καὶ ἔγεινα πάλιν ἄνθρωποι νεώτεροι καὶ ώραιότεροι παρά πρότερο Εύθυς δὲ μὲ ἀνεγνώρισαν καὶ σφίγγοντες τὴν χεῖρά μο έχυνον δάκρυα χαρᾶς, σύμπασα δὲ ἡ οἰκία ἀντήχει ἐ τοῦ θορύδου. "Επειτα προσεκάλεσα καὶ τοὺς ἄλλοι συντρόφους μου έχ τοῦ πλοίου, οἵτινες ἔδραμον μετὰ με γάλης προθυμίας, καὶ εἰσελθόντες εἰς τὰ ἀνάκτορα μό ένηγκαλίσθησαν, και ήρχίσαμεν πάλιν να κλαίωμεν ότ χαρᾶς. Ἡ Κίρκη ἐστάθη τότε πλησίον καὶ μοῦ εἶπε « Ω υξέ τοῦ Λαέρτου, πολυμήχανε 'Οδυσσεῦ, μη κλαί επε καὶ όδύρεσθε πλέον. Γνωρίζω καὶ έγω πόσας ταλα πωρίας καὶ δυστυχήματα ύπεφέρατε καὶ εἰς τὴν ξηρι καὶ είς τὴν θάλασσαν. 'Αλλά τώρα πρέπει να άναλο βητε δυνάμεις και θάρρος, διότι αι περιπλανήσεις σι ἀπεθάρρυναν καὶ έξησθένισαν.» Οἱ φιλοφρονητικοὶ οὖτ λόγοι τῆς θεᾶς παρηγόρησαν έμε καὶ τοὺς συντρόφο μου, καὶ ἐπὶ ἐν ὁλόκληρον ἔτος ἐμείναμεν ἐκεῖ συμπος άζοντες καὶ εύφραινόμενοι.

"Ότε δμως ένεθυμήθημεν πάλιν την άγαπητην μ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/10/2024 19 18:00 UTC from Psifiako Apotheticio Dimosias Istorikis Vivlestrictions apply.

πατρίδα, παρεκάλεσα την Κίρκην νὰ μᾶς ἀφήση νὰ άναχωρήσωμεν. Αύτη δὲ μοῦ ἀπεκρίθη «Καὶ ἐγώ, υἱὲ τοῦ Λαέρτου, δέν ἀπαιτῶ νὰ μένητε ένταῦθα ἀχουσίως. Είνε όμως χαλόν, πρίν ἀναχωρήσητε εἰς τὴν πατρίδα σας, νὰ καταβήτε εἰς τὸν "Αδην, εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Πλούτωνος καὶ τῆς Περσεφόνης, διὰ νὰ συμβουλευθῆτε τὸν Θηβαΐον μάντιν Τειρεσίαν, είς τὸν ὁποῖον ἡ Περσεφόνη ἐχάρισε τὸ πολύτιμον δῶςον νὰ διατηρή καὶ ἐν τῷ "Αδη σῶςν τὸν νοῦν του, ένω αι άλλαι ψυχαὶ περιφέρονται έδω καὶ έκεῖ ώς σκιαί.» Ταύτα ἀκούσας ἀπηλπίσθην καὶ δέν ήθελον πλέον νὰ ζῶ καὶ νὰ βλέπω τὸ φῶς τοῦ ἡλίου, εἶπον δὲ εἰς την θεάν· «Καὶ τίς θὰ μᾶς όδηγήση ἐκεῖ, ὧ θεά; διότι ούδεις ζῶν ἐπορεύθη μέχρι τοῦδε εἰς τὸν "Αδην.» Τότε άπήντησεν έχείνη. «Μή φροντίζης περί όδηγοῦ, 'Οδυσσεῦ, διότι δὲν θὰ λάδης ἀνάγκην τούτου. "Όταν εἰσέλθης είς τὸ πλοῖόν σου, ἄπλωσε τὰ πανία καὶ κάθου ήσυ-Χος, 5 δὲ βορρᾶς θὰ φέρη αὐτὸ είς τὸ ἄκρον τοῦ 'Ωκεανοῦ. Έχει βέουσιν οι φοβεροί ποταμοί Στύξ, Κωχυτός καί Πυριφλεγέθων. 'Αφ' οὖ φθάσης έκεῖ, σκάψε λάκκον εἰς την γην ένὸς πήχεως μήκους καὶ πλάτους, καὶ χύσε έντός μέλι, γάλα, οίνον καὶ ύδωρ ώς σπονδήν διὰ τούς νεκρούς. Ίκέτευσε δέ μετὰ ταῦτα τοὺς θεοὺς τοῦ "Αδου καὶ τάξε εἰς τὰς σκιὰς τῶν νεκρῶν, ὅτι ἐπανερχόμενος είς Ίθάκην θὰ θυσιάσης είς αὐτοὺς τὴν ἀρίστην στεῖραν ἀγελάδα, εἰς δὲ τὸν Τειρεσίαν ἰδιαιτέρως μέλανα κριόν. Κατόπιν λάβε δύο πρόβατα, άρρεν καὶ θῆλυ, καὶ ἀφ' οὖ τὰ θυσιάσης, δὸς ταῦτα εἰς τοὺς συντρόφους σου νὰ τὰ ἐκδάρωσι καὶ τὰ καύσωσιν. Εὐθύς δὲ τότε θὰ του να τα εκοαρωοι και τα κασούν νεκρών, επιθυμούσαι ελθωσιν έκει σωρηδόν αι ψυχαί των νεκρών, επιθυμούσαι αὐνὰ πίωσιν αἶμα΄ σὺ ὅμως σύρε τὸ ξίφος καὶ ἐμπόδισε αὐτάς, εως ότου έλθη ή ψυχή τοῦ Τειρεσίου τοῦ μάντεως καὶ έρωτήσης αὐτὴν περὶ τοῦ ταξειδίου σου καὶ τῆς επιστροφής είς την πατρίδα».

òv

ν.

υ

x

15

E-

n.

15

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias I Restrictions apply.

Έν ῷ δὲ οὕτω συνωμιλοῦμεν, ἀνέτειλε καὶ ἡ ἡμέρα. Τότε ἐγὼ ἐξύπνισα τοὺς συντρόφους μου καὶ ἀνήγγειλα εἰς αὐτοὺς τὸν ἀπόπλουν μας. Μετέδημεν λοιπὸν ἀμέσως εἰς τὸ πλοῖόν μας καὶ ἡτοιμαζόμεθα πρὸς ἀναχώρησιν. Τότε εἶπον εἰς αὐτοὺς ὅτι πρὶν ἢ ἐπιστρέψωμεν εἰς τὴν φίλην πατρίδα, πρέπει κατὰ συμβουλὴν τῆς Κίρκης νὰ καταδῶμεν εἰς τὸν "Αδην, ἵνα ἐρωτήσω τὸν μάντιν Τειρεσίαν περὶ τοῦ ταξειδίου μας. 'Ακούσαντες τοῦτο οἱ σύντροφοί μου ῆρχισαν νὰ κλαίωσι καὶ νὰ μαδῶσι τὰς τοίχας τῆς κεφαλῆς των, ἀλλ' ἀνωφελῶς. Έν τῷ μεταξὺ δὲ ἡλθε καὶ ἡ Κίρκη κρυφίως καὶ ἔδεσε πλησίον τοῦ πλοίου μας κριὸν καὶ μαύρην προδατίναν.

20. 'O 'Obvoseds ev to "Abn.

Με καρδίαν τεθλιμμένην ἀπεπλεύσαμεν έκ τῆς νήσου ταύτης διευθυνόμενοι είς τὸν "Αδην. Έπειδή δὲ ἡτο ούριος ὁ ἄνεμος, ταχέως ἐφθάσαμεν εἰς τὸ ὑπὸ τῆς θεᾶί ύποδειχθέν μέρος. Έκει έσύραμεν έξω το πλοίον και έπράξαμεν όσα μοῦ παρήγγειλεν ἡ Κίρκη. Καθώς δὲ τ μέλαν αίμα τῶν προβάτων εἰσέρρευσεν εἰς τὸν λάκκον εύθυς αναρίθμητοι ψυχαί έδραμον έκ του "Αδου, διά νά πίωσιν αξμα. 'Αλλ' έγω πλησίου του λάκκου καθήμενο έμπόδιζον αὐτὰς διὰ τοῦ ξίφους μου νὰ πλησιάσωσι πρί έρωτήσω τὸν Τειρεσίαν. Μετ' ὀλίγον δὲ ἡλθε καὶ αὐτὸ κρατών χρυσούν σκήπτρον, καὶ μὲ διέταξε νὰ ἀποσύρι το ξίφος μου και να τον άφήσω να πίη αίμα. 'Αφ' οῦ δ επιε, μου είπε τὰ έξῆς «Διὰ τί, δυστυχισμένε, ἀ φήκες το φῶς τοῦ ἡλίου καὶ ἡλθες ἐνταῦθα; Ἐπι θυμείς βεβαίως νὰ ἐπιστρέψης καλῶς εἰς τὴν πατρίδα σου ὁ Ποσειδών όμως δυσκόλως θὰ σοῦ ἐπιτρέψη τοῦ το, ἐπειδή ἐτύφλωσες τὸν υἱόν του Πολύφημον. Πολλί έχεις νὰ πάθης. Ἐπὶ τέλους όμως θὰ ὑπερνικήσης τὰ Αυτορίας ταύτας καὶ θὰ ἴδης τὴν Ἰθάκην, ἄν ἐν τὶ Αuthorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothik Restrictions apply.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosia Restrictions apply.

§ 24. Ἐπιστροφή τοῦ Ὁδυσσέως εἰς τὴν νῆσον τῆς Κίρκης καὶ ἀπόπλους.

'Αφ' οὖ δὲ ἐφθάσαμεν εἰς τὴν νῆσον Αἰαίαν, ἐσύραμεν έξω είς την άμμον το πλοϊόν μας καὶ έκοιμήθημεν έπὶ τῆς παραλίας. "Αμα δὲ έξημέρωσεν, ἔμαθεν ἡ Κίρκη την ἄφιξίν μας καὶ στολισθεῖσα ήλθε πρὸς ήμᾶς ταγέως. Την συνώδευον δέ και αι θαλαμηπόλοι της φέρουσαι άρτον, ἄφθονα κρέατα καὶ έρυθρον οίνον. Σταθείσα δὲ ἐν μέσω ήμῶν εἶπε τὰ ἐξῆς «Τολμηροί, οἴτινες ζῶντες κατέδητε είς τὸν "Αδην. "Ολοι οἱ ἄνθρωποι ἀποθνήσκουσιν άπαξ, σεῖς ὅμως δίς. 'Αλλ' ἐμπρός, τρώγετε καὶ πίνετε δλην την ημέραν. Αύριον δε λίαν πρωΐ θα άναγωρήσητε εἰς τὴν πατρίδα σας. Ἐγὰ δὲ θὰ σᾶς δείξω τὴν όδὸν καὶ θὰ σᾶς εἴπω τί πρέπει νὰ πράξητε, ὅπως ἀποφύγητε πάντα κίνδυνον.» Οὕτω λοιπόν όλην τὴν ἡμέραν ἐκαθήμεθα επί της άκτης τρώγοντες και πίνοντες. "Ότε δὲ ἔδυσεν ο ήλιος καὶ ἐπηλθε το σκότος, οἱ μέν σύντροφοί μου έχοιμήθησαν πλησίον τοῦ πλοίου, έμε δε λαβοῦσα ή θεὰ ἀπό τῆς χειρός ἔφερε μακοὰν αὐτῶν καὶ μὲ ἡρώτησε περί του ταξειδίου μου είς τὸν "Λδην. 'Αφ' οὖ δὲ διηγήθην είς αὐτὴν τὰ πάντα λεπτομερῶς, αὕτη μοῦ εἶπε τὰ έξης: «'Οδυσσεῦ, ἐκεῖνα μὲν ἐτελείωσαν, τώρα ὅμως νέοι κίνδυνοι καὶ νέοι ἀγῶνες σὲ περιμένουσι. Κατὰ πρῶτον θὰ έλθης με το πλοϊόν σου είς τὰς Σειρῆνας, αἱ ὁποῖαι διὰ τῆ: μελωδικής των φωνής μαγεύουσι πάντας, δσοι τάς πλη σιάζουσιν. 'Αλλοίμονον δέ εἰς ἐκεῖνον, δστις διευθύνει τό πλοϊόν του εἰς αὐτάς οὖτος δὲν ἐπιστρέφει πλέον εἰί την πατρίδα του, ούτε έπαναδλέπει την σύζυγόν του καὶ τὰ τέκνα του. Σὸ ὅμως, ἀφ' οὖ φράξης τὰ ὧτα τῶ συντρόφων σου με κπρόν, διάταξε αύτους νὰ σε δέσωσ δυνατά είς τον ίστον τοῦ πλοίου, ἄν θέλης νὰ τὰς ἀ κούσης: δός δέ αὐστηράν διαταγήν νὰ μή σέ λύσωσιν, δ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifrako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothik Restrictions apply.



OATEER TAE MEAAOYEAE ETWOOPAE TOT KIPKH IIPOAEFEI EIZ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias

Restrictions apply.

ταν τους παρακαλής, άλλὰ νὰ σὲ δένωσιν ἀκόμη σφιγ- τὰ ς κτότερα. Κατόπιν δέ θὰ φθάσητε είς τὸ στενόν, (*) ὅπου σύ δ διαμένουσιν ή Σκύλλα καὶ ή Χάρυδδις. 'Απὸ τοῦ ένὸς καὶ πολλ ἀπὸ τοῦ ἄλλου μέρους τοῦ στενοῦ ὑπάρχουσι δύο βράχοι ἔλεγ ἀπόκρημνοι, ἐκ τῶν ὁποίων ὁ μὲν εἶς φθάνει μέχρις οὐ-Κίρκ ρανού με την όξειαν κορυφήν του, είνε δε πάντοτε σκε- άπετ πασμένος ύπο σκοτεινής νεφέλης, και είνε άδυνατον νά άναδη και νὰ καταδή τις αὐτόν, και ἄν ἔχη εἴκοσι χεῖρας καὶ πόδας τόσον κρημνώδης είνε! Έν τῷ μέσῳ δέ 🤫 τοῦ βράχου τούτου ὑπάρχει σπήλαιον σκοτεινόν ἐκείδον : κατοικεῖ ή Σκύλλα, φοβερὸν τέρας, τὸ ὁποῖον φοβοῦνται ὅσα καί αὐτοί οἱ θεοί. Αὕτη ἔχει εξ λαιμούς, εξ φρικαλέας κεῖνο κεφαλάς και δώδεκα πόδας. Είς εκάστην δέ κεφαλήνκαι ύπάρχουσι τρείς πυκναί σειραί θανατηφόρων όδόντων, πείχ διὰ τῶν ὁποίων κατατρώγει δελφίνας καὶ φώκας. Έ φωνη κεΐθεν οὐδέποτε ναῦται μὲ πλοῖον διῆλθον ἀδλαβεῖς, δι φωνη ότι αὐτὴ ἀρπάζει δι' ἐκάστης κεφαλῆς ἕνα ἄνδρα ἐκ καύ; τοῦ διερχομένου πλοίου.»

«Ό ἄλλος βράχος είνε χαμηλότερος, ἀλλ' ἐπικινδυνό καὶ τερος. Ἐκεῖ ὑπὸ τὰ φύλλα συκῆς ἐνεδρεύει ἡ Χάρυβδις τρας ἡ ὁποία τρεῖς φορὰς τὴν ἡμέραν ἑοφᾶ τὸ μέλαν ὕδωρ τῆς ὁτι. θαλάσσης, καὶ τρεῖς τὸ ξερνᾶ πάλιν μετὰ φοδεροῦ κρό του. Φυλάχθητι μὴ τύχης ἐκεῖ, ὅταν ἀπορροφᾶ τὸ ὕδωρ τοσο διότι οὕτε αὐτὸς ὁ Ποσειδῶν θὰ ἡδύνατο νὰ σὲ διασώση ταξο ἐκ τοῦ ὀλέθρου. "Οθεν καλλίτερον είνε νὰ διέλθης πλησί μὲ ἔ ον τοῦ σκοπέλου τῆς Σκύλλης, καὶ νὰ κλαύσης διὰ τὴ ὅτου ἀπώλειαν ἔξ συντρόφων, παρὰ νὰ χαθῆτε ὅλοι ὁμοῦ. "Ε σαν πειτα θὰ φθάσης εἰς τὴν νῆσον Τρινακρίαν, ὅπου βό φαν. σκουσιν αἱ παχεῖαι ἀγελάδες τοῦ Ἡλίου. Δύο δὲ εὐπλό πνὸν καμοι Νύμφαι βόσκουσιν αὐτάς, ἡ Φαέθουσα καὶ πάτ λαμπετία, κόραι τοῦ Ἡλίου. Προσέξατε μὴ βλάψητ ὅστ

KOOY

^(*) Το στενόν τουτο είνε ο Σικελικός πορθμός. Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothikis Z Restrictions apply.

ώα ταύτα, διότι είνε ἄφευκτος ἡ καταστροφή σας. έ, ἂν σωθής, θὰ ἐπανέλθης εἰς τὴν πατρίδα σου μετὰ ιὰς περιπλανήσεις καὶ ταλαιπωρίας.» Έν ῷ δὲ ἡ θεὰ ε ταῦτα, ἤρχισε νὰ φωτίζη καὶ ἡ ἡμέρα. Τότε ἡ μὲν τη μετέδη εἰς τὸν οἶκόν της, ἡμεῖς δὲ μὲ οὕριον ἄνεμον πλεύσαμεν ἐκ τῆς νήσου.

? 25. Σειρήνες, Σκύλλα καὶ Χάρυδδις.

Οτε ένόησα ότι εἴμεθα πλησίον τῶν Σειρήνων, ἔλακηρόν, και άφ' οὖ διηγήθην είς τοὺς συντρόφους μου μοῦ εἶπεν ἡ θεά, ἔφραξα καλῶς τὰ ὧτά των. Ἐοι δὲ πάλιν μὲ ἔδεσαν ὀρθόν, καθώς τοὺς παρήγγειλα, ἔπειτα έξηχολούθουν νὰ χωπηλατῶσιν. "Ότε δὲ ἀ-(ομεν ἀπὸ τὰς Σειρῆνας τόσον, ὅσον νὰ ἀχούηται ή, τότε αύται ήρχισαν να τραγουδώσι με μελωδικήν ήν. « Έλθὲ ποὸς ἡμᾶς, ἐνδοξότατε 'Οδυσσεῦ, μέγα χημα τῶν Ἑλλήνων, διὰ νὰ ἀκούσης τὴν φωνήν μας. εὶς μέχρι τοῦδε διέπλευσεν έντεῦθεν χωρίς νὰ σταθή άκούση την γλυκυτάτην μας φωνήν. Έλθέ, λά σοῦ γουδήσωμεν περί τῆς Τροίας και τῶν φίλων σου, διήμεῖς γνωρίζομεν πάντα, ὅσα γίνονται ἐπὶ τῆς γῆς.» αύτα έτραγουδούσαν μελωδικώς, ή δὲ καρδία μου ούτον έθέλχθη έκ του ἄσματος αὐτῶν, ώστε διέα τούς συντρόφους μου νὰ μὲ λύσωσιν: ἀλλ' ἐχεῖνοι έδενον διά πλειοτέρων δεσμών και έσφιγγον, μέχρις απεμακρύνθημεν. "Επειτα με έλυσαν και άφήρετὸν χηρὸν ἀπὸ τὰ ὧτά των. 'Αλλὰ μόλις ἔγεινεν ἄτος ή νήσος αυτη, καὶ ἀμέσως εἴδομεν πυκνὸν καναί ύπερμεγέθη κύματα καὶ ἡκούσαμεν φοδερον αγον. Τότε οἱ σύντροφοί μου τοσοῦτον ἐφοδήθησαν, ε τὰ κωπία ἔπεσαν έκ τῶν χειρῶν των, καὶ τὸ πλοῖον έθη έγω δε τρέχων ἀπὸ τοῦ ένὸς εἰς τὸ ἄλλο ἄτοῦ πλοίου ἐνεθάρουνα αὐτοὺς διὰ μειλιχίων λόγων,

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Din Restrictions apply.



Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliot
Restrictions apply.

λέγων τὰ έξῆς. «'Αγαπητοί μου, διὰ τί φοδεῖσθε; Δὲν εἶνε πρώτη φορά, καθ' ἢν παλαίομεν κατὰ μεγάλων κινδύνων. Ἡμεῖς, οἵτινες διὰ τῆς ἀνδρείας καὶ φρονήσεως ἐσώθημεν ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ Κύκλωπος, δὲν θὰ χαθῶμεν ἐνταῦθα. Τώρα δὲ ἀκούσατε τί πρέπει νὰ πράξητε. Σεῖς μὲν καθήμενοι εἰς τὰς θέσεις σας κωπηλατεῖτε μὲ ὅλας σας τὰς δυνάμεις, σὸ δέ, πηδαλιοῦχε, κράτει πάντοτε τὸ πλοῖον μακρὰν τοῦ καπνοῦ τούτου καὶ τῶν φοδερῶν κυμάτων.»

Ούτως είπον έχεινοι δε ύπήκουσαν προθύμως είς τούς λόγους μου. Περί τῆς Σκύλλης ὅμως δεν ἀνέφερα είς αὐτούς τίποτε, διὰ νὰ μὴ φοδηθῶσι καὶ κρυφθῶσιν είς τὸ βάθος τοῦ πλοίου. Οὕτω λοιπὸν ἐπλέομεν μεταξὺ τῶν δύο βράχων, ἐκ τῶν ὁποίων ὁ μὲν εἶς ἦτο τῆς Σκύλλης, ὁ δὲ ἕτερος τῆς Χαρύδδεως, ἡ ὁποία κατέπινε μετὰ φοδεροῦ πατάγου τὸ άλμυρὸν ὕδωρ τῆς θαλάσσης, ἔπειτα δὲ τὸ ἐξέρνα, τὸ ὕδωρ δὲ ἔδραζε συνταρασσόμενον ἀπα-

ράλλακτα ώς λέδης έκ του πολλού πυρός.

Τότε πάντες κατελήφθημεν ἀπὸ φόδον καὶ τρόμον, εν ῷ δὲ ἐστρέψαμεν τὰ βλέμματά μας πρὸς τὴν Χάρυβδιν περιμένοντες τὴν καταστροφήν μας, ἡ Σκύλλα ἀνήρπα σεν ἐκ τοῦ πλοίου ἔξ, τοὺς ἀνδρειοτέρους τῶν συντρόφων μου, ὅπως ὁ ἀλιεὺς διὰ τοῦ ἀγκίστρου τὸν ἀσπαίροντα ἰχθύν. Στρέψας τότε τὸ βλέμμα πρὸς τὸ πλοῖον καὶ τοὺς συντρόφους μου, διέκρινα ὑπεράνω τοὺς πόδας καὶ τὰς Χεῖράς των καὶ ἤκουσα τὰς σπαρακτικὰς φωνάς των καλούντων με εἰς βοήθειαν, ἀλλὰ τὶ ἡδυνάμην νὰ κάμω; Ἐν ῷ δὲ τὸ τέρας τοὺς κατέτρωγεν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ σπηλαίου, ἐκεῖνοι ἐκραύγαζον δυνατὰ καὶ ἐξέτεινον τὰς Χεῖράς των πρὸς ἐμέ. Οὐδέποτε δὲ εἶδον μὲ τοὺς ὀφθαλμούς μου ἐλεεινότερον θέαμα.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024/19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosi Restrictions apply.



outhorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Complexed on 21/10/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivles estrictions apply.

§ 26. 'Ο 'Οδυσσεύς ἐν τῆ νήσφ τοῦ 'Ηλέου.

'Αφ' οῦ δὲ ἀπηλλάγημεν ἀπὸ τἦν φοδερὰν Χάρυδδιν καὶ Σκύλλαν, ἐπλέομεν εἰς τὴν ὡραίαν νῆσον τοῦ 'Ηλίου καὶ ἡκούομεν μακρόθεν τοὺς μυκηθμοὺς τῶν βοῶν καὶ τὸν βληχηθμὸν τῶν προδάτων. Τότε ἐνεθυμήθην τοὺς λόγους τοῦ Τειρεσίου καὶ τῆς Κίρκης καὶ εἶπον εἰς τοὺς συντρόφους μου νὰ μὴ προσεγγίσωμεν εἰς τὴν νῆσον ταύτην, ἀλλὰ νὰ διέλθωμεν μακρὰν αὐτῆς, ἵνα μὴ πάθωμεν φοδερόν τι δυστύχημα. Οἱ σύντροφοί μου ὅμως δὲν μὲ ῆκουσαν καὶ μὲ ἡνάγκασαν νὰ ἀράξω ἐκεῖ τὸ πλοῖον. 'Αφ' οῦ δὲ τοὺς ὥρκισα νὰ μὴ βλάψωσι κανὲν ζῷσν, ἐξήλθομεν εἰς τὴν ξηρὰν καὶ προητοιμάσαμεν τὸ δεῖπνόν μας. Μετὰ τὸ φαγητὸν δὲ ἐνεθυμήθημεν τοὺς ἀγαπητούς μας συντρόφους, τοὺς ὁποίους κατέφαγεν ἡ Σκύλλα, καὶ ἐκλαί-

ομεν αὐτούς, μέχρις οδ ἀπεκοιμήθημεν.

Όλόκληρον μήνα έμείναμεν έκεῖ ένεκα τῶν σφοδρών έναντίων ἀνέμων. Ἐπειδή δὲ αἱ τροφαὶ ἐξηντλήθησαν, οἱ σύντροφοί μου περιεπλανώντο έπὶ τῆς νήσου καὶ έθήρευον πτηνά, η έψάρευον ίχθυς. Συνέδη δὲ ημέραν τινά ν' άπομαχρυνθῶ τοῦ πλοίου εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς νήσου, ἵνα παρακαλέσω τους θεους νὰ δώσωσι πέρας εἰς τὰ δεινά μου. Μετά τὴν προσευχὴν κατελήφθην ὑπὸ ὕπνου καὶ έκοιμήθην. Τότε ο Εὐρύλοχος εἶπεν εἰς τοὺς συντρόφους μου τὰ ἐξῆς· «"Ολοι οἱ θάνατοι, καλοί μου φίλοι, είνε κακοί, άλλ' δ έκ τῆς πείνης θάνατος είνε δ χείριστος πάντων. Διὰ τοῦτο ἔλθετε νὰ θυσιάσωμεν τὰς καλλίστας βούς του Ήλίου καὶ νὰ τὰς φάγωμεν. "Όταν δὲ ἐπανέλθωμεν είς την 'Ιθάκην, τότε τοῦ οἰκοδομοῦμεν λαμπρὸν ναόν και καταθέτομεν έκεῖ πολλά πολύτιμα άφιερώματα. Έὰν δμως ὀργισθή διὰ τοῦτο καὶ θελήση νὰ μᾶς καταστρέψη, προτιμώ ν' ἀποθάνω καταπίνων κύματα, η να καταδασανίζωμαι είς την έρημον ταύτην νήσον.» Ταῦτα είπεν δ Εὐρύλογος, πάντες δὲ οἱ ἄλλοι παρεδέχθη-

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apotheturo Dimosias Restrictions apply.

σαν τους λόγους του καί εύθύς συνέλαδον τὰς παχυτέρας βούς, τὰς ἔσφαξαν καὶ παρεσκεύαζον τὸ φαγητόν των. Ἐν τούτω τῷ μεταξύ ἐξύπνησα καὶ ἐκίνησα νὰ ὑπάγω εἰς τὸ πλοῖον. "Ότε δὲ ἐπλησίασα, μὲ προσέδαλεν ἡ γλυκεῖα όσμη των ψηνομένων κρεάτων. 'Οργισθείς τότε διά την άνόσιον ταύτην πράξιν τῶν συντρόφων μου ἔσπευσα εἰς τὸ πλοῖον, καὶ ἐπέπληττον ενα εκαστον αὐτῶν, ἀλλ' ἦτο πλέον ἀργά. Ἡ Λαμπετία μετέδη εὐθύς καὶ ἀνήγγειλε τοῦτο είς τὸν "Ηλιον, δστις ὀργισθείς πολύ εἶπε πρὸς τούς θεούς. «Ζεῦ πάτερ καὶ ἄλλοι αἰώνιοι θεοί, τιμωρήσατε τούς συντρόφους τοῦ 'Οδυσσέως, οίτινες ἔσφαξαν τὰς βούς μου, διὰ τὰς ὁποίας έγω ἔχαιρον, καὶ ὅτε ἀνέδαινον είς τὸν οὐρανὸν καὶ ὅτε κατέβαινον είς τὴν Υῆν. Ἐἀν ούτοι δέν τιμωρηθώσι, θὰ ὑπάγω είς τὸν "Αδην καὶ θὰ φωτίζω μόνον τούς νεκρούς.» Ο Ζεύς τότε ύπεσχέθη είς αὐτὸν νὰ κατασυντρίψη τὸ πλοῖον διὰ κεραυνοῦ καὶ νὰ ἀπολέση πάντας τοὺς συντρόφους μου. Καὶ ἐπὶ εξ μέν ήμέρας ετρωγον οί σύντροφοί μου έκ τῶν βοῶν τοῦ Ἡλίου, την δε εδδόμην έπαυσεν ή τριχυμία, καὶ εἰσελθόντες είς τὸ πλοῖον ἀνεγωρήσαμεν ἐκείθεν.

% 27. Κίνδυνος του "Οδυσσέως καὶ ὅλεθρος τῶν συντρόφων του.

"Ότε ἀπεμακρύνθημεν τῆς νήσου καὶ δὲν ἐφαίνετο ἄλλο τι, παρὰ οὐρανὸς καὶ θάλασσα, αἴφνης μαῦρα σύννεφα ἐκάλυψαν τὸν οὐρανὸν καὶ ἐσηκώθη φοδερὰ θύελλα. Τὸ πλοῖον ἐφέρετο ἐδῶ καὶ ἐκεῖ ὑπὸ τῶν φοδερῶν κυμάτων, ἡ δὲ ὁρμὴ τοῦ ἀνέμου ἔσχισε τὰ πανία καὶ ἔρριψε τὸν ἱστὸν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τοῦ κυδερνήτου, ὅστις ὡς δύτης ἔπεσεν εἰς τὴν θάλασσαν κατὰ κεφαλῆς. Εὐθὺς δὲ μετὰ τοῦτο ἡκούσθη βροντή, καὶ κεραυνὸς ἔπεσεν εἰς τὸ πλοῖον, τὸ ὁποῖον ὁλόκληρον ἐκλονίσθη καὶ ἐγέμισεν ἀπὸ ὀσμὴν θείου. Πάντες δὲ οἱ σύντροφοί μου ἔπεσαν εἰς τὴν

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothi Restrictions apply.



H AAMHETIA ANAFFEAAEI EIE TON HAION THN KATAETPOOHIN TON BOON TOY

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Appthetirio Dimosi. Restrictions apply.

θάλασσαν καὶ ἐπνίγησαν, μόνος δὲ ἐγὼ ἔμεινα ἐπὶ τοῦ πλοίου, μέχρις οδ ή θύελλα διέλυσεν αὐτό. Τότε δὲ ἀρπάσας σχοινίον έδεσα τὴν τρόπιν (*) μετὰ τοῦ ἰστοῦ, καὶ καθήμενος έπ' αὐτῶν ἐφερόμην ἐδῶ καὶ ἐκεῖ ὑπὸ τῆς ὁρ-

μής των φοδερών ανέμων.

Μετ' όλίγον όμως ὁ δυτικός άνεμος μετεβλήθη είς μεσημόρινόν, καὶ τὰ κύματα μὲ ἔσπρωχνον πάλιν πρός την Χάρυβδιν, έκ τῆς ὁποίας ώς έκ θαύματος έσώθην. Διότι καθ' ήν στιγμήν ή όρμη τῶν κυμάτων μὲ έφερε πρός αὐτήν, ήτις ἀπερρόφησε τὴν τρόπιν καὶ τὸν ἱστόν, ῆρπασα τοὺς κλάδους τῆς συκῆς καὶ ἔμεινα έκεῖ κρεμάμενος ώς νυκτερίς. Μετ' όλίγον δὲ ἐξήμεσεν ή Χάρυβδις τὸν ἱστὸν μετὰ τῆς τρόπιδος, καὶ ἐγὼ τότε πεσών έν τω μέσω αύτων έκάθισα πάλιν καὶ έκωπηλάτουν διὰ τῶν χειρῶν, ὅπως ἀπομαχρυνθῶ ἐχεῖθεν. Ἐννέα ήμέρας καὶ έννέα νύκτας περιεπλανώμην ἐπὶ τῆς θαλάσσης, την δέ δεκάτην ἔφθασα είς την νήσον 'Ωγυγίαν, δπου κατώκει ή Καλυψώ, ήτις με έφιλοξένησε καὶ πεοιεποιήθη έπὶ έπτὰ έτη, ὡς διηγήθην χθές πρὸς σὲ καὶ την σεδαστην σύζυγόν σου.

28. 'Απόπλους του 'Οδυσσέως έκ της νήσου Σχερίας. (**)

"Απαντες οἱ συνδαιτυμόνες μετὰ μεγάλης προσοχής ήχουον τὰς περιπλανήσεις τοῦ 'Οδυσσέως, καὶ δλοι κατεγοητεύθησαν έκ τῆς διηγήσεώς του καὶ ἔμενον ἐκστατικοί και άφωνοι. Πρώτος δε ό βασιλεύς 'Αλκίνους διέλυσε την σιωπην καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν. «"Ενδοξε 'Οδυσ σεῦ, ἀφ' οὖ τώρα ἡλθες εἰς τὴν χώραν μας, ἐλπίζω ὅτι δἐν θὰ περιπλανηθής πλέον, ἀλλὰ θὰ ἐπανέλθης ἀσφαλῶί είς την πατρίδα σου. Σεῖς δέ, ὧ ήγεμόνες τῶν Φαιάκων

^(*) Τρόπις είνε ή κοινώς λεγομένη καρίνα του πλοίου (**). Η νή σος αίτη είνε ή Κέρχυρα, ήτις κεΐται βορειοδυτικώς της Ίθάκης

uthorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothi Restrictions apply.

έλθετε νὰ δώσωμεν εἰς αὐτὸν ἔκαστος ἀκόμη ἀνὰ ἕν δῶρον, μέγαν τρίποδα μετὰ λέβητος.» Ταῦτα εἶπεν ὁ ᾿Αλκίνοος πάντες δὲ παρεδέχθησαν τοὺς λόγους του, καὶ μετέβη ἔπειτα ἕκαστος εἰς τὴν οἰκίαν του, διὰ νὰ κοιμηθῆ. Τὴν πρωΐαν δὲ ἔπεμψαν τὰ δῶρα εἰς τὸ πλοῖον καὶ μετέβησαν εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ βασιλέως, ἔνθα προητοιμάζετο

μέγα καὶ λαμπρὸν συμπόσιον.

'Αφ' οῦ δὲ ὁ 'Αλκίνοςς ἐθυσίασεν εἰς τὸν Δία βοῦν, ἐκάθισαν είς την τράπεζαν και εύφραίνοντο τρώγοντες και πίνοντες. 'Ο δε Δημόδοκος έτραγουδούσε καθ' όλην την ώραν τοῦ συμποσίου ώραῖα ἄσματα. "Ότε δὲ ἔδυσεν ό ήλιος και έπηλθε το σκότος, τότε ο 'Οδυσσεύς είπε' «Βασιλεῦ 'Αλκίνοε, ώρα είνε νὰ κάμωμεν τὴν τελευταίαν σπονδήν, διότι είνε όλα έτοιμα, όσα έπεθύμει ή ψυχή μου. Εἴθε δὲ οἱ θεοὶ νὰ εὐλογήσωσι τὰ δῶρά σας. Εἴθε νὰ εὕρω είς τὸν οἰκόν μου τὴν σύζυγόν μου καὶ πάντας τοὺς οἰκείους μου άβλαβεῖς καὶ ύγιαίνοντας. Εἰς ύμᾶς δέ εύχομαι νά δώσωσιν οἱ θεοὶ πᾶν ἀγαθόν, καὶ οὐδέποτε κακὸν νὰ. πέση είς τὴν χώραν ταύτην.» Ταῦτα εἶπε, πάντες δὲ εὐχαριστήθησαν ἀπό τους φρονίμους τούτους λόγους, καί λαδόντες ποτήριον ἕκαμνον σπονδήν είς τοὺς θεοὺς καὶ ηὕχοντο είς τὸν ξένον καλὸν ταξείδιον. Τότε καὶ ὁ Ὀδυσσεύς έσηκώθη καὶ θέσας εἰς τὰς χεῖρας τῆς ᾿Αρήτης ποτήριον είπε πρός αὐτήν. «Σοῦ εὕχομαι, βασίλισσα, βίον εὐδαίμονα καὶ εὐτυχῆ μέχρι γήρατος καὶ θανάτου, τὰ όποΐα ούδεὶς δύναται νὰ ἀποφύγη. Έγὼ ἀπέρχομαι ήδη είς την πατρίδα μου. Σύ δὲ τέρπου ἐν τῷ οἴκῷ σου μὲ τὰ τέκνα σου καὶ τὸν λαόν σου καὶ μὲ τὸν βασιλέα 'Αλκίνοον.» Ταῦτα εἶπε καὶ ἐξῆλθε τῶν ἀνακτόρων. Ὁ δέ 'Αλκίνοος έστειλε κήρυκα νὰ τὸν όδηγήση είς τὸν λιμένα, όπου ήτο το πλοΐον. Συγχρόνως δέ καὶ ή Άρήτη έστειλε με τὰς δπηρετρίας είς το πλοῖον έπανωφόριον, (ιτώνα και το κιδώτιον με τα δώρα. 'Αφ' οδ δε έφθασαν

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19: 18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

είς το πλοΐον, οί ναῦται παρέλαδον τὰ πράγματα καὶ τὰ ἐτοποθέτησαν εἰς αὐτό. "Επειτα ἔστρωσαν τάπητα έπὶ τοῦ καταστρώματος, ίνα κοιμηθή ήσύχως ὁ 'Οδυσσεύς, 'Αφ' οὖ δὲ ἦσαν ὅλα ἔτοιμα, εἰσῆλθε καὶ οὖτος, οί δὲ ναῦται ἔλυσαν τὰ πρυμνήσια σχοινία καὶ καθίσαντες είς τὰς θέσεις των ἐκωπηλάτουν. Γλυκύς δὲ ύπνος κατέλαδε τὸν 'Οδυσσέα, τὸ δὲ πλοῖον, ἐπειδή εἶχεν ούριον τὸν ἄνεμον, ἔτρεχε τόσον ταχέως, ώστε οὐδέ ξέραξ θὰ ἡδύνατο νὰ τὸ φθάση.

29. "Αφιξις του 'Οδυσσέως είς 'Ιθάκην.

"Ότε ἐφάνη εἰς τὴν ἀνατολὴν ὁ λαμπρότατος ἀστὴς τῆς αὐγῆς, τότε προσήγγισε τὸ πλοῖον εἰς τὴν νῆσον 'Ιθάκην καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸν λιμένα τοῦ Φόρκυνος, εἰς τὸ άκρον τοῦ όποίου ὑπῆρχε μία έλαία καὶ πλησίον αὐτῆς ώραῖον σπήλαιον ἱερόν τῶν νυμφῶν, αίτινες καλούνται Ναϊάδες. (*) 'Αφ' οὖ δὲ τὸ πλοῖον ἔφθασεν εἰς τὴν ἀκτήν. έξέβαλον οἱ ναῦται τὸν 'Οδυσσέα μετὰ τοῦ τάπητο: βαθέως κοιμώμενον καὶ τὸν κατέθεσαν ἐπὶ τῆς ἄμμου-"Επειτα έξέβαλον καὶ τὰ δῶρα καὶ τὰ έτοποθέτησα" ύποκάτω τῆς ἐλαίας, μακρὰν τῆς όδοῦ, ἵνα μὴ διαδάτη! τις τὰ ἀφαιρέση, πρὶν έξυπνήση ὁ Ὀδυσσεύς.

Είχε δὲ ἀναχωρήσει τὸ πλοῖον, καὶ ἦτο πλέον ἡμέσα ότε ὁ 'Οδυσσεὺς ἐξύπνησε. Δὲν ἐγνώρισεν ὅμως τὴν πα τρίδα του, διότι καὶ πολύν χρόνον μακράν αὐτῆς ἔλειπ καὶ ἡ ᾿Αθηνᾶ εἶχε χύσει πέριξ αὐτοῦ ὁμίχλην. Ὑπέθει σε λοιπόν ότι τον ήπάτησαν οί Φαίακες, καὶ διὰ τοῦς άνεπήδησεν όρθός καὶ ήρχισε νὰ κλαίη καὶ νὰ κτυπά ται διὰ τῶν χειρῶν του. Κατηρᾶτο δὲ τοὺς Φαίακας κα παρεκάλει τὸν Δία νὰ τιμωρήση αὐτούς διὰ τὸ μέγ

^(*) Νύμφαι των γλυκέων ύδάτων, κοινώς λεγόμεναι Ν : ο ά εδες.

A porized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothiki strictions apply.



ΟΙ ΦΑΙΑΚΈΣ ΕΚΒΑΛΛΟΥΣΙ ΤΟΥ ΠΛΟΙΟΎ ΤΟΝ ΟΔΥΣΣΕΑ ΚΑΙ ΤΑ ΔΩΡΑ

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Is Restrictions apply.

κακόν, όπερ τοῦ ἔκαμον. Φοδηθεὶς δὲ μὴ τὸν ἔκλεψαν ούτοι, ήρχισε νὰ μετρή τὰ πράγματά του. 'Αφ' ού δὲ τὰ έμέτρησε και τὰ εύρε πάντα σῶα και ἀνελλιπῆ, περιεφέρετο είς την άκτην κλαίων καὶ στενάζων. Έκεῖ τότε ένεφανίσθη είς αὐτὸν ἡ ᾿Αθηνᾶ, λαβοῦσα τὴν μορφὴν νεαοοῦ ποιμένος. "Αμα τὴν εἶδεν ὁ 'Οδυσσεὺς ἐχάρη καὶ έλθων πλησίον είπε' «Καλέ νέε, χαῖρε! Ἐπειδή είμαι ξένος πνθρωπος καὶ πρώτην φοράν ήλθον εἰς τὴν χώραν ταύτην, σὲ παρακαλῶ νὰ μοῦ εἴπης πῶς ὀνομάζεται ἡ γώρα αύτη καὶ ποίοι ἄνθρωποι κατοικούσιν αὐτήν». Πρός τούτον ἀπήντησεν ἡ 'Αθηνᾶ. «Βεβαίως, ξένε, ἀπὸ πολύ μακούν θά έργεσαι, ἀφ' οῦ δέν γνωρίζεις τὴν 'Ιθάκην, ή όποία είνε γνωστή είς άνατολήν καὶ δύσιν. Ἡ νῆσος αύτη είνε μέν πετρώδης και άκατάλληλος δι' ίππους, παράγει όμως άφθονον σίτον και λαμπρόν οίνον, τρέφει δέ καλάς αίγας καί βούς. Τὸ ὄνομα τῆς μικοᾶς ταύτης νήσου έχει φθάσει καί είς αὐτὴν τὴν Τροίαν, ἥτις, ὡς λέγουσι, κείται πολύ μακράν τῆς Ελλάδος.

§ 30. Συνδιάλεξις 'Aθηνάς μετ' 'Οδυσσέως.

τοίδα του, έχάρη πολύ. 'Αλλ' ἀπέφυγε νὰ είπη είς τὸν πάντα ταῦτα, έξάπαντος θὰ ἐφονευόμην ἐν τῷ οἴκῷ μου, ποιμένα τὸ ὄνομά του καὶ πόθεν ήρχετο. Προσεποιήθη δέ ως δ 'Αγαμέμνων. 'Αλλά διὰ νὰ τιμωρήσω τούτους, ἔχω ότι ἔργεται ἐκ Κρήτης, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἀνεχώρησε, διότι ἀνάγκην τῆς προστασίας σου. "Αν σὺ μὲ βοηθήσης, δύέφόνευσε τὸν υξὸν τοῦ βασιλέως, τὸν ἄρπαγα τῶν κτημάτων γαμαι μόνος νὰ ἀγωνισθῶ καὶ κατὰ τριακοσίων.» Πρὸς του. Ἡ ᾿Αθηνᾶ τότε ἐγέλασε καὶ λαβοῦσα τὴν μορφὴν ώ- Τοῦτον ἀπεκρίθη ἡ θεά. ραίας καὶ μεγαλοπρεποῦς γυναικὸς έθώπευσεν αὐτὸν διὰ «Έχε θάρρος, 'Οδυσσεῦ, καὶ έγὼ πάντοτε θὰ σὲ τῆς χειρὸς καὶ τοῦ εἶπε. «Πανοῦργε, πρὸς ποῖον λέγεις προστατεύω. 'Ανάγκη ὅμως, ὅπως ἐπιτύχωμεν τοῦ σκοτοιαύτα ψεύδη; Δεν γνωρίζεις την 'Αθηνάν, την κόρην τού μας, να σε μεταμορφώσω είς κυρτόν γέροντα με τοῦ Διός, ἡ ὁποία πάντοτε σὲ ἐπροστάτευσε καὶ σὲ ἔ- πρόσωπον ἐρρυτιδωμένον καὶ φορέματα κατεσχισμένα καὶ σωσεν ἀπὸ δλους τοὺς κινδύνους; Τώρα δὲ πάλιν ἡλθον ξυπαρά, ἵνα μηδείς σε γνωρίση ἐν τῆ χώρα ταύτη. Καὶ κανὰ σὲ βοηθήσω νὰ κρύψης τοὺς θησαυρούς σου καὶ νὰ τὰ πρῶτον νὰ ὑπάγης εἰς τὸν πιστόν σου χοιροβοσκὸν τὸν σοῦ εἴπω τί συμβαίνει έν τῷ οἴκω σου. Σὺ ὅμως πρέπει Εύμαιον, ὅστις ἀγαπᾶ τὴν σύζυγόν σου καὶ τὸν υἰόν σου

να ύποφέρης ταύτα και να μή φανερωθής είς κανένα. ούτε εἰς ἄνδρα ούτε εἰς γυναῖκα.» Ταῦτα εἰπεν ἡ 'Aθηνᾶ, ὁ δὲ 'Οδυσσεύς καταληφθείς ύπο ἀμέτρου χαρᾶς. έγονάτισε καὶ ἐφίλησε τὴν γῆν τῆς πατρίδος του ἔπειτα ύψωσε τὰς χεῖράς του καὶ εἶπεν εἰς τὰς νύμφας τὰ έξῆς: «Χαίρετε, ὧ νύμφαι τῆς πατρίδος μου, κόραι τοῦ Διός. Ενόμεζον ο δυστυχής ότε δέν θὰ σᾶς ἐπανίδω. Τώρα εμως θὰ σᾶς προσφέρω ἄφθονα δῶρα, ἂν εὐδοκήση ἡ 'Αθηνα να διαφυλάξη έμε και την οίχογένειαν μου άπο παντὸς κινδύνου.» Κατόπιν δέ, ἀφ' οὖ ἔφεραν ὅλα τὰ πράγματα έντὸς τοῦ σπηλαίου καὶ τὰ ἔκρυψαν καλῶς, ἐκάθισαν είς την βίζαν της έλαίας και έσκέπτοντο περί του ολέθρου τῶν αὐθαδῶν μνηστήρων. Ἡ ᾿Αθηνᾶ δὲ διηγήθη είς αύτον την κατάστασιν της οίκίας του, ότι δηλαδή αὐθάδεις μνηστήρες περιεμαζεύθησαν ἀπὸ τριῶν ἐτῶν εἰς την οίκίαν του καὶ ζητούσι διὰ δώρων νὰ λάδωσι σύξυγον την Πηνελόπην, και ότι ή φρόνιμος αύτη γυνή τούς αποπλανά με κενάς έλπίδας, περιμένουσα πάντοτε την επιστροφήν του. Ο 'Οδυσσεύς άκούσας τούς λόγους τούτους έταράγθη καὶ εἶπεν.

'Ο 'Οδυσσεύς, ώς ήκουσεν δτι εύρίσκεται είς την πα- «'Αλλοίμονον είς έμέ! "Αν δὲν μοῦ προέλεγες, ὧ θεά,

κατά γῆς πρός χαράν δλων τῶν Ἑλλήνων. Τότε πάντες οί μνηστήρες θὰ ευρισκον θάνατον κακόν καὶ γάμον πικρόν.» Μετά ταῦτα διηγήθη τὰς περιπλανήσεις του, 6τι έρρίφθη ύπὸ τῶν ἀνέμων εἰς τὴν Αἰθιοπίαν, τὴν Λιβύαν καὶ τὴν Αἴγυπτον. Ἐπὶ δὲ τῆς νήσου Φάρου, ἡ ὁποία κεῖται ἔμπροσθεν τῆς Αἰγύπτου, ἕνεκα διαρκοῦς τρικυμίας έμεινεν έπὶ πολύν χρόνον, έχεῖ δὲ έρωτήσας τὸν θαλάσσιον θεόν Πρωτέα έμαθε παρ' αὐτοῦ πολλάς λυπηράς είδήσεις περί των συντρόφων του ότι δηλαδή ὁ Αἴας είχε φθάσει κατ' άρχὰς σῶος είς τοὺς ἀποτόμους βράχους τῶν Γυρῶν, (*) ἐπειδή ὅμως ἤρχισε νὰ μεγαλαυχῆ καὶ ν΄ αὐθαδιάξη πρός τοὺς θεοὺς καὶ ίδίως πρός τον Ποσειδώνα, δ θεός οδτος έλαβεν είς τὰς χεῖράς του τὴν τρίαιναν καὶ κτυπήσας τὸν βράχον ἔσχισεν αὐτὸν εἰς δύο μέρη, καὶ τὸ εν μέρος όμοῦ μὲ τὸν Αἴαντα ἔπεσεν εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ ούτως ὁ Αἴας ἐπνίγη. Ὁ δὲ ᾿Αγαμέμνων ὅτι εύρε κακόν θάνατον διὰ τῆς χειρὸς τῆς ἀπίστου συζύγου του Κλυταιμνήστρας καὶ τοῦ κακούργου Αίγίσθου. Τὸν δὲ πατέρα του, τὸν εὐγενῆ 'Οδυσσέα, ὅτι κρατεῖ ἡ νύμφη Καλυψώ ἐπὶ τῆς νήσου 'Ωγυγίας καὶ δέν τὸν ἀφίνει ν' άναχωρήση, αν και ούτος πολύ το έπιθυμη.

«Τώρα ὅμως, ἀγαπητὰ Τηλέμαχε, προσέθεσεν ὁ Μενέλασς, μεῖνε ἀχόμη εἰς τὴν οἰχίαν μου ἕνδεκα ἢ δώδεκα ἡμέρας, καὶ τότε θὰ σὰ προπέμψω καθὼς πρέπει, δίδων εἰς σὰ λαμπρὰ δῶρα, τρεῖς ἵππους, ἕν ὡραῖον ἄρμα καὶ ἕν πολύτιμον ποτήριον, ἵνα μὰ ἐνθυμῆσαι, ὁσάκις κάμνης σπονδὰς εἰς τοὺς θεούς.» Πρὸς αὐτὸν ἀπήντησεν ὁ συνετὸς Τηλέμαχος. «Υίὰ τοῦ ᾿Ατρέως, μὴ μὰ ἐμποδίξης πολὺν χρόνον ἐνταῦθα. Πλησίον σου καὶ ὁλόκληρον ἔτος εὐχαρίστως θὰ διέμενον, χωρὶς νὰ ποθήσω τὸν οἶκόν μου καὶ

^(*) Οι βράχοι ούτοι κεΐνται παρά τὸ ἀκρωτήριον τῆς Εὐβοίας Καφηρέα.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Delvin loaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothi

Restrictions apply.

τοὺς συγγενεῖς μου τόσον πολὺ εὐχαριστοῦμαι ἀκούων τοὺς λόγους σου καὶ τὰς διηγήσεις σου. ᾿Αλλ' ἔχω ἀφήσει καὶ συντρόφους ἐν Πύλῳ μὲ τὸ πλοῖον, οἴτινες βεδαίως στενοχωροῦνται περιμένοντές με. "Όσον δ' ἀφορᾶ τὰ δῶρα, τὰ ὁποῖα θέλεις νὰ μοῦ προσφέρης, τί νὰ τὰ κάμω; "Ας μείνωσι καλλίτερα ἐνταῦθα, ὅπου ὑπάρχει ἄφθονον τριφύλλιον καὶ κριθή, διότι εἰς τὴν πατρίδα μου οὕτε λειμῶνες οὕτε δρόμοι πλατεῖς ὑπάρχουσι.» Ταῦτα εἰπεν ὁ Τηλέμαχος ὁ δὲ μεγαλόδωρος Μενέλαος ἐμειδίασε καὶ θωπεύσας αὐτὸν διὰ τῆς χειρὸς εἰπεν' «Ἡ εὐγενὴς καταγωγή σου, ἀγαπητὸν τέκνον, φαίνεται ἐκ τῶν λόγων σου. Λοιπὸν καὶ ἐγώ, διὰ νὰ σὲ εὐχαριστήσω, θὰ σοῦ δώσω ἄλλο δῶρον, κρατῆρα ἀργυροῦν μὲ χρυσᾶ χείλη, ἔξόχου τέχνης, τὸν ὁποῖον μοῦ ἐχάρισεν ὁ Φαίδιμος, ὁ βασιλεὺς τῶν Σιδωνίων, (*) ὅτε μὲ ἐφιλοξένησεν ἐν τῷ οἵκω του.»

§ 39. Συνωμοσία μνηστήρων.

Ήμέραν τινά, ἐν ῷ ὁ Τηλέμαχος εὐρίσκετο πλησίον τοῦ Μενελάου, οἱ μνηστήρες διεσκέδαζον πρὸ τῶν ἀνακτόρων τοῦ 'Οδυσσέως ῥίπτοντες τὸν δίσκον καὶ τὸ ἀκόντιον. Μόνος ὁ 'Αντίνοος καὶ ὁ ὡραῖος Εὐρύμαχος, οἱ πρῶτοι τῶν μνηστήρων, ἐκάθηντο κατὰ μέρος. Πλησιάσας τότε αὐτοὺς ὁ Νοήμων, ὅστις πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν εἶχε δώσει τὸ πλοῖον εἰς τὸν Τηλέμαχον, εἶπεν εἰς τὸν 'Αντίνοον. «Γνωρίζεις, 'Αντίνοε, πότε θὰ ἐπιστρέψη ὁ Τηλέμαχος ἐκ τῆς Ηύλου; 'Ανεχώρησε μὲ τὸ πλοῖόν μου, ἐγὰ δὲ τὸ Χρειάζομαι τώρα, ἵνα μεταδῶ εἰς τὴν "Ηλιδα, ὅπου ἔχω ἐργασίαν κατεπείγουσαν.»

Ταύτα είπεν ο Νοήμων έχεινοι δε έξεπλάγησαν, διότι δεν εγνώριζον, στι άνεχώρησεν ο Τηλέμαχος είς την

^(*) Σιδώνιοι ωνομάζοντο οί κάτοικοι τῆς Σιδώνος, πρωτευούσης τῆς Φοινίκης.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6. Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

Πύλον. Ένόμεζον ότι μετέδη είς τους άγρούς του, ή είς τὸν χοιρεδοσκόν του. Πρὸς αὐτὸν λοιπὸν ἀπεκρίθη ὁ 'Αντίνοος. «Πότε ἀνεχώρησεν ὁ Τηλέμαχος μὲ τὸ πλοῖόν σου καὶ ποῖοι νέοι τὸν ἡκολούθησαν; Ἐπῆρε τὸ πλοῖόν σου διὰ τῆς βίας, ἢ τὸ ἔδωκες εἰς αὐτὸν μὲ τὴν θέλησίν σου ;» «Τὸ πλοίον, ἀπήντησεν ὁ Νοήμων, τὸ ἔδωκα εἰς αὐτὸν θεληματικώς. Καὶ τίς ἡδύνατο ν' ἀρνηθῆ τὴν χάριν ταύτην είς άνθρωπον, δστις τόσα ύπορέρει; Οἱ νέοι δέ, οἵτινες τὸν ήχολούθησαν, είνε έχ τῶν εὐγενεστέρων οἰκογενειῶν τῆς 'Ιθάκης.» Ταῦτα εἰπων ὁ Νοήμων ἐπέστρεψεν εἰς τὴν οἰκίαν του. Οὖτοι δὲ ἡγανάκτησαν διὰ ταῦτα καὶ ἀπεφάσισαν νὰ στείλωσι τὸν 'Αντίνοον μὲ πλοῖον καὶ εἴκοσι κωπηλάτας είς τὸν μεταξύ 'Ιθάκης καὶ Σάμης πορθμόν, ένα ένεδρεύση του Τηλέμαχου καὶ τὸν φονεύση. Τὴν κακούργον δμως ταύτην ἀπόφασιν τῶν μνηστήρων προδίδει είς την βασίλισσαν ο πιστός χήρυξ Μέδων. Τότε ή Πηνελόπη κατελήφθη ύπο θανατηφόρου λύπης καὶ καθίσασα ἐπὶ τοῦ κατωφλίου τῆς θύρας ἤρχισε νὰ κλαίη πικρώς, περί αὐτὴν δὲ ἔκλαιον καὶ βλαι αἱ ὑπηρέτριαι. "Επειτα είπε πρός αὐτάς"

«Τί δυστυχία πάλιν είνε αὐτή, ἡ ὁποία μὲ εὖρε; Δὲν μὲ ἤρκει ὁ θάνατος τοῦ συζύγου μου, ἀλλὰ νὰ χάσω καὶ τὸ μόνον μου τέκνον, χωρὶς νὰ λάδω εἴδησιν τῆς ἀναχωρήσεως του; "Αχ! διὰ τί δὲν μοῦ τὸ ἐλέγετε, ὅπως τὸν ἐμποδίσω ἀπὸ τὸ ταξείδιον; Τώρα τί νὰ κάμω ἡ δυστυχής; Ποῖον ἔχω νὰ μὲ συνδράμη εἰς τὴν περίστασιν ταύτην; Τί δύναται νὰ κάμη ὁ δυστυχής πενθερός μου; Έν τούτοις ᾶς δράμη ὁ γέρων Δολίος νὰ εἴπη εἰς αὐτὸν νὰ ἔλθη ἐνταῦθα, ὅπως μὲ συμβουλεύση τί πρέπει νὰ πράξω."

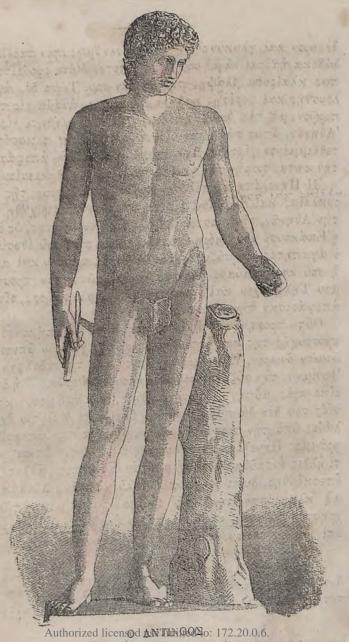
Πρὸς ταύτην ἀπεκρίθη ἡ καλὴ γραῖα Εὐρύκλεια.

«'Αγαπητή μου κόρη, ἐγὼ θὰ σοῦ εἴπω ὅλην τὴν ἀλή΄

θειαν, σὸ δὲ ὅ,τι θέλεις κάμε με. 'Εγὼ ἐγνώριζον τὰ πάν τα καὶ ἐγὼ ἔδωκα εἰς τὸν Τηλέμαχον ὅ,τι μοῦ ἐζήτησεν,

thorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

ownloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTO from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivhothikis Z estrictions apply.



Authorized licen od ANTINOQNo: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psitiako Apothetirio Dimos Restrictions apply.

άλευρον καὶ γλυκύν οἶνον μὲ ὥρκισεν ὅμως πρὶν παρέλθωσι δώδεκα ἡμέραι νὰ μὴ σοῦ εἴπω τίποτε, διότι ἐφοβεῖτο μήτως κλαίουσα βλάψης τὴν ὑγείαν σου. Τώρα δέ, ἀφ' οὖ λουσθῆς καὶ φορέσης καθαρὰ ἐνδύματα, ἀνάβα εἰς τὸ ὑπερῷον μὲ τὰς θαλαμηπόλους σου καὶ δεήθητι εἰς τὴν ᾿Αθηνᾶν, ὅπως σώση τὸν υἱόν σου. Μὴ λυπῆς περισσότερον τεθλιμμένον γέροντα. Δὲν πιστεύω οἱ θεοὶ ν' ἀπεφάσισαν τὴν καταστροφὴν τῆς γενεᾶς τοῦ υἱοῦ τοῦ ᾿Αρκεισίου». (*)

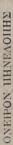
Ή Πηνελόπη έξετέλεσεν εὐθὺς τοὺς λόγους τῆς Εὐρυκλείας καὶ ἀναδᾶσα εἰς τὸ ὑπερῷον προσηυχήθη πρὸς
τὴν ᾿Αθηνᾶν, τὴν προστάτιδα τῆς οἰκογενείας της, ὡς ἐξῆς΄
«᾽Επάκουσέ μου κόρη τοῦ Διός᾽ ἐάν ποτε σοῦ ἐθυσίασεν
ὁ ἀγαπητός μου σύζυγος παχέα μηρία ταύρων καὶ αἰγῶν
ἢ σοῦ κατεσκεύασε ναὸν χαρίεντα, σῶσε τὸν προσφιλῆ
μου Τηλέμαχον καὶ ἐξολόθρευσε τοὺς μνηστῆρας, οἵτινες

άπεφάσισαν την καταστροφήν του».

Οὕτω προσηυχήθη ἡ Πηνελόπη, ἡ δὲ θεὰ ἐπήκουσε τῆς προσευχῆς της καὶ ἔστειλεν εἰς αὐτὴν γλυκὺν ὕπνον καὶ ὡραῖον ὄνειρον. Εἰδεν εἰς τὸν ὕπνον της τὴν ἀδελφήν της Ἰφθίμην, τὴν σύζυγον τοῦ Εὐμήλου ἐκ Φερῶν, (**) ἡ ὁποία εἰπε πρὸς αὐτήν «Παρηγορήθητι, ἀδελφή μου, καὶ ὁ υἰός σου δὲν θὰ πάθη τίποτε, ἐπειδὴ οἱ θεοὶ τὸν ἔχουσι λάβει ὑπὸ τὴν προστασίαντων». Πρὸς αὐτὴν ἀπεκρίθη ἡ φρόνιμος Πηνελόπη, βεδυθισμένη εἰς γλυκὺν ὕπνον «Διὰ τί ἡλθες ἐνταῦθα, ἀδελφή μου, ἐν ῷ οὐδέποτε ἄλλοτε μὲ ἐπεσκέφθης, διότι κατοικεῖς πολὺ μακράν; Δύναμαι νὰ μὴ κλαίω καὶ θρηνῶ, ἀφ' οῦ πρὸ ὀλίγου μὲν ἀπώλεσα χρηστὸν σύζυγον, τώρα δὲ πάλιν ὁ υἰός μου ἀνεχώρησεν ἐπὶ κοίλου πλοίου, παιδίον ἀκόμη ἀσυνείθιστον εἰς τὰί

^(*) Υίὸς τοῦ 'Αρκεισίου εἶνε ὁ Ακέρτης, ὁ πατὴρ τοῦ 'Ο΄ δυσσέως. (**) Φεραὶ πόλις τῆς Θεσσαλίας ἔγουσα ἐπίνειον τὰς Παγασάς. 'Ο Ευμηλος ἦτο ἡγεμὼν τῆς πόλεως ταύτης.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.
Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Istorikis Vivliothikis Restrictions apply.





.

Authorized licensed use limited to: 172.20.0.6.

Downloaded on 21/11/2024 19:18:00 UTC from Psifiako Apothetirio Dimosias Restrictions apply.

ταλαιπωρίας και τους κόπους; "Αχ πόσον τρέμω και φοδούμαι μή του συμδή κακόν τι είς τὰ ξένα διότι πολλοί έχθροὶ τὸν ἐπιβουλεύουσι καὶ θέλουσι νὰ τὸν φονεύσωσι κατά την επιστροφήν του».

Τότε είπε πρὸς αὐτὴν τὸ ὄνειρον «Θάρρει καὶ μὴ φοδήσαι, διότι τὸν υἱόν σου τὸν προστατεύει ἡ ᾿Αθηνᾶ, ήτις μὲ ἔστειλε νὰ σοῦ εἴπω ταῦτα, διὰ νὰ μὴ κλαίης καὶ θρηνής άδίκως.» Ή Πηνελόπη ήθέλησε κατόπιν νὰ έρωτήση την άδελφήν της καί περί τοῦ 'Οδυσσέως, άλλ' αύτη έγεινεν άφαντος. Η Πηνελόπη τότε έξύπνησε και έχάρη πολύ διὰ τὸ καλὸν τοῦτο ὄνειρον.

Έν τούτω δὲ τῷ μεταξύ ὁ Αντίνους μετὰ εἴκοσι γενναίων ανδρών ἐπέδη ἐπὶ πλοίου καλώς ώπλισμένου, καὶ περιέμενον ένεδρεύοντες είς την βραχώδη νήσον 'Αστερίαν (*) τὸν ἐπιστρέφοντα νεανίαν.

§ 40. "Αφιξις του Τηλεμάχου είς 'Ιθάκην.

Ή θεὰ ᾿Αθηνᾶ ἐπιθυμοῦσα νὰ ἐπιστρέψη ὁ Τηλέμαχος είς Ἰθάκην, ενα σκεφθή μετὰ τοῦ πατρός του περὶ τοῦ όλέθρου τῶν αὐθαδῶν μνηστήρων, μετέδη ἐν καιρῷ νυκτὸς είς τὸ ἀνάκτορον τοῦ Μενελάου, ἔνθα εὖρεν ἐπὶ τῆς κλίνης άγρυπνον τον Τηλέμαχον, διότι πολλαί φροντίδες καί σκέψεις έδασάνιζον την ψυχήν του. Σταθείσα δέ πλησίον του είπε «Τηλέμαχε, πρέπει τάχιστα νὰ ἐπιστρέψης εἰς τὴν Κρῶν μνηστήρων καὶ ἔφθασε καλῶς εἰς τὴν πατρίδα πατρίδα σου, διότι ὁ πατήρ καὶ οἱ ἄλλοι συγγενεῖς τῆς μητρός σου ἀναγκάζουσιν αὐτὴν νὰ συζευχθη τὸν Εὐούμαχον, όστις προσφέρει πλουσιωτάτην προίκα. "Αν τούτο συμόῆ, θὰ λάδη μετ' αὐτῆς ἐκ τῆς οἰκίας σου δλην τὴν μνήσια σχοινία. "Επειτα εἶπε πρὸς αὐτοὺς ὁ Τηλέμαχος. προϊκά της, καὶ τότε δὲν θὰ σοῦ ἐναπομείνη τίποτε. Πρὸί τούτοις δέσε καθιστώ προσεκτικόν, όταν φθάσης είς το με-

οί μνηστήρες να σε φονεύσωσι. Σύ λοιπόν να διευθύνης τὸ πλοΐον μακράν τῶν νήσων καὶ νὰ πλεύσης ἐκείθεν ἐν καιοῷ νυκτός. "Αμα δέ φθάσης είς Ίθάκην, τούς μέν συντρόφους καὶ τὸ πλοῖον στείλε εἰς τὴν πόλιν, σὸ δὲ πορεύθητι εἰς τήν καλύδην του καλού χοιροβοσκού σου Εύμαίου καί εκεί μείνε την νύκτα. Την πρωΐαν δε διάταξε τον Ευμαιον να ύπαγη είς την πόλιν καὶ ν' άναγγείλη την άφιξίν σου είς την άγαπητήν σου μητέρα.»

Ταύτα είπεν ή 'Αθηνᾶ καὶ ἔγεινεν ἄφαντος' ὁ δὲ Τηλέμαχος, ἀφ' οδ εξημέρωσε, παρεκάλεσε θερμώς τὸν Μενέλαον να τον άφήση εύθύς ν' άναχωρήση. Ο Μενέλαος

βλέπων την επιμονήν τοῦ νέου δεν έφερε καμμίαν άντίρρησιν. Εύθύς δέ μετέδη μετά τῆς Ελένης εἰς τὸν εὐώδη θάλαμον, καὶ ἔφεραν διάφορα ώραῖα δώρα, τὰ ὁποῖα ἐνεχείρισαν είς του Τηλέμαχου. Οὖτος δέ, ἀφ' οὖ εὐχαρίστησεν αύτους διά την λαμπράν φιλοξενίαν, τους άπεχαιρέτισε καί άνεχώρησε μετά του Πεισιστράτου είς την Πύλον. Φθάσας δὲ ἐκεῖ ἐξέφρασε τὰς ἀπείρους εὐχαριστίας του είς τὸν γέροντα Νέστορα διὰ τὰς καλὰς συμβουλὰς τὰς όποίας τοῦ ἔδωκεν, ἔπειτα δὲ εἰσῆλθεν εἰς τὸ πλοῖόν του και άνεγώρησε είς την πατρίδα του. Διὰ βοηθείας δὲ τῆς Αθηνάς διέφυγε κατά τὸν πλοῦν τὴν ἐνέδραν τῶν αἶστου. 'Αφ' οὖ δέ ἔφθασε τὸ πλοίον εἰς τὴν ξηράν, ἕλυσαν οί χωπηλάται τὰ πανία, κατεδίδασαν τὸν ἰστὸν καὶ έξελθόντες είς την ξηράν έδεσαν το πλοίον με τά πρυ-

«Σεῖς μὲν τώρα φέρετε τὸ πλοῖον εἰς τὴν πόλιν, εγώ δὲ θὰ ὑπάγω εἰς τὴν έξοχήν. Θὰ ἔλθω δὲ εἰς τὴν πόλιν ταξύ 'Ιθάκης καὶ Σάμης στενόν, διότι έκεῖ σὲ ενεδρεύουσι» την εσπέραν, ἀφ' οὖ πρῶτον παρατηρήσω τὰ πράγματά μου. Αύριον δέ την πρωίαν, πρός άμοιδην του ταξειδίου (*) Μιχρά νήσος του Ἰονίου πελάγους έν τῷ πορθμῷ, ὅστι Ἰτούτου, θὰ σᾶς προσφέρω λαμπρὸν γεῦμα». Μετὰ τοὺς λόγους τούτους ὁ μὲν Τηλέμαχος ἔδεσεν ὑπὸ τοὺς πόδας του

ύπάργει μεταξύ 'Ιθάκης και Κεφαλληνίας.